

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY

NO. 08465

MASLYANSKI'S DROSHES

Zvi Hirsch Masliansky

•



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG



MAJOR FUNDING FOR THE
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
WAS PROVIDED BY:

Lloyd E. Cotsen Trust
Arie & Ida Crown Memorial
The Seymour Grubman Family
David and Barbara B. Hirschhorn Foundation
Max Palevsky
Robert Price
Righteous Persons Foundation
Leif D. Rosenblatt
Sarah and Ben Torchinsky
Harry and Jeanette Weinberg Foundation
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE
National Yiddish Book Center



The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified.

If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x153, or by email at digitallibrary@bikher.org



מאסליאנסקי'ס
ד ר ש ו ת
פיר שבתים און ימים-טובים

צווייטע פערבעסערטע אויפלאגע

ערשטער טהייל

ניו יארק:
היפרו פאבלישינג קאמפאני

52-50 עלדרידזש סטריט

1915

Copyright, 1908, by the Author.

YIDDISH SERMONS

FOR

Sabbaths and Holy Days

BY

H. MASLIANSKY.

Second Revised Edition.

VOLUME I.

New York

HEBREW PUBLISHING COMPANY

50-52 Eldridge Street

1915

געווייזמעט צו מיין ליעבע פרוי

צבי הירש מאסליאנסקי

(פארווארט פון די הערויסגעבער).

ארויסגעבענדיג די דרשות פון רעוו. צ. ה. מאסליאנסקי, דענקען מיר פיר פאסענד צוצוגעבען זיין קורצע ביאגראפיע, און אן איבערבליק איבער זיינע טהעטיגקייט און לייסטונגען פיר די אידישע רעדעקונסט אין אלגעמיין, און פיר די אידישע נאציאנאלע בעוועגונג אין בעזונדערן.

געוועהנליך, דענקען מיר ניט צו געבען אן אויספיהרליכע בעשרייבונג פון זיין לעבען און ארבייט, אנטערצוציהען א סך הכל אונטער זיין איינפלוס אויף די אידישע מאסען און אינ' טעליגענץ, בעצייכענען מיט בעשטימטהייט זיין עהרענפלאץ אין נאָלדענעם בוך פון דער אידישער נאציאנאלער בעוועגונג, ווייל ר' צ. ה. מאסליאנסקי'ס טהעטיגקייט איז נאך ווייט ניט גע' ענדיגט, זיין טאלאנט איז נאך אין מיטען בליהען, כּכחו און כּכחו עתה, און מיר האפען אז ער וועט נאך ארויסווייזען נייע ווענדונגען און זייטען.

איבערהויפט איז שווער ארויסצוגעבען א לעצטען אור' מהייל איבער א פערזענליכקייט, וואס לעבט און שמרעכט און ארבייט נאך אינאיינעם מיט'ן דור. מיר לאזען עס איבער פיר דעם צוקונפטיגען אידישען

היסטאריקער, וועלכער וועט געוויס וויסען ווי צו זיין אונפאר-
טייאיש. פארלויפן וועלען מיר נור געבען די וויכטיגסטע פאק-
טען און מאמענטען פון רבי מאסליאנסקי'ס לעבען און ארבייט,
אום צו ערגענצען דעם ספר, וואס מיר גיבען ארויס.

ר' צבי הירש מאסליאנסקי איז געבארען געווארען אין
סלוצק (מינסקער גובערניע), ג' סיון, תרט"ז. זיין פאטער, ר'
חיים, איז געווען א איד א גרוץ אין תורה און א יראשמים,
און איינער פון די בע"ב פון שטארט.

זיין זוהו האט ער געגעבען די געוועהנליכע ערציהונג פון
יענער צייט, און אונזער צוקינפטונגער רעדנער האט זיך, זיי-
ענדיג נאך זעהר יונג, בעקאנט מיט'ן אמאליגען חדר, רבי און
בעהעלפער, און זא ווייטער. אין חדר האט ער בעקומען א
גרינדליכע קענטניס פון העברעאיש, אז זייענדיג נור זעבען
יאהר אלט האט ער געוואוסט גאנץ תנ"ך אויסווייניג.

באראקטעריסטיש פיר דעם צוקינפטונגער גרויסען רעדנער,
איז דער פאלגענדער פאקט: איין מאל א שבת האט דער קליי-
נער מאסליאנסקי פערלאדען אין זיין פאטער'ס הויף זיינע חדר-
חברים, אראפגע'גנב'עט דעם וויסען מיטוואך פון שבת'דיגען
מיש, און איינצוקלענדיג זיך אין איהם, ווי אין א טלית, האט
ער געהאלטען א רעדע פיר זיינע חברים איבער דעם חורבן פון
בית ראשון, ווי עס איז געשילדערט אין מלכים. די רעדע זיינע
איז געווען אזוי איינדרוקספאל, דאס פיעלע פון די קליינע צו-
הערער האבען זיך צואוויינט. פערשטעהט זיך, אז זיין פאטער,
וועלכער האט ניט געקענט פערשטעהן, אז דאס הויבט זיך אן
צו ענטוויקלען א רעדנער'טאלאנט, האט איהם ניט געשאנעוועט
פיר'ן אברעקען דעם שבת'דיגען מיש.

אזוי האט זיך דער קליינער מ. ערצויגען אין חדר, און

אויסער דקדוק און חנ"ך האט ער אנגעהויבען צו לערנען תלמוד.
 זייענדיג נור 12 יאהר אלט, איז ער אנגעקומען אין דער ישיבה
 פון מיר, וואו נור ערוואקסענע בחורים און פרושים, פאטערס
 פון קינדער, האבען דאן געלערענט. זייענדיג 14 יאהר אלט איז
 אבגעשטארבען זיין פאטער ר' חיים ז"ל, אין דער צייט וואס מ.
 איז געווען אין פאריז' און געלערענט ביים דארטיגען, דעם
 שפעטערען יאנישקער רב, ר' יחיאל מיכל וואלפסאהן (מחבר
 פון „שפת חיים“). נאך צוויי יאהר האט ער געלערענט תלמוד
 און פוסקים, און נאכהער, פעהייראטענדיג זיך יונג, האט ער
 אריבערגעצויגען קיין פינסק, און זיך בעשעפטיגט מיט העב-
 רעאישען אונטערריכט, פריוואט און אין תלמוד-תורה'ס, ביי א
 יאהר פיערצעהן. אונטער דיזער צייט האט ר' צ. ה. מאסליאני
 סקי ניט אויפגעהערט צו שטודירען די אלטע און נייע העברע-
 אישע ליטעראטור, געווען א גרויסער ליעבהאבער פון העברע-
 אישע צייטונגען און זשורנאלען, מיט איינעם ווארט, ער איז
 געווארען א טיפישער משכיל פון יענער צייט, אבער ניט ער
 און ניט זיינע פריינדע האבען געהאט די קלענסטע אהנונג פון
 דעם גרויסען רעדנער-טאלאנט וואס איז געלעגען פערשלאפען
 אין איהם.

צו יענער צייט, אין דעם יאהר תרמ"א, האבען אויסגע-
 בראכען די פאגראמען אין רוסלאנד, און געבראכט מיט זיך א
 גאנצע רעוואלוציאן אין אירישען לעבען, אן איבערקעהרעניש
 אין אירישען דענקען און פיהלען.

א גאנצאנאליסטישער שטראם האט זיך א טראג געטהאן
 איבערן רוסישען יודענטהום, שלעפענדיג מיט זיך די פריהערע
 אסימילאטארישע שרייבער און כללית'הער, ווי אויך די געביל-
 דעטע יוגענד, און די פאלקסמאסען. די אידעע פון חבת ציון

האט אָנגעהויבען אַרויסשפּראַצען און פאַרמירען זיך. און דיזע גרויסע אומענדערונג אין אידישען לעבען האט געהאַט אַ גע- וואַלדיגען אַיינפלוס אויף דעם דאָמאַלס 25 יאָהר אַלטען מאַס- ליאַנסקי. די גרויסע קאָטאָסטראַפּע האט צוטרייסעלט זיין גאָר צען וועזען, אויפגעוועקט זיינע פערשלאפענע טאלאַנטען און פעהיגקייט, און ער האט זיך דערשפּיערט אַלס אַ בענייסטערטער און פייער-פאַללער נאַציאָנאַלער רעדנער, אָדער בעסער געזאָגט, וועקער און אַניטאַטאָר. ער האט זיך אַ וואָרף געטהאָן מיט זיין גאַנצען יוגענד-פייער אין דער נאַציאָנאַלער בעוועגונג, און איז גאַנץ קורץ נאָכדעם געוואָרען איינער פון איהרע וויכטיגסטע טאָניגכער און פיהרער. די ערשטע צייט איז דאָס רעדען נאָך אַלץ געווען ביי איהם אַ בייזאַכע. אָבערבענדיג זיך מיט לעה- רעריי אַלס זיין פאָך, פלעגט ער שבת און יו"ט רעדען אין גע- פאָסטע שוהלען און בתי-מדרשים איבער זיין אַלל-בעל-עבטע טהעמא: די אידישע נאַציאָנאַלע בעוועגונג, און איהר מאַטע- ריעלע פערקערפערונג: „חבת ציון“. מערקווירדיג איז עס, דאָס גלייך אין דיזע זיינע אַמאַטאָרישע רעדען, גלייך נאָך זיין ערש- טען אויפטריוט אויף דער אידישער פאָלקס-ביהנע, האט אונזער מאַסליאַנסקי שוין בעוויזען זיינע אַלע פעהיגקייטען און טא- לאַנט אַלס אַ מאָדערנער אַראַטאָר. ער האט, ווי עס שיינט, קיין „חבלי-לידה“ ניט געהאַט, קיין מאַטערנישען אויסצוגעפינען דעם ריכטיגען וועג, אַרט און ווייזע ווי אויסצודריקען זיינע אידעען, און ענטוויקלען זיין טאלאַנט. זיין אַראַטאָרישער טאלאַנט איז עפעס ווי פלוצלונג אַרויסגעשפרונגען און פאַרטיג געוואָרען צו אַלעמענס ערשטוינען.

און גלייך אָנהויבענדיג צו רעדען, האט מען שוין געזעהן אין איהם דעם וואונדערבארען אידיש-נאַציאָנאַלען אַראַטאָר,

דער ערשטער אין זיין פאך, מיט אן אייגענע אויסגעארבייטע
 זשעמטיקולאציאן און מימיק, מיט א ריינעם רייכען אידיש,
 מיט א געוואלדיגען פייער און געפיהל און איבערצייגונג, און
 מיט א פאנטאזיע און פארשטעלונגס־קראפט, מיט וועלכע פיעלע
 פון די וועלט־בעריהמטע רעדנער וואלטען זיך ניט שעהמען.
 זיין מאנישע קראפט צו מאהלען אין ווארט בילדער, וועלכע
 זאלען זיך ווי לעבעדיגע פארשטעלען פיר צוהערער און ערשיי-
 טערען זייער נשמה מיט שרעק און צער, אדער אויפהויבען
 איהר צום העכסטען שטאפעל פון עקסטאז און נאציאנאלישטאלי,
 זיין וואונדערבארע פעהיגקייט אויסצוטייטשען די ביבלישע
 פיגורען און אלעגאריען אין אונזער מאדערנער שפראך, צו
 צופאסען זיי צו די יעצטיגע אידישע אומשטענדען, שטרעבונג
 גען און פאסירונגען, אום צו ווייזען אז מעשי אבות ירשו
 בנים, — זיינען שוין דא, אין אנפאנג פון זיין קאריערע, גע-
 ווען פול ענטוויקעלט און רייף.

דעריבער איז קיין וואונדער ניט וואס נאך זייענדיג אין
 פינסק האט ער געהאט אזא געוואלדיגען איינפלוס אויף די
 מאסען און שטודירענדער יוגענד, און האט נאך דארט זייענדיג
 פיעל געטהאן פיר חבת ציון און פיר דעם רעיון הלאומי. און ניט
 נאר די יוגענד, אפילו די ארטאדאקסישע רבנים און נאונים, ר'
 אליעזר משה הורוויץ זצ"ל פון פינסק און ר' דוד פריעדמאן נ"י
 פון קארלין, האבען מיט איהם געהאלטען שטאל און אייזען,
 אויפגעמונטערט צום רעדען, און פערטהיידעט פון די אנגריפע
 פון די חסידים.

אין תרמ"ז האט ר' צ. ה. מאסליאנסקי אריבערגעצויגען
 מיט זיין פאמיליע אין יעקאטערינאפאל, זיך ווייטער בעשעפ-
 טיגט מיט לעהרעריי, און אין די פרייע צייט מיט רעדנער.

פראפאגאנדא פיר די נאציאנאלע אידעע. דארטען האט ער זיך בעקאנט מיט די חובבי ציון, ווי ה"ה מיידאנסקי, א. מ. אוסיש קין, וויטאלי לעוואנדא און ר' ש. סטאנאסלאווסקי און געגרינדעט א פעראיין „בניציון", און געטהאן אלעס מעגליכעס פיר די פערקערפערונג פון זיין אידעאל. אין תרנ"א איז ר' צ. ח. מ. אריבערגעפאחרען קיין אדעסא, בעקאנט זיך מיט די פיהרער פון חבת ציון, ווי דר. פינסקער, מ"ל ליליענבלום, אחרהעם, וועלכע האבען אין איהם דערוועהען דעם גרויסען טאלאנט, און איהם געראטהען צו ווערען א פראפעסיאנעלער ריווענדער רעדנער.

ר' צ. ח. מאסליאנסקי האט זיי געפאלגט און אונטערגענימומען איבער זיידרוסלאנד א רעדנער־טור, וועלכער איז געווען א אמת'ער טריאומף־צוג פיר איהם און פיר די אידישע נאציאנאלע אידעע. וואו ער פלעגט רעדען פלעגט זיין געפאקט. די געבילדעטע יוגענד פלעגט איהם נאכלויפן און פערנעמערען, און די אנגענועהענסטע בעלי־בתים פלעגן זיך בעשעפטיגען מיט'ן איינגעהעמען פון אינטריטסיגעלד, מיט'ן אויסגעפינען פיר איהם שוהלען און זאאלען וואו צו רעדען. אין פיעלע ערטער פלעגט מען איינארדנען פיר איהם אבשיערס־באנקעטען, וועלכע פלעגן זיך אויסצייכענען מיט זייער פראפאגאנדיסטישען כאראקטער פיר חבת־ציון. אונטערדעסען האבען זיך אונטער זיין איינפלוס פערשטארקט פיעלע אלטע חובבי־ציון־פעראיינען, און פיעלע נייע — זיך געגרינדעט. און מעהר נאך ווי די פעראיינען — פיעלע אסימילאטארישע כלל־טהווער, יונגעלייט און סטודענטען אין זיידרוסלאנד זיינען הינגעריסען געווארען דורך זיין פייערדיגע רעדענס־קראפט אין נאציאנאלען שטראם, און

געווארען ווארעמע אידען, און זיינען די מאטערס פון פיעלע
יעצטיגע ציוניסטען.

עס איז ווערטה צו בעמערקען, אז אונזער רעדנער האט
געהאט פיעלע שטערונגען פון דער פאליציי און אסימילאטארען,
ס'האט אויך ניט געפעהלט דראהונגען פון ארעסט און מאנכעס
מאל ארעסטען, וועלכע האבען איהם וועניג געשראקען. פון זיך
רוסלאנד איז מאסליאנסקי אבגעפאהרען נאך ליטא און זאמוט,
און א טהייל פון קורלאנד (איז זומער תרנ"ג) און פוילען, און
האט איבעראל ארויסגערופען די זעלבע בעוואונדערונג און סימ
פאטיע, און האט אויך דארטען פיעלעס אויפגעהאן פיר'ן יי
דענטהום אין אלגעמיינעם און חבתיציון בפרט. דארט האט ער
זיך בעקענט מיט די ארטיגע חובביציון, בעפריינדעט זיך מיט
ר' יצחק אלחנן ז"ל פון קאוונא און ר' שמואל מאהליווער ז"ל
פון ביאליסטאק, וועלכער האט זיך מיט איהם קארעספאנדירט
נאך אין אמעריקא.

זעהר פיעל איז איהם אויסגעקומען צו ליידען פון דער
פאליציי אין פערשידענע שטערט, אם ענדע האט מען איהם
אין שאוועל ארעסטירט און ארויסגעלאזען מיט דעם תנאי, אז
ער זאל מעהר אין רוסלאנד ניט רעדען. זעהענדיג אז ער האט
אזוי פיעל שטערונגען, האט ר' צ. ה. מאסליאנסקי בעשלאסען
צו פערלאזען רוסלאנד, צום בערויערען פון אלע דארטיגע חובבי
ציון און נאציאנאליסטען. אין אנהויב פון יאהר תרנ"ה האט
מאסליאנסקי פערלאזען רוסלאנד, האט זיך אבגעשטעלט אין מע
מעל און אין קעניגסבערג און גערעדט, און אויך דארט געוואר
נען די אנערקענונג און בעוואונדערונג פון די צוהערער.

אין קעניגסבערג זיינען פיעלע פון די אידישע און דייטשע
פראפעסארען איהם געקומען הערען. די דייטשע אידען האבען

אין איהם דערזעהען דעם נייעם רוסישען אירען, פול מיט נאָ-
ציאנאלישטאָלץ און בעגייסטערונג. פון דייטשלאַנד אין מאַס-
ליאנסקי אַבגעפּאָהרען קיין לאַנדאָ, וואו ער האָט פּערבראַכט
אייניגע צייט, און גערעדט אין די אַריסטאָקראַטישע שוהלען
מיט דעם זעלבען טאַלאַנט און פייער. זיינע רעדען האָבען גע-
מאַכט אַ גרויסען רושם אַזוי, אַז דר. אַדלער אין איהם אויך גע-
קומען הערען.

אַנגעהענדיג איינלאָדונגען פון מאַנשעסטער, ליווערפּול,
ליעדז און אַנטווערפּען (בעלגיע), פאַרברענגענדיג אייניגע מאַ-
נאָטען אין דינע שטערט, אין ער אָפּגעפּאָהרען נאָך פאַריז, וואו
ער איז אויפגענומען געוואָרען מיט כבוד פון די דאָרטיגע
גדולים מיט רבי צדוק כהן אן דער שפיצע, און נאכהער אין ער
אַבגעפּאָהרען נאָך אַמעריקא, וואו ער איז שוין אַ יאָהר ניי-
צעהן. די ערשטע פיער יאָהר איז ער אַרומגעפּאָהרען איבער
פיעלע פון די נאָרדליכע און וועסטליכע שטאַטען און גערעדט
מיט דעם זעלבען ערפּאָלג ווי אין רוסלאַנד; פאַר די לעצטע
פופּצעהן יאָהר האָט ער זיך בעזעצט אויף שטענדיג אין ניו-
יאָרק און איז אָנגעשטעלט צום רעדען יעדען פרייטאָג אַבער
אין עדיוקיישאַנאַל אַלגיאַנס.

אַ קורצען בעגריף איבער זיין איינפלוס אין אַמעריקא קען
אונז געבען דער פּאָלגענדער אויסצוג פון דעם „אַמעריקאַנער“,
אָקטאָבער 4, 1907:

„דער גרויסער האַלל פון עדיוקיישאַנאַל אַלגיאַנס, אויף
די איסטסייד פון ניויאָרק, איז פול געפּאַקט יעדען פרייטאָג
אַבער, ווען דער בעריהמטער רעדנער רעוו. צבי הירש מאַס-
ליאנסקי האָלט דאָרטען זיינע וועכענטליכע פאַרטרעגע. הונדער-
טע בלייבען יעדעס מאָל פון דרויסען, און אַ פיעל גרעסערע

צאחל קומען ניט — ווייל זיי ווייסען אז עס וועט זיין זעהר שווער אריינצוקומען. עס איז דאס זעלבע אויף ווען מר. מאסליאנסקי האלט א רעדע אין אן אנדער האל, אין אן אנדער טייל פון ניויארק, אדער אין אן אנדער שטאדט. עס געפינען זיך אימער פיעלע הונדערטע, און אפט פיעלע טויזענדע, וואס ווייזן קען הערען וואס ער האט צו זאגען".

ניט קוקענדיג וואס ר' צ. ה. מאסליאנסקי רעדט שוין איבער דרייסיג יאהר, בעזיצט נאך זיין טאלאנט די זעלבע פרישקייט און צויבער ווי אמאל. ער איז נאך דער זעלבער אונערמיעדלייכער נאציאנאלער קעמפפער, און פערטהיידגער פון אלעם וואס איז שעהן, גוט און ערהאבען אין יודענטהום. ער האט פיעל מיה און געזונד אוועקגעלעגט אויף דער אמעריקאנער ציוניסטישער בעוועגונג אונענטנעלטליך. אין רוסלאנד איז מר. מאסליאנסקי געווען דער ערשטער אראטאר פון חבת-ציון און נאך ציאנאלען יודענטהום, אין אמעריקא האט ער אויסער דעם, אויפגעטהאן, און טהוט נאך אויף פיעלעס פיר נאך א זייט פון אידישען לעבען — און דאס איז דאס געמיינדע לעבען, דען עס איז ניטא קיין וויכטיגע אירגענד וועלכע אידישע אינסטיטוציאן אין ניויארק און אנדערע גרויסע שטעט, פיר וועלכע מר. מאסליאנסקי זאל ניט האבען גערעדט, און פערשאפט דורך דעם געלד, צו פערזיכערען זייער עקזיסטענץ. מיר זיינען צום ענדע. מיר ווינשען אונזער רעדנער געזונד אויף נאך פיעלע, פיעלע יאהרען, מיר זאגען: יהי רצון, דאס ער זאל דערלעבען צום טיפפען, גרויען עלטער, מיט דעם זעלבען פרישען, יונגענדפאלן קען טאלאנט!



בראשית

בו עזאי אומר זה ספר תולדות אדם הוא
כלל גדול בתורה (רבה).

אלעם, אלעם האבען זיי צוגענומען ביי אונז.
אונזער לאנד חרוב געמאכט, אונזער בית-המקדש פער-
ברענט, אונזערע עלטערען פערטריעבען, אונזער נא-
ציאנאלען שטאָלץ צובראָכען. — אָבער איין זאך, וואָס
איז ביי אונז טייערער פון אלעם, איז ביי אונז נע-
כליעבען, און קיין קראפט אין דער וועלט איז ניט
שטארק גענוג אונז פענאָנדערצושיידען, ווייל זי איז
מיט אונז אימער. זי לאָזט אונז ניט אָב אויף איין
וויילע, זי איז אונזער נשמה, אונזער לעבען, אונזער
טרויסט אין אלע צייטען און אין אלע ערטער, ווען און
וואו מיר זיינען, — דאָס איז אונזער הייליגע און עוויגע
תורה, די נאָציאָנאלע אידישע נשמה, וועלכע לעבט
אין אונז און בעלעבט אונז שוין מעהר פון דריי טויז-
זענד יאָהר. מיר זיינען איינגעוואַקסען איינער אין
צווייטען, מיר זיינען א י י נ, ווי דער תלמוד
דריקט זיך שוין אויס „אורייתא וישראל חד הוא“.

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

שוין באַלד צוויי טויזענד יאָהר זייט אונזערער אַ
יונגער מאַן פון דעם קליין שטעדטל נצרת, אַן אַנ-
היינגער פון דער פאַנטאַסטישער און מיסטישער סעק-
טע „אסייער“ (איסיים), איז אויפגעשטאַנען און האָט
פראָקלאַמירט אַ נייע תורה פול מיט אונפערשטענד-
ליכעס, מיסטיציזם, איינגעהילט אין אַ טעאָריע פון
„מלכות השמים“ — אַ הימלישעם קעניגרייך, און אַנ-
שטאַט דעם איין-און-איינציגען אַלוקי ישראל האָט ער
בעשאַפּען מיט זיין קראַנקער פאַנטאַזיע אַ גאַנצע ביז-
נעס פירמא אין דער גאָטהייט: „גאָט, זוהן עט קאָמ-
פאַני“. און פון א י י נ ס איז ביי איהם געוואָרען
ד ר י, און אַז דריי איז גאָר איינס.

דורך דעם זאָגענאַנטען גאָט-מענש אָדער מענש-
גאָט, וועלכער האָט, כלומר'שט, געפרעדיגט לייענע
און באַרמהערציגקייט, האָבען זיינע מאמינים אונזער
כלוט פערגאָסען ווי וואַסער, יאָהר-אַיין יאָהר-אויס,
גאָר אָהן אַן אויפהער עד היום הזה.

פערפֿלוכט זאָל בלייבען דער אָנדענקען פון די
רוימער צוזאַמען מיט'ן שטיק האַלץ, וואָס האָט זיך
צושפּרייט אין דער ליינג און אין דער ברייט, דערפאַר
וואָס זיי האָבען דעם קריינקליכען פאַנטאַזיאָר, דעם
יונגען היציגען יוסי, אויף דעם שטיק האַלץ געקריי-
ציגט און זיין לעבען צוגענומען. ווען ער איז נאָך גע-
ווען אַזוי יונג. ווען זיי וואָלטען דעם האַלב-משוגע'נעם

בראשית

יונגען מאן געלאָזען אויסלעבען זיינע נאטירליכע יאָהר
רען, וואָלטען זיי קיין יונגען נאָט געהאַט, און מ'ר
קיינע אַלטע צרות.

מיט גרויס חוצפה און פערגלאַצטע אויגען האָל־
טען זיי אונזער תנ"ך אין האַנד אויף דער בימה אין די
טעמפלען פון דעם סמל הקנאה, מרים'ס זוהן, און ער
קלעהרען פון אונזער תנ"ך אונזין און פאַלשקייט. זיי
פערדרעהען די ווערטער פון דעם אַלמעכטיגען און
זיינע נביאים, און פערדעקען מיט די ברייטע אַרבעל
פון זייערע שוואַרצע פריסטער־מאַנטלען דעם „לא
יְהיָה לָךְ אֱלֹהִים אֲחֵרִים". זיי רעדען פון ישראל'ס
גרויסקייט, פון זיינע געטליכע אבות, נביאים און העל־
דען; זיי בעמערקען אָבער דערביי, אַז יענער ישראל
איז שוין לאַנג אויף דער וועלט ניטאָ, אַז זיין איינציג־
גער יורש איז זייער קירכע, און די אמת'ע בני־ישראל
זיינען די אָנהענגער פון יאָסעל דעם סטאָליאַר'ס
שטיף־זוהן; דער יעצטיגער ישראל, זאָגען זיי, איז אַ
פאַלשער, ער שלעפט זיך אַרום צווישען די אומות־
העולם מיט גאָט'ס קללה אויף זיינע שולטערען, פיר
דעם חטא וואָס ער האָט ניט אַנערקענט „גאָט'ס זוהן"
פיר אַ שותף אין מעשה־בראשית. און די פעלקער זיי־
נען גוטע תלמידים, זיי פיהרען אויס די טהעאָריע פון
זייערע גייסטליכע זעהר פראַקטיש. זיי געהען אַרויס
פון קירכע בעגייסטערט, און אין גאָט'ס נאָמען, אין
נאָמען פון דער רעליגיאָן פון ליעבע, בעפאַלען זיי די

מאמליאנסקי'ס דרשות

קינדער פון דעם אלטען ישראל. און מיט דער ברוטא-
ליטעט פון ווילדע בעסטיעס, בלוט-דורשטיגע חיות,
בעפאלען זיי און רויבען, שלאגען, שענדען און טויטען
אלט און יונג, מענער און פרויען, באלד צוויי טויזענד
יאהר גאר אהן אן אויפהער, פראנק און פריי, אפען
פאר דער גאנצער וועלט — און אלעס אין נאמען פון
„גאט, זוהן עט קאמפאני“.

און וואס טהוט „ישראל סבא“ אין דער גאנצער
פינסטערער בלוטיגער צייט? דער „עם קשה עורה“
שטעהט פעסט אויף דער וועלט-ביהנע ווי א פעלז
און גיט זיך ניט אונטער אין דעם פערצווייפעלטען
קאמפף. ער שטעהט און לעבט, און ער איז א לעבע-
דיגער פראטעסט געגען די שקרים, וואס זיין מעכטי-
גער שונא פערשפרייט אויף אלע פיער עקען וועלט. ער
שטעהט מיט זיין דורכגעשאסענעם און צולעכערטען
קערפער איינגעהילט אין זיין אייביגער תורה, וועלכע
ער האט צומהיילט אויף פופציג טהיילען פיר די פופ-
ציג וואכען אין יאהר, און קוויקט זיך מיט יעדען
טהייל דריי מאל א וואך. ער בעלעכט זיין נשמה, ער
ערהויבט זיין גייסט און בעקומט מוטה און ענערגיע
צו קעמפפן ווייטער און צו פראטעסטירען געגען
אונרעכט און ניעדערטרעכטיגקייט, וואס עקזיסטירט
אויף דער קריסטליכער וועלט ביז די ווארהייט וועט
זיענען.

בראשית

יאָהר־אַיין, יאָהר־אויס ענדיגט ער זיין תורה „לעיני כל ישראל“. ער זענענט זיך מיט זיין הייליג-גען אונשטערבליכען אלטען-יונגען געזעצנעבער בן-עמרם. ער זינגט מיט התפעלות משה'ס געזענענס-ליעד „שירת האזינו“; ער ווידערהאלט די ברכה, וואָס זיין גרעסטער פראָפעט און זיין בעפרייער האָט איהם געבענשט פאַר זיין טויט, און שרייט אויס מיט שטורם „חזק, חזק ונתחזק“, און ער וואַרט ניט איין מינוט און ער איז שוין גולל צוריק זיין הייליגע תורה פון אַנפאַנג, און פראָקלאַמירט וויעדער פאַר דער גאַנצער וועלט מעשה-בראשית פון זיין איינציגען גאָט, פון דעם ארכיטעקט פון אלע וועלטען.

ישראל סבא, דער פערבלוטיגסטער העלד, דער פיער-טויזענד-יעהריגער מאַרטירער איז טאָלעראַנט; דער „חתן-תורה“ ווערט אויך „חתן-בראשית“ וויע-דער. ער פראָקלאַמירט אָפּען מיט דעם אויסדרוק „זה ספר תולדות אדם“, אז די תורה איז ניט אַ מאַגאָ-פאָל נור פיר איהם, זי איז פריי פיר דער גאַנצער מענשהייט. און דער גרויסער תנא בן-עזאי האָט געזאָגט: „זה ספר תולדות אדם הוא כלל גדול בתורה“ דאָס הייסט: די אירעע, אז די תורה איז אַן אלגעמיי-נער בוך פיר דער גאַנצער מענשהייט — איז אַ גרוי-סער פרינציפ אין אונזער תורה.

מוסליאנסקי'ס דרשות

א, פיעל טאָלעראַנץ און מענשען-ליעבע איז אין
בן-עזא'ס עטליכע ווערטער!

* * *

ווי הייליג און ערהאבען איז דער מנהג ביי אונז-
זערע אָרטאָדאָקסישע אידען, אז אין דיעזען שבת,
פרשת בראשית, פאנגען זיי אָן צו זאָגען דעם היילי-
גען און מערקווירדיגען שיר „ברכי נפשי“, אויף וועל-
כען אלעקסאנדער פאָן הומבאָלדט האָט געזאָגט, אז
„ברכי נפשי“ איז דער העכסטער און טיעפסטער שיר
פון אלע שירים, וואָס די וועלט-פאָעזיע האָט פראָ-
דוצירט. „אין דיעזען הייליגען ליעד — זאָגט הומ-
באָלדט — ליעגט די קאָסמאָלאָגיע מיט איהר גאנצען
פראַכט און גלאַנץ“.

אין די ווינטער שבתים, אין דער צייט ווען די
נאַטור ווערט אַנשלאָפען און פער'הלש'ט; דער הימל
איז בעדעקט מיט אַ בלייענעם שליוער; די ערד איז
איינגעהילט אין ווייסע תכריכים; אלע פייגעלאָך, די
פרעהליכע זומער-קינדער, זיינען פערשוואונדען, און
זייערע זיסע מעלאָדיען זיינען פערשטומט, ווען די
גאנצע נאַטור איז אַ סימבאָל פון דעם אַלטען ישראל,
וואָס לעבט שוין ביינאָהע צוויי טויזענד יאָהר אַ וויי-
טערדיגען לעבען, אין דיעזער פינסטערער אונמוטהי-
גער צייט מוטהיגט זיך ישראל סבא צו האַלטען פעסט

בראשית

זיין האפנונג. ער נעהמט ארויס זיין בעסטען ברייאנט פון זיין ליטערארישען אוצר — דעם קאסמאָלאָגישען שיר „ברכי נפשי“, ער לעזט איהם מיט חשק, ער פאנט טאזירט אין פריהלינגס-געדאנקען, ביז די זעלע גיסט זיך צוזאמען מיט דעם שעהנעם, ערהאבענעם פריה-לינגס-לעבען. דער איד ווערט ערמוטהיגט, זיין האַפ-נונג ווערט געשטארקט, און ער זאָגט צו זיך זעלבסט: „ניט אייביג געוועלטיגט דער קאלטער ווינטער, עס וועט אויך קומען דער פריהליכער זומער, די נאטור וועט וויעדער אָבלעבען, די הימלען וועלען ריין ווע-רען — זיי וועלען בעקומען זייער העל-בלויזען קאָליר, די מוטער-ערד וועט וויעדער זיך איינהילען אין איהר גרינעם מאנטעל, די טעג וועלען גרעסער ווערען, די גרויסע, פינסטערע נעכט וועלען פערשווינדען, די פיי-געלאך וועלען וויעדער אָבגעבען זייער הימלישען קאָנ-צערט; אָ, איך האָפ אויף דעם הערליכען פריהלינג, איך וועל וויעדער אָבלעבען, און די אַלט-נייע נאציאָן וועט זיך אומקעהרען צו דער אַלט-ניי לאַנד און דאָרט וועט זי וויעדער פיהרען איהר נאטירליכען און נאָר-מאלען לעבען, אַלס אַ פאָלק אויף זיין אייגענער לאַנד“. — אָמן.

נח

כי מי נח זאת לי, אשר נשבעתי מעבר מי
נח עוד על הארץ, כן נשבעתי מקצף עליך
ומגער בך; כי ההרים ימושו והגבעות
תמוטינה וחסרי מאתך לא ימושו, וברית
שלומי לא תמוט, אמר מרחמך ד'.
(ישעיה נ"ד ט').

„מיט דיר, ישראל, איז די זעלבע געשיכטע ווי
מיט דעם מבול אין נח'ס צייטען. אזוי ווי איך האָב
געשוואָרען איך זאָל שוין מעהר קיין מבול ניט בריינגען
גען אויף דער ערד, אזוי האָב איך אויך געשוואָרען
דיין עקזיסטענץ צו ערהאַלטען. די בערג וועלען פער-
ניכטעט ווערען, די הימלען וועלען געשטירצט ווערען,
אַבער מיין חסד פון דיר וועט ניט אַבטרעטען, און מיין
פריעדען וועט אימער זיין מיט דיר" — אזוי האָט גע-
זאָגט דיין ערבאַרמיגער גאָט.

דיזע הייליגע ווערטער זיינען אויסגעשפּראַכען
געוואָרען אין גאָט'ס נאָמען מיט צוויי טויזענד זעקס
הונדערט יאָהר צוריק דורך דעם גייסטרייכען און
גרעסטען פון די פּראָפעטען „בן-אמוז" — און זיי
לעבען נאָך היינט אויך!

דער פארזאָלעל פון דער אידישער געשיכטע מיט דעם מבול אין נח'ס צייטען איז ריכטיג און הייליג עד היום. מיר האָבען דעם זעלבען שיקזאָל ווי נח אין זיין צייט. פונקט ווי ער איז געשוואומען אין די ברויזענדע וועללען פון'ם שרעקליכען מבול וואסער, אזוי שווימען מיר אויף אין די וועללען פון'ם מבול פון אונזערע טרעהרען און בלוט. שוין באַלד צוויי טויזענד יאָהר, אז אונזערע טרעהרען און בלוט פלייצען אָהן אן אויפֿֿ הער אין אלע אייראָפּעאישע לענדער; און פונקט ווי נח איז גערעטעט געוואָרען אין זיין שווימענדען קאס־טען, ניט האָבענדיג קיין באַדען אונטער זיינע פיס, אזוי אויף מיר שווימענדע און הענגענדע אין דער לופטען אָהן אַ לאַנד, ווערען גערעטעט אין אונזער גייסטיגען רעטונגס־שיף, וועלכער איז געבויט ניט פון „עצי גופר“, נור פון גייסטיגע מאטעריאַלען, ווי רעליגיאָן, טראַדיציאָן און נאַציאָנאַלע שטאַלץ!

שוין באַלד אַכציג דורות אז אונזערע פיס האָבען ניט אונטער זיך קיין פעסטען באַדען; אונזערע לע־בענס־הימלען זיינען בעצויגען מיט שווערע, פינסטערע וואַלקענס פול מיט יודענ־האַס, אָדער ווי מיר רופען עס היינט מיט'ן מאַדערנעם נאָמען „אַנטי־סעמיטיזם־מוס“. טרויעריג איז דאָס בילד: די וואַלקענס ווערען וואָס ווייטער אַלץ שוואַרצער, די ווינטען שטורמען, פייפען און קרעכצען יאָמערליך, די וועללען פון דעם מבול בלוט און טרעהרען, וואָס מיר האָבען פערנאַסען

מאסליאנסקי'ס דרשות

אין אלע צייטען און אין אלע לענדער, ערהייבען זיך
ביז צום הימעל. דער שרעקליכער שטורם צוברעכט
איבעראל אונזערע לעבענס־בוימער, און כוואליעס פון
צאָרן, שאַנדע, האָס און פיינדשאפט ברויזען איבער
אונזערע קעפּ. דונערען, בליצען, פעך און שוועבעל,
גזירות, גרושים און פאָגראַמען צושמעטערען אונז
איבערן גאנצען ערד־באל, און דאָך, ווי נח אין זיין
„עצי־גופר“־קאסמען, אזוי ישראל סבא אין זיין גייס־
טיגען רעטונגס־שיף שווימט און ווערט גערעטעט. ער
שווימט איבער די ברויזענדע וועללען, אין דעם מבול
פון זיין אייגען בלוט, און לעבט און עקזיסטירט אין
זיין בלוט, ווי איינער פון זיינע גרויסע פראָפעטען
האָט איהם אמאָל געזאָגט: „בדמיון חיי!
בדמיון חיי!“...

* * *

„וירבו המים, וישאו את התבה ותרם מעל
הארץ, והמים נברו מאד מאד על הארץ“.

„און די וואַסערען האָבען זיך געשטאַרקט, און
זיי האָבען אויפגעהויבען דעם קאסמען. און דער
קאסמען זעלבסט האָט זיך אויפגעהויבען פון דער
ערד“.

עס איז אונמעגליך מיט אַ מענשליכע שפראך
פאָרצושטעלען די לאַגע דאָמאָלס פון נח'ן מיט זיין

פאמיליע אין דעם מאמענט, ווען דער קאסטען האָט זיך אויפגעהויבען פון דער מוטער-ערד. שרעקליך איז געווען דאָס בילד, האַרצרייסענד איז געווען דער מאַ-מענט. ווען זיי האָבען זיך געזעהען אָבגעריסען פון דער ליעבער מוטער ערד מיט איהר גאַנצען פראַכט און נאָ-טור רייכטהום. אַט פערשווינדען פון זייערע אויגען די גרינע פעלדער, די שמעקענדע בלומען, די מעכ-טיגע וועלדער. דער קאסטען הייבט זיך אַלץ העכער, העכער, און דאָס צאָרנדיגע וואַסער פערדעקט שוין אויך די שפיצען פון די הויכע בערג. און זיי, ערד-קינדער, בלייבען אין דער לופטען צווישען הימעל און וואַסער. עס ערוואַכען דאָן אַלע נאַטור-געפיהלען. די הערצער צאפֿלען, אַ בוימעלע, אַ גרעזעלע, אַ בלומעלע ווילט זיך. עס בענקט זיך מיט דער גאַנצער קראַפט פון דער נשמה צו זעהען אַ פליהענדעס פויגעלע, אַ קריכענדעס ווערעמיל. אָבער אַלעס, אַלעס פערלאָרען, פערניכטעט און צושטערט. פאַר די זוכענדע אויגען ווייזט זיך נאָר אַ מורא'דיגער חורבן: פוסט, וויסט און לעער! טרויעריגע גרויסע הימלען פון אויבען און מיט צאָרן ברויזענדע וואַסערען פון אונטען. אָה! שרעקליך, שרעקליך!

דאָס זעלבע שוידערהאַפטע בילד זעהען מיר אין אונזער לעבען שוין באלד צוויי טויזענד יאָהר. „ותרם התבה מעל הארץ" פון דעם לאַנד זיינען מיר אָבגעריסען געוואָרען, מיר האָבען אָנגעוואָרען דעם נאָ-

מאמליאנסקי'ס דרשות

טירליכען נאָרמאַלען לעבען בון אַ נאַטור־קינר, מיר זיינען ווייט פון דער נאַטור ווי די נאַטור איז ווייט פון אונז. אונזער גייסטיגע תבה, די תורה, ענטהאַלט אין זיך דאָס לעבען פון אַ פאַרמער־פּאָלק, און האָט אונז פערשפּראַכען ערדישע נאַטירליכע מתנות ווי פאַר אַן אַקער־בויער : לאַנד, רעגען, טהוי און זונשיין ; די תורה האָט אונז בעשאַנקען מיט „מצוות התלויות בארץ“, מיט דעם נאַטירליכען שאַץ פון יובל, שמיטה, עומר, בכורים, פאה, שכחה, פרט, עוללות, מעשר און תרומה, דיעזע אַלע ברי־ליאַנטען זיינען אָבער פערשוואונדען געוואָרען פון אונז אזוי ווייט, אַז מיר האָבען היינט קיין בעגרייפֿע פון זיי. אונזער גייסטיגע תבה האָט אויסגעליידיגט איהר טייערען ערדישען אוצר, האָט זיך אָבגעריסען פון דער מוטער ערד, פון דעם ריכטיגען נאָרמאַלען לעבען, און צוזאַמען מיט אונז זיך צום הימעל אַ הייב געטהאָן, און מיט אונז צוזאַמען איז זי געבליעבען הענגען אין דער לופט צווישען הימעל און ערד.

שוועבענדיג אין דער לופט אַ צייט פון איבער אַכטצעהן הונדערט יאָהר, זיינען מיר קערפּערליך אָב־געשוואַכט געוואָרען. און דערפאַר טאַקע זיינען אונז זערע פאַנטאַזיעס שטאַרק געוואָרען ! מיר זיינען גע־וואָרען בעלי־הזיות, בעלי־דמיונות ; שווערמער, פאַנטאַזיאָרען זיינען מיר געוואָרען ! מיר חלום'ען פוסטע חלומות, פאַלשע טרוימען, ניט געשטויגען און

ניט געפלוויגען, מיר פליהען אין דער לופט, מיר לעבען
אין הימעל און שטרעבען צו נעכטיגע טעג. מיר זיינען
געוואָרען ניט דאָס, וואָס מיר זיינען געווען. עפעס אַ
קלייניגקייט — ברואים הענגען אין דער לופט. ווי
שרעקליך דאָס איז! מיט אַ פאַנטאַסטישען קרוק פער-
טשעפעט אין הימעל און אויף אַ קייט פון שווערמעריי
הענגען מיר אין דער לופט בין השמים ובין הארץ —
פון דער ערד אָבגעריסען און צום הימעל ווייט. אָה, ווי
גרויזאם איז אזא סאָרט לעבען פיר אַ גאַנצע נאַציאָן
אין אַ תּבֿה, וועלכע איז „ותרם מעל הארץ“!...

„ויכסו כל ההרים הגבהים, אשר תחת כל
השמים“.

און עס זיינען צוגעדעקט געוואָרען אלע הויכע
בערג פון אונטער דעם הימעל.

„וישאר אד נח ואשר אתו בתבה“.

און עס איז איבערגעבליעבען בלויז נח און די,
וואָס זיינען געווען מיט איהם אין דער תּבֿה.
ויכסו כל העמים אשר תחת כל השמים, וישאר
אד ישראל סבא ואשר אתו בתבה.
עס זיינען פערניכמעט געוואָרען אלע זיינע אַלטע
קאָמעראַדען, די אוראַלטע פעלקער: אַשור, בבֿל, פרס
יון און רום, און בלויז דער אַלטער ישראל איז איבער-

מאסליאנמקי'ם דרשות

געבליעבען, ער און אלעס וואָס מיט איהם אין זיין
גייסטיגער תבה.

* * *

„וישלח את העורב, ויצא ויצא ושוב עד
יבשת המים מעל הארץ; וישלח את היונה
מאתו לראות הקלו המים מעל פני האדמה —
ולא מצאה היונה מנוח לכף רגלה ותשב אליו
אל התבה, כי מים על פני כל הארץ, וישלח
ידו ויסקחה, ויבא אותה אליו אל התבה, ויחל
עור שבעת ימים אחרים, ויוסף שלח את היונה
מן התבה, ותבא אליו היונה לעת ערב ותנה
עלה זית טרף בפיה, וירע נח, כי קלו המים
מעל הארץ“.

אם ענדע איז נח'ן געוואָרען זעהר לאַנגווייליג
צו זיצען פערשפּאַרט אין קאסטען, האָט ער אַרויס-
געשיקט דעם עורב (די וואָראָנע), צו זעהען וואָס טהוט
זיך אויף דער ערד. דער עורב האָט אָבער קיין ריכ-
טיגע תשובה ניט געבראַכט. און אַזוי פלעגט דער עורב
געהן אַהין און צוריק אָהן אַ רעזולטאַט.

אַה, פיעל עורבים — פאַלשע משיחים — האָט
ישראל סבא, אַזוי ווי נח, געשיקט אין דער גאַנצער
צייט פון „בר־כבא" ביו „שבתי צבי" און קיין מאָל
דאָס ערוואַרטעטע ניט געהאַט. יעצט, אין אונזער

דור, האָט דער אַלטער ישראָל אָנגעפאַנגען צו שיקען די טויב — די „חובבי ציון“ — צו זעהען, אויב דאָס וואַסער איז אַרונטערגעגאַנגען פון לאַנד, אָבער די טויב האָט אויף ניט געפונען קיין פעסטען באַדען איהר פֿוס אַוועקצושטעלען, און זי האָט זיך צוריק צו איהם אין דער תּבה צוריקגעקעהרט, ניט ווי די עורבים די משיחי השקר, וואָס זיינען אַוועק פון איהם.

ער האָט אָבגעוואַרט נאָך אַ קורצע צייט, און ווי דער געשיקט דאָס טייבעלע פון דעם קאַסטען, און דאָס טייבעלע איז צו איהם געקומען אָבענד־צייט. ווען עס איז איהם גאַנץ פינסטער געוואָרען אין דעם שווימענ־דען לופט־קאַסטען. און ווי ענטציקט איז ער געוואָרען, ווען ער האָט דערזעהען ביי דאָס טייבעלע אין מיינלעך אַן אוילבערט־בלעטעל. נח האָט דאָן פֿער־שטאַנען, אַז די ערד ווערט בעפרייט פון די וואַסערען. ישראָל סבא, פונקט ווי נח, האָט שוין אויף דער לעבט צו זעהען, ווי זיינע טייבעלעך ברענגען איהם אוילבערט־בלעטלאַך, עציזית, ענבי־גפן, גוטע וויינען, טהייערע קאַניאַקס, פון זיין לאַנד. און די האַפּונג ווערט וואָס ווייטער גרעסער, אַז די צייט איז נאָהענט, ווען ער וועט אויף אַרויס פון זיין צוויי טויזענד יעהר רינגער תּבה, און ער וועט זיך אומקעהרען צו זיין אַלט־ניי־לאַנד מיט אַ פריש ניי לעבען, ווי נח נאָך דעם מבול.

לך - לך

„ולא נשא אותם הארץ לשבת יחדו“.

צוויי פערשיעדענע כאראקטערע, צוויי קאנ-
טראסטען זיינען געווען דער אָנקעל אברהם מיט זיין
פלימעניק לוט.

דער ערשטער איז געווען דער גרויסער אידעא-
ליסט און ערפינדער פון „מאָנאָטעאיזם“ (אחרות
הבורא), דער סימבאָל פון מדות טובות און ריינע
מענשליכקייט אויף דור דורות.

דער צווייטער איז געווען א ניעדעריגע ליידענ-
שאפטליכע בריאה, אן איינפאכער פערדאָרבענער
שכור אויף אזוי ווייט, אז ער איז בעגאנגען דעם
שענדליכסטען פערברעכען מיט זיינע אייגענע צוויי
מעכטער.

טראץ דעם, האָט דער אַלטער אברהם איהם ניט
פערלאָזען, איהם מקרב געווען און מיטגענומען אויף
זיין רייזע. דאָס האָט אזוי לאַנג געדויערט, ביז ס'האָט
אויסגעבראָכען א קריעג צווישען זייערע פאסטוכער.

דער אלטער „אב המון גוים" וואלט נאך אלץ געדולדעט, איבערגעטראגען, נור דא ערקלעהרט מען אונז ווארום זיי האבען זיך געמוזט שיידען. אונזער הייליגע תורה זאגט בזה הלשון:

„ויהי ריב בין רועי מקנה אברהם ובין רועי מקנה לוט והכנעני והפרזי אז יושב בארץ".

אין גרונד גענומען, זיינען די ווערטער נאך ניט פאסענד צו דער ערצעהלונג: וואס איז אונז דער חלק ווער עס איז דעמאלט געזעסען אין יענעם לאנד? דאך ווען מיר בעטראכטען די זאך גרינדליכער, פערשטע הען מיר ערשט, אז די תורה ערקלעהרט אונז די אור-זאכע, ווארום דער גוטער פאטריארך אברהם האט זיך געמוזט שיידען מיט זיין ברודער'ס זוהן.

פיר איהם אליין, פיר אברהם'ען, וואלט דאס ניט אויסמאכען, ער וואלט מיט זיין רוהיגען כאראקטער אלסדינג איבערגעטראגען, נור ער האט מורא גע-האט פיר א חלול השם, ווייל „והכנעני והפרזי אז יושב בארץ". דאס הייסט: „מה יאמרו הכריות?" — וואס וועלען לייט זאגען?...

דאס איז א מוסריהשכל פאר אונז, אברהם'ס קינדער. מיר זאלען זיך לערנען פון אונזער פאטער זיך צו היטען פיר חלול-השם, מורא האבען פיר דעם „למה יאמרו הגוים?" — עס זאל ניט קומען צו קיין חלול-השם פיר דעם כלל ישראל.

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

דאָס איז אַ מוסר־השכל פיר יעדען אידען בפרט, אויך פיר יעדע שוהל, חברה, סאָסייעטי, לאַדזש און יוגיאָן בכלל. אונזער כבוד דארף ביי אונז תמיד זיין טהייער און אונזער נאָמען — הייליג.

אברהם מיט לױט'ן זיינען געווען דערווייטערט אין כאַראַקטער איינער פון צווייטען פיעל מעהר ווי אַ רוסישער איד פון דעם דייטשען אידען; פיעל ווייטער ווי אַן אַרטאָדאָקס פון דעם רעפּאָרמער, ווי אַ חסיד פון דעם מתנגד, ווי אַ ליטוואַק פון אַ וואָליניער, אפילו ווי אַ רעליגיעזער פון דעם פריידענקער. ואחרי כבֿלות הכל, ווען עס איז געקומען צום שיידען זיך, ווי שטיל און ווי רוחיג האָט אונזער פאָטער אברהם בער האַנדעלט זיין אונגליקליכען פלימעניק לױט. ער האָט צו איהם רוחיג געזאָגט: „אל נא תהי מריבה ביני וביניך ובין רועי ובין רועיך, כי אנשים אחים אנחנו“. איד בעט דיך, פריינד מיינער, זאָל ניט זיין קיין מחלוקות צווישען אונז און צווישען אונזערע מענשען, ווייל מיר זיינען דאָך ברידער, אייגענע בלוט און פלייש.

און אברהם האָט געגעבען לױט'ן די ברירה, ער אַליין זאָל זיך אויסקלייבען וואוהין צו געהן: רעכטס אָדער לינקס. לױט האָט ניט געהאַט קיין שום אָנווענד־רונג דאָגעגען. ער האָט דערזעהען דעם „כבר הירדן בי כלֵּה משקה"... האָט ער זיך גלייך געזעגענט מיט

זיין פעטער און איז אוועק דאָרט, וואו די „משקה“
זעפינט זיך.

וואָס זעהען מיר נאכהער? האָט דער פרומער
און גאָטספאָרכטיגער פעטער פערנעסען אָן זיין צו-
לאָזענעם ברודער'ס זוהן? האָט זיך דער אמת'ער איד,
דער פאָטער פון דער אידישער נאציאָן שוין ניט מעהר
אינטערעסירט מיט זיין פערפיהרטען און געזונקענעם
פריינד?

ניין, דאָס אמת'ע אידישע האַרץ פערנעסט ניט.
ווי אַ מלאך אלקים האָט ער איהם געהיט פון ווייטען
און בעשיצט.

אָט וואָס די תורה דערצעהלט אונז איבער אַ
דראַמאַטישער צומערפונג אין לעבען פון דעם גרויסען
איד:

— ויבא הפליט ויגד לאברהם העברי — והוא
שוכן באלוני ממרא האמורי, אחי אשכול ואחי ענר,
והם בעלי ברית אברם — וישמע אברם כי נשבה אחיו
וירק את חניכיו...

און עס איז געקומען דער ענטרוגענער, און ער
האָט אָנגעזאָגט אברהם'ען, וואָס וואָהנט אין פלוין פון
ממרא, דער אמורי, וועלכער איז אַ ברודער פון אשכול
און ענר, וועלכע זיינען אויך געווען אברהם'ס נומע
ברידער און הויז-פריינד. ווען אברהם האָט געהערט
אז זיין ברודער איז געפאָנגען געוואָרען, האָט ער גע-

מאמליאנסקי'ס דרשות

נומען כל־זיין און בעוואָפענט זיינע מענשען און איז
געלאָפען איהם העלפען...

דער ספור אליין איז זעהר א שעהנער און
טראַגט אין זיך די שעהנסטע מאַראַל פון אָננעהמען
זיך פיר א פריינד.

אָבער צו וואָס האָט אונז די תורה אָנגעגעבען
אברהם'ס אַדרעסע? און וואָס איז דער חילוק מיט
וועמען אברהם האָט געוואָהנט? וואָס אינטערעסירט
אונז איבערהויפט די נעמען פון די דריי ברידער ענר
אשכול וממרא, וועלכע זיינען געווען אברהם'ס הויז-
פריינד?

נור אונזער תורה רעדט ניט אומזיסט. איהרע
ווערטער זיינען ניט סתם אין דער וועלט אריין. אברהם
אבינו'ס אַדרעסע פון פיער טויזענד יאָהר צוריק איז
נאָך יעצט אויך דער חותם תכנית פון דער העכסטע
מדה מענשליכקייט.

עס איז ניט קיין וואונדער, ווען אין רוסלאַנד
מאכט זיך א שרפה אין איין שטאָרט און די צווייטע
שטרעקט באַלד אויס איהר העלפענדע האַנד, ווייל זי
איז אליין ניט זיכער, אז איהר זאָל ניט טרעפען דער
זעלבער אומגליק און זי וועט אמאָל אויך דארפֿען פאַ-
דערן הילפע, דאָס הייסט פשוט „גומלין“, וואָלט האַט.
אָבער ריכטיגע און וואַהרע צדקה הייסט, ווען עס
מאכט זיך אַן אומגליק אין רוסלאַנד אָדער אין רומע-

ניען, און אונזערע ברידער, וועלכע וואָהנען אין די
ליכטיגע פרייע לענדער ווי אמעריקא און ענגלאַנד,
ערוואַכען מיט הילפע ניט ערוואַרטענדיג קיין „גומלין“
צוריק בעצאָהלען. — דאָס הייסט וואַהרע טוגענד,
אידישע וואָהלטהאַט!

אין דעם זעלבען זין ערקלעהרט אונז די תורה,
אַז אברהם איז ניט געגאנגען העלפען לוט'ן, ווייל ער
האָט ערוואַרטעט פון איהם צוריק אַ טובה. ניין,
אברהם האָט געוואָהנט אונטער דעם שוין פון דעם גר
טען ממרא — דער דאמאָלסדיגער דזשאָרדזש וואַ-
שינגטאָן — און ענר מיט אשכול, זיינע ברידער, זיין
נען געווען אברהם'ס בעסטע פריינד. ער האָט קיין
מורא ניט געהאַט פאַר קיין פערפאָלגונג. און דאָך —
„וישמע כי נשבה אחיו“ — ווען ער האָט געהערט אַז
זיין ברודער איז אין געפאָהר, האָט ער געוואָלט איהם
העלפען ניט קוקענדיג דאָרויף, וואָס ער איז פער-
שיעדען פון איהם אין אידעען, זיטען און געפיהלען.
ער איז אפילו נאָר געווען זיין פלימעניק, אָבער אין אַ
צרה, דערצעהלט אונז די תורה, אַז ער איז געוואָרען
זיין אייגענער לייבליכער ברודער!

און דער ערשטער פאטריאַרץ אונזערער איז אויך
געווען אונזער ערשטער נביא. זיין ערשטע נבואה לע-

מאסליאנסקי'ס דרשות

זען מיר אין היינטיגע סדרה, אין וועלכע עס שפיגלט זיך אפ אונזער פיער טויזענד יאָהריגער שיקזאל.

דער פאָטער פון דער עוויגער נאציאָן האָט אָנגע-פאָנגען צו לערנען די סדרה „לך לך“, וועלכע מיר האָבען נאָך עד היום ניט געענדיגט.

איבער דעם גאנצען ערד-באָל האָבען מיר זי איי-ביג געלערנט און הייטע לערנען מיר זי נאָך מיט מעהר פלייס.

דער אויסרוף „לך לך“ קלינגט אונז היינט אין די אויערען וואו מען טהוט זיך נאָר אַ קעהר, אין אַלע גרויסע און קליינע וואָקזאלען, איבער אַלע ברעגען פון די ימים און גרענעצען פון קליינע און גרויסע לענדער. אַמשיטאַרקסטען הערען מיר דעם געשריי „לך לך“ פון די רוסישע און רומעניי זשאַנדאַרען ביי זייערע פערשאַלטענע גרענעצען. און דער עכאָ, דאָס וויעדער-קול, קלינגט אָפּ אין די פאָרט-שטעדט ווי האַמבורג, ברעמען, אַנטווערפען, ראָטערדאַם, ליווערפּול, א. א. ז. וו. און פון דאָרט טראָגט עס זיך ביז דעם קליינעם טרעהרען-אינזעל „עליס-איילאַנד“ אין אַמעריקא.

דער אָנפאַנג פון דער היסטאָרישער טרויעריגער סדרה, האָט אָנגעפאָנגען דער ערשטער גרויסער און הייליגער איד אַברהם. און באַלד האָט מען אָנגעפאַנגען צו ווייזען ליעבע-צייכענס צו זיין פרוי שרה, ווי זייער שטייגער איז עד-היום, אַריינצואַפּען אונזערע

טעכטער אין די עסטרייכישע קאטוילישע קירכען, וואו עס ווערען אין גאט'ס נאָמען אָבגעטהאָן די גרעס-טע מעשים תעוועים.

ווען אברהם האָט דערזעהן אין דער ערשטער מחזה אין דער ערשטער נבואה זיינער, דאָס פינסטערע לעבען, דעם בלוטיגען און גרויזאמען שיקזאַל פון זיינע קינדער אין פרעמדע לענדער אונטער דעספאָטישע הערשאַפטען, און „והנה אימה חשכה גדולה נופלת עליו“. דאָן איז אַ גרויסע פינסטערע שרעק אויף איהם אָנגעפאלען, און פירכטערליך האָט ער אויסגעשריען: „הן לי לא נחת זרע“, דאָס הייסט, אונטער אַזעלכע אומשטענדען, אונטער אַזאַ סאָרט לעבען צווישען פרעמדע נאַציאָנען, וועלען זיי ניט קענען זיין מיינע קינדער, מיינע גייסטיגע קינדער: זיי וועלען זיין גע-צוואונגען צו אַסימילירען זיך מיט זייערע אונטער-דריקער און פייניגער.

„ויוצא אותו החוצה“, דאָן האָט איהם דער אַלמעכטיגער אַרויסגענומען אין דרויסען אַרויס איר בער אַלע פעלקער, דאָס הייסט, ער האָט איהם בעוויר-זען, אַז זיינע קינדער וועלען זיין אַ „יוצא מחבלל“, אנדערש ווי אַלע נאַציאָנען, צו זיי וועט אַסימילאַציען קיין שליטה ניט האָבען, און זיי וועלען עוויג זיין זיינע קינדער, אַן „עם לבדר“, אַן אָבגעזונדערטע נאַ-ציען וועלען זיי פערבלייבען.

מאַסליאַנסקײַם דרשות

און ווי שרעקליך, ווי גרויזאַם איז געווען דאָס בילד, דער „ברית בין הבתרים“, דער בונד צווישען די שטיקער פלייש, דער סימבאָל פון די אידישע צו-שניטענע קערפערס פון די הרוגים און קדושים אין אלע דורות און אין אלע לענדער, פון ירושלים ביז קיי-שינעוו און פון נבוכדנצר'ן ביז סטאַלין. דער דריי טויזענד יעהריגער „ברית בין הבתרים“ עקזיסטירט נאָך אלץ ווייטער, אָבער ניט צווישען קאַלבי אָדער ציענען-פלייש, נאָר צווישען מענשליכע אידישע פלייש פון אלטע און יונגע, מענער און פרויען און אויך פלייש פון קלייניקע קינדערלאַך!

„ויהי השמש לבא, ותרדמה נפלה על אברם ונהנה אימה חשכה גדולה נפלת עליו“.

און דאָן איז די זון אונטערגעגאַנגען, און אַ שטאַרקער שלאָף איז אויף אברהם'ען אָנגעפאַלען, און אַ שרעקליך פינסטערעם בילד איז פאַר זיינע אויגען ערשינען. — און פון זיין טיעפען האַרצען האָט זיך אַרויסגעריסען: „אוי, מיינע קינדער, מיינע קינדער, געקוילעט, צוריסען, געשענדעט און פערניכטעט, נאָט!“...

און דאָס שרעקליכע בילד איז פון אברהם'ען פערשוואונדען, און פאַר זיינע אויגען איז ערשינען דאָס הערליכע, רייצענדע בילד פון דעם הייליגען לאַנד מיט'ן גאַנצען פראַכט און גלאַנץ, מיט די הוי-

בע, שטאָלצע בערג און גרינע טהאַלען, און גאָט'ס
שטימע קלינגט שטאַרק און מעכטיג אין זיינע אויערען
„לזרעך נתתי את הארץ הזאת“,—דו זעהסט דאָס
שעהנע לאַנד, אָט דאָס בעלאַנגט צו דיינע קינדער,
און דאָס וועט זיין זייער בעלאַהנונג פיר אַלע זייערע
ענויים און צרות, וואָס זיי האָבען געליטען אין גלות.
אָמן!



וירא

„מפי עוללים ויונקים יסרת עוז“
(תהלים ח').

קוין גרעסערער גייסטיגער פערגעניגען גיבט נישט
פיר דעם מענשען ווי די עראינערונגען פון דער קינד-
הייט. די קינדערשע יאָהרען לאָזען אין אונז איבער
אייביגע זכרונות אויף אונזער גאנצען לעבען, בעזאנ-
דערס די אידיש-קינדערשע יאָהרען אין דעם גהעמאָד-
לעבען: דער חדר, דער רבי, דער בעהעלפער, די וויי-
טערדיגע אבענדען, די חלב'נע ליכט, אויף דעם לאַנד-
גען טיש, און דער מאָמענט, ווען דער רבי האָט אַ מאָד
צו געטהאָן זיין גמרא און אַ זאָג געטהאָן: „קינדער,
געהט אהיים!“

אָט דאָס אלעס לעבט אין אונזער זכרון אזוי
פריש, אז מיר מיינען און פיהלען גלייך ווי עס וואָלט
נעכטען געווען. מיר פיהלען יעצט דעם טעם פון בע-
פרייאונג, וואָס מיר האָבען יעדען טאָג דאָן פערזוכט,
ארויסגעהענדיג פון'ם קליינעם איינגען חדר אויף דער
פרייער גאס. מיט די קליינע קינדערשע הענטלאך האָ-

בען מיר צוגעהאלטען די געקנייטשטע פאפירענע לאמ-
טערן, די אויסגעשמירטע אין בוימעל; אין די מיינער
אונזערע האבען מיר אפען געהאלטען אריינצושעפען
אין זיך די פרישע קוויקענדע לופט, וועלכע האט אונז
אין'ם איינגען חדר א גאנצען טאג געפעהלט. און פיר
גרויס פרייד האט זיך ערוועקט אין אונזערע יונגע
הערצער די ליעבע צו דער „בת השירה“, און אלע מיט
אין כאהר האבען מיר אָנגעפאָנגען צו זינגען: „עמון
ומואב מהרה תכלה, פדותך לעמך בקרוב תגלה, ציון
תמלא מעם אלה“.

זיס זיינען געווען דיזע ווערטער צוזאמען מיט
דעם נגון, וועלכען אונזערע פאטערס האבען געזונגען
יעדען שבת-צור-נאכט. — אַרעמע קליינינקע אידישע
קינדערלאך, נאך אין זייער קינדהייט פיהלען זיי דעם
ביטערען, פינסטערען גלות און בעטען ערלייזונג פיר
זייער פאָלק!

זאָנט אייך וואָס איהר ווילט, קריטיזירט דעם
חדר מיט אלע זיינע פעהלערען: זיין איינגשאפט און
אונריינליכקייט, דעם רבי'ן דעם נערוועזען מיט זיין
פאָלקאָמע אונוויסענהייט אלס פעדאָגאָג און קינדער-
ערציהער. — און דאָך, איז אין דעם חדר געווען עט-
וואָס ערהאבענעם, עטוואָס הייליגעס און בעגייס-

מאסליאנסקי'ס דרשות

טערטעם, וואָס קיין שולע, קיין נאָציאָן אין דער וועלט
פערמאָנט דאָס ניט!

א, דו פינסטערער-ליכטיגער חדר! דו קליינער-
גרויסער, ניעדעריגער-הויכער חדר! ווי פיעל גרויסע
מענשען מיט שלאָפּע קערפּער, און שטאַרקע נשמות
האַט דו אונז, אין אַלע גלוח-לענדער, אַרויסגעגעבען!
ווי העלע שטערען האָבען זיי געשיינט אין אונזערע
פער'חשק'טע הימלען. די פינסטערנים האָבען זיי פער-
טריעבען, אום מיר זאָלען זעהען אַ וועג ווי ווייטער צו
געהן און געפינען אַן עקזיסטענץ פיר אונזער לעבען.
יא, קריטיקער, איהר זייט היינט העלדען צו בע-
שרייבען די אַלע פעהלערען פון יענעם חדר; היינט,
אין דער צייט וואָס אין ציוויליזירטע לענדער זיינען
אַפּען די אַלגעמיינע שולען פיר אייערע קינדער. אָבער
שטעלט אייך פאַר די מיטעל-אַלטער, ווען דער איד
איז געווען פערשפּאַרט אין דער גהעטא ווי אין אַן
ענגע שטייג, ער האָט די ליכטיגע וועלט פאַר זיינע
אויגען ניט אָנגעזעהען. וואָס וואָלט פון אונז דאָן גע-
וואָרען, ווען ניט דער חדר מיט זיין ליכטיגע פינסטער-
ניס, מיט זיינע ניט-עסטהעטישע אָבער עטהישע לעה-
רען, וועלכע ער האָט אונז געגעבען, וואָס וואָלט פון
אונז געוואָרען?!

דאָרט, אין די קליינע פינסטערע חדרים האָבען
מיר געלערענט די גרויסע, ליכטיגע ווינטער-סדרות,

וועלכע האָבען אין אונז „נשמות יתרות“ בעשאַפֿען, און אונז געגעבען דעם גייסטיגען פֿערגעניגען, וועלכער ערקוויקט אונז נאָך מיט זיינע עראינערונגען ביז היינט טיגען טאָג.

מיר, קליינע אירישע קינדערלאַך, האָבען דורכ־געלעבט און מיטגעמאַכט אין די גרויסע ווינטער־נעכט אלעס, אלעס וואָס אונזערע אור־אור־עלטערען האָבען מיטגעמאַכט אין זייער גאַנצען לאַנגען לעבען. מיר האָבען גענומען אנטהייל אין זייערע ליידען און אויך אין זייערע פריידען. צוזאַמען מיט אדם און חוה'ן זיי נען מיר אין גן־עדן געזעסען, ווען מיר האָבען געלע־רענט „בראשית“; אויף דעם חיתרען שלאָנג זיינען מיר שטאַרק אין כעס געוואָרען, וואָרום ער האָט איבער־גערעדט חוה'ן צו עסען פֿון „עץ־הדעת“; מיט אונזער גאַנצער ברענענדער קינדערשער פאַנטאַזיע וואָלטען מיר, דוכט זיך, אָנגעהאַפֿט די מוטער חוה פֿיר איהרע הענד און אויסגעשריען: „עס ניט, דו וועסט חרטה האָבען!“ און מיט שרעק האָבען מיר געפֿיהלט דעם מאָמענט, ווען זי האָט אויך אדם'ען געגעבען צו פֿערזוכען. און באלד האָבען מיר געהערט מיט אונזערע שאַרפע קליינע אויערלאַך גאָט'ס אויסגעשריי צו אדם'ען: „איכה?!“ — און אין דעם מאָמענט זיינען מיר צוזאַמען מיט אדם און חוה'ן, ווי אונזערע הער־

מאסליאנסקי'ס דרשות

צעלאך האָבען אונז פריהער געזאָגט, אַרויסגעטריעבען
געוואָרען פון גן־עדן...

אין דער סדרה „נח“ האָבען מיר זיך געפיהלט צו-
זאמען מיט נח'ן און זיין פאמיליע פערשפארט אין
דער תבה. מיט דער גרעסטער אונגעדולד האָבען מיר
געווארט אויפ'ן רעגענבויגען, די הימלען זאלען קלאָר
ווערען, און מיר זאלען פטור ווערען פון דעם שרעקלי-
כען מבול.

פרעהליכער, מונטערער און לעבהאפטער זיינען
מיר געוואָרען, ווען מיר האָבען אָנגעפאנגען לערנען די
סדרה „לך לך“. דאָן האָבען מיר געפיהלט דאָס פרישע
בעקאנטשאפט מיט אונזער ערשטען געטליכען גראַס-
פאטער, דער ערשטער גרויסער איד אברהם. מיר האָ-
בען איהם פשוט ליעב בעקומען, אויף איין מינוט האָ-
בען מיר איהם פון געדאַנק ניט אַרויסגעלאָזען, שטאַרק
זעהר שטאַרק האָט אונז געערגערט וואָס לוט, זיין פלי-
מעניק, האָט איהם עגמתי־נפש פערשאפט. מיט פרייד
האָבען מיר זיי פונאַנדערגעשיידט, און מיר אליין
זיינען ביי אברהם'ען פערבליעבען... און דאָך, זאָפאָרט
ווי מיר האָבען דערהערט, אַז לוט איז אין כרלעומר'ס
הענד אריינגעפאלען, האָבען מיר גלייך פערגעסען אָן
זיינע פריהעריגע האַנדלונגען, און גלייך מיט אברהם'ן

זיינען מיר איהם געלאָפּען רעטען, ווייל בלוט איז ניט קיין וואַסער! ער איז אונזער קאָזין און דו, כּדלעומר, האָסט קיין רעכט ניט איהם צו פּערפּאָלנען! ... אָה, וויפּיעל מאָראַל, וויפּיעל גוטע זיטען האָבען מיר עס דערפון געלערענט!

מיר האַלטען שוין פרשת „וירא“. אברהם איז שוין אַן אַלטער מאַן. קראַנקערהייט זיצט ער, דער אַל-טער פּאַטריאַרך ביי זיין געצעלט און קוקט אויס צו דערזעהען ערגעץ-וואו הונגער־גע, דורשטיגע פּוס-גע-הער, זייער הונגער און דורשט צו שטילען. און ווי אויפגעלעבט האָבען מיר זיך געפיהלט, ווען מיר האָבען ענדליך בעקומען דריי הונגער־גע, און דאָס אַלטע פאָר פאָלק האָט זיך געפאָרעט און געמאַכט פיר זיי אַ גאַנצע סעודה.

געבען הונגער־גע — עסען, דורשטיגע — טרינקען, אָט דאָס איז דער פונדאמענט פון דעם ערשטען אידען אין יודענטהום!

איך געדענק נאָך ווי יעצט, אז אין אונזער שטאָדט איז פרשת „וירא“ אַ גרויסער מגיד געקומען — „דער קעלמער“ האָט מען איהם גערופען — און דאָ האָט זיך שוין אונזער רבי ניט געקענט איינהאַלטען. ער האָט אונז אַליין אין חדר געלאָזען און אונזער גר טען חבר — הערשעלע האָט ער געהייסען — האָט ער

מאסליאנסקי'ס דרשות

איבערגעלאזען אויף אונז אכטונג צו געבען. און ער אליין איז אוועק אין בית-המדרש הערען דעם גרויסען מגיד.

די זון איז שוין דאן געווען אונטערגעגאנגען, אין חדר איז געוואָרען דונקעל, אָבער אונז איז געווען ליכטיג. ווי פינקעלענדע שטערען אין פינסטערען היר מעל האָבען אונזערע אויגעלאָך געבלישצט פון פרויד. פון טיעפען האַרצען האָבען מיר געוואונשען: געזונד זאל זיין דער גרויסער מגיד, וואָס אין זיין זכות זיינען מיר בעפרייט געוואָרען דעם אבענד. יא, פינסטער איז געווען אין חדר אָבער ליכטיג אין אונזערע הערצעלאָך, אָ, ווי הייליג איז דיעזע פינסטערנים!

הערשעלע, דער קליינער חבר אונזערער, האָט אונז באַלד אָנגעהויבען פּעראינטערעסירען מיט זיינע שעה-נע מעשה'לאָך, און מעשיות דערצעהלען האָט ער גע-קענט אַ סך, ער האָט געהאט אַ גוטע זכרון מיט אַ געשליפענעם צינגעלע. דער רבי האָט אויף איהם נביאות געזאָגט, אז ער וועט אַמאָל זיין אַ גרויסער מגיד.

קודם-כָּל, זאָגט הערשעלע, לאָמיר מאַכען אַ סעודה לכבוד דער סעודה, וואָס אברהם האָט געמאַכט פיר זיינע אורחים. באַלד האָט די רבי'צין די ליכט אָנגעצונדען, און אַלע קינדער האָבען זייערע „מיט-זיך'ס", וואָס זיי האָבען פון דער היים מיטגענומען,

וירא

אויפ'ן טיש אוועקגעלייגט. חברים זיינען מיר געווען אכט: דריי רייכע, גבירישע קינדער און פינף אַרעמינ-קע. די רייכע האָבען אַרויפגעלייגט אויפ'ן טיש קאָט-לעטען מיט היהנער-פלייש און די אַרעמע — שטיק-לאָך שוואַרצע ברויט בעשמירט מיט פוטער, מיט קליינע „גראַשענע" שטיקלאָך הערינג אָדער קעז. און מערקווירדיג, די רייכע קינדער האָבען פיעל מעהר חשק געהאַט צו די שוואַרצע ברויט מיט הערינג, ווי די אַרעמע צו די קאָטלעטען.

הערשעלע האָט אויסגערופען: „פריהער וועלען מיר אַלע עסען דאָס מילכיגע, נאכהער וועלען מיר אויסשווענקען די מילער אונזערע און נעהמען זיך צו דאָס פליישיגע. אברהם האָט מיט די אורחים אויך אזוי געטהאָן, ווי מיר האָבען היינט געלערענט: „ויקח חמאה וחלב ובן הבקר—און ער האָט גענומען בעפאָר די פוטער און די מילך און נאכהער דאָס פלייש".

די חברים האָבען איהם אויסגעהערט און האָבען טאַקע אזוי געטהאָן. אָ, וויפיעל מאָראַלישע פלאַנ-צונגען זיינען אזוי אַרום איינגעפלאַנצט געוואָרען אין די יונגע זעקס-זיעבען-יאָהריגע קינדערשע הערצעלאָך! נאָך אין דער קינדהייט האָבען זיי שוין אָנגעפאָנגען קעמפּפּען מיט זיך, זיי האָבען שוין געהאַט אין זיך גענוג מענשליכעם ניט צו זיין ווי די טיערע (חיות) צו טהאָן באלד דאָס, וואָס עס פערנלוסט זיך. זאָגאר

מאסליאנסקי'ס דרשות

דאָס אַרעמע קינד, וואָס האָט מיט די אויגעלאָך גע-
שלאָנגען די קאָטלעמען, האָט אויך זיך צוריק געהאַל-
טען, און געדולדיג אויסגעוואַרט ביז אַלע וועלען אָב-
עסען דאָס מילכיגע און מען וועט זיך די מיילער אויס-
שווענקען.

און וואָס האָט געווירקט אויף די קליינע קינדער
איינצוהאַלטען זייערע ליידענשאַפטען? — דער איי-
נער פרינציפ: „מען טאָר ניט“.

אונזערע רעפארמער מענען מיט רעספעקט בויגען
זייערע קעפּ פאַר'ן פרינציפ „מען טאָר ניט“, וועלכען
זיי האָבען, ליידער, אין גאַנצען פערניכטעט. טויזענ-
דער עטהיקעל קולטור-שולען און סאָנדיי-סקולס מיט
די פראַכטפאַלע לעקטשורס פון די צעהן-פופצען טוי-
זענר דאָלערדיגע רעווענד-דאָקטאָרס קענען ניט איינ-
פלאַנצען קיין צעהנטעל טהייל מאָראַל און עטהיק אין
די קינדערשע הערצער, ווי דער פרינציפ „מען טאָר
ניט“.

די סעורה'לע האָט זיך געענדיגט און דער רבי
איז נאָך אַלץ נישטאָ. הערשעלע האָט זיך אוועקגע-
שטעלט אויף דעם רבי'ס שטוהל, דאָס טישטויך פון'ם
טיש האָט ער פיר אַ טלית אָנגעהאַנגן און זיך געמאַכט
פיר אַ מגיד. מיר האָבען זיך אַלע גוט איינגעהערט, ווי
ער מיט זיין געשליפענעם צינגעלע האָט אונז אויפ'ן
מגיד'ישען אופן אַ מעשה'לע דערצעהלט. מיט אַ זיס
קול'כיל און געשמאַק ניגון'דעל האָט ער געזאָגט:

„אז משיח וועט קומען, וועט גאט מאכען צוויי בריקען אויף דעם גרויסען ים: איינע — אן אייזערנע און די צווייטע — א פאפירענע. אויף דער אייזערנער בריק וועלען געהן אלע פעלקער און וועלען אריינפאלען, און אויף דער פאפירענער בריק וועלען געהן די אידען און וועלען קומען אין ארץ ישראל“.

מיט פלאמענדע אויגעלאך האָבען מיר געקוקט אויפ'ן קליינעם מגיד'ל און מיט אונזערע הענטעלאך האָבען מיר איהם אפלאָדירט. איין אינגעלע פון אונז, יוסף'קע האָט ער געהייסען, האָט געפרעגט אַ קשיא: „ווי קען דאָס זיין? אייזען איז דאָך שטארק און פאָ פיר רייסט זיך דאָך, טאָ ווי אזוי וועלען די פעלקער אריינפאלען און מיר וועלען בלייבען? איז דאָך בעסער אז מיר זאָלען געהן אויף דער אייזערנער און זיי אויף דער פאפירענער בריק!“.

הערשעלע האָט דאָרויף באַלד געענטפערט: „חכם איינער! דאָס איז דאָך קיין קונץ ניט, גאָט וויל דאָך אָבער טהאָן אַ נס!“.

איך בין עלטער געוואָרען. איך האָב שטודירט די אידישע היסטאָריע, דאָן האָב איך ווירקליך אויסגעפונען, אז הערשעלע'ס מעשה מיט די צוויי בריקען ענטהאַלט אין זיך אונזער גאנצע פיער-טויזענד-יאָהר ריגע עקזיסטענץ. פון אברהם אבינו מיט דעם גבור נמרוד ביז דעם ישראל'יק מיט סטאָליפינען געהען אַלץ

מאסליאנסקי'ס דרשות

די פעלקער אויף אייזערנע בריקען און פאלען ארונטער אין דעם ים פון פערגעסענהייט, ווערען פערשוואונדען פון דער וועלט, ישראל אבער געהט אויף זיין פאפירענער בריק, דאס הייסט זיין תורה, זיין ליטעראטור, זיין מאראלישע לעהרע, און עקזיסטירט עד היום. פיעלע אייזערנע בריקען, פיעלע פעסטונגען זייערע זיינען שוין צושמעטערט געווארען, קיין זכר איז פון זיי שוין ניטא, און אונזער פאפירענער בריק, אונזער תורה, איז שטארק גענוג. קיין איינציגע בלייבט, פון א פיל און בויגען ביז די שטארקסטע קאנאנען און באמבעס, קענען זי ניט פערניכטען. און ישראל האפט נאך צו געהן אויף זיין אלטע בריק צו זיין אלט-ניי-לאנד, צו דעם ארט, פון וואנען די אייזערנע בריק אונזערע שטאמט.

פיעלע מאל האט שוין געטראפן אין דער היסטאריע, אז די צוויי בריקען האבען זיך בעגעגענט. אין אזא פאל ליידעט די פאפירענע בריק זעהר פיעל: זי קנייטשט זיך דאך צוזאמען, עוורט ערמער ווייז פייכט פון די „מים הזדונים“, וואס מען שפריצט אויף איהר מיט געוואלד. ערמער ווייז ווערט זי פערשטויבט פון דעם אייזען-שטויב, בעת די בריק פאלט אויף איהר אן. קומט אבער באלד א מורח-ווינד און בלאזט אפ פון איהר דעם שטויב, טריקענט אפ פון איהר דאס וואסער, און וויעדער בלייבט דער זעלבער ישראל'יק פריש ווי ניי געבארען.

ו י ר א

דער מלך סדום האָט געזאָגט צו אברהם'ען: „תן לי הנפש והרכוש קח לך“, גיב מיר די נשמה וועל איך היך לאָזען לעבען אין רייכטהום. אויף דעם האָט אברהם געענטפערט: „הרימותי ידי לאל עליון קונה שמים וארץ. אם מחוט ועד שרוך נעל ואם אקח מכל אשר לך ולא תאמר אני העשרתי את אברהם“, איך שווער ביי מיין גאָט, אז איך וועל ביי דיר ניט נעהמען אפילו וואָס אַ האָר איז ווערטה, אום דו זאָלסט ניט קענען זאָגען איך האָב רייך געמאַכט אברהם'ען, דו זאָלסט איבער מיר קיין שליטה ניט האָבען.

דיזען דיאָלאָג האָבען מיר געהערט און מיר הערען נאָך היינט אויך אין יעדער צייט, ווען די אייזערנע בריק בעגעגענט זיך מיט דער פאפירענער רבשקה צו חזקיהו'ן, אַנטיווכוס צו יהודה המכבי, פערדינאַנד צו אברבנאל, ניקאָלאַי צו אונזערע זעקס מיליאָן ברידער, אָט די אלע שמעהענדיג אויף זייערע אייזערנע בריקען שרייען צו אונז אויף דער פאפירענער בריק: „תן לי הנפש והרכוש קח לך“, די נשמות, די נשמות גיט אונז אוועק! אָבער אויף דעם איז געווען דער ענטפער און ער איז נאָך אויך ווייטער: „הרימותי ידי לאל עליון קונה שמים וארץ“, און וואָס זעהען מיר?—רבשקה, אַנטיווכוס, פערדינאַנד זיינען צוזאַמען מיט זייערע בריקען אונטערגעגאַנגען און ישראל לעבט און וועט נאָך איבערלעבען אויך ניקאָלאַי'ען מיט זיין אייזערנער בריק...

מאסליאנסקי'ס דרשות

אָט דיעזע ערהאבענע אידעע האָט אין זיך ענט-
האַלטען הערשעלע'ס קליינע געשיכטעלע — „כי מפי
עוללים ויונקים יסדת עוז“.


און ווי געטליך, הייליג און ערהאבען איז דאָס
בילד אין היינטיגער סדרה וירא! ווי דער הייליגער
פאטריאַרך, דער גרינדער פון יודענטהום האַלט פער-
שפּרייט זיינע אַלטע איידעלע הענט צום הימעל, און
בעט מיט טרעהרען, פיר וועמען? פיר סדום! ער
בעט פיר דער זינדיגער און טיעף-געזונקענער סדום!

אָ, גאָט! וויפיעל טאָלעראַנץ און מענשליכקייט
ליגט אין דיווען בילד! אברהם דער צדיק איז מתפלל
פיר די רשעים פון סדום!

אומגעלומפערט זינדיג, געזונקען ביז אין תהום
פון שוואַרצע פערברעכען ליגט סדום. גאָט וויל אויפ-
הייבען זיין האַנד צו פערדאַרבען און צושטערען די
נעסט פון שלעכטקייט און אויסוואורפערן; דער יודע
הכל, דער מנהיג כל הברואים, וויל לאָזען רעגענען
שוועבל און פעך איבער סדום און זי פערוואַנדלען
אין אַ ים פייער, זי אַבווישען מן היקום — נאָר
אברהם, דער ערעלער איד, דער מוסטער פון אידיש-

ו י ר א

קייט, הויכט־אויף זיינע הענט צום הימעל און שרייט
אויס: „רבונו של עולם! האָב רחמנות, ערבאַרם זיך!“.

ביי אברהם'ען איז קיינער ניט געווען זינדיג
גענוג, אז אַ מענש זאָל שטארבען פיר זיינע פערברע-
כען; זיין ערהאבענע נשמה האָט זיך ניט געקענט
פאַרשטעלען דעם אונטערגאַנג אפילו פון דעם גרעסטען
רשע...


אַט דאָ ליגט דער סוד פון אידישקייט, פון ריי-
נער מענשליכקייט!

חיי שרה

„הביטו אל צור חצבתם ואל מקבת בור
נקרתם, הביטו אל אברהם אביכם ואל שרה
תחוללכם“ (ישעיה נ"א).

אן אלטע, זעהר אלטע געשיכטע דערצעהלט אונז
די תורה אין היינטיגער סדרה, א געשיכטע פון פיער
טויזענד יאָהר צוריק. ווי אונזער נאציאָנאַלער פאָטער
איז געוואָרען דער ערשטער „חברה-קדישאַ"-מאַן, דער
ערשטער מתעסק אין „הלכות המת" ביי דעם ערשטען
אידישען „בר־מנן" — ביי אונזער מוטער שרה, וועל-
כע האָט געלעבט הונדערט און זיעבען און צוואַנציג
יאָהר.

מיר זעהען דעם ערשטען „גרענד מאַסטער" און
גרינדער פון דעם אלטען, גאָר אלטען אָרדען „ברית-
אברהם", וועלכער צעהלט היינט ביז איבער צוועלף
מיליאָן מעמבערס, צושפּרייט איבער דער גאנצער
וועלט. מיר זעהען ווי דיעזער „גרענד־מאָסטער" האָט
געקויפט דעם ערשטען מאָל „קרקע" פיר זיין
אָרדען ביי עפרון החתי; מיר לעזען זאָגאר

חיי שרה

זיין אגרימענט, וועלכען ער האָט געמאַכט מיט דעם „לענדלאָרד“ פון די „בני חת“; מיר ווייסען אויף די סומע געלד וואָס ער האָט אָבגעצאָהלט פיר די „קרקע“ און די סומע איז דאָן געווען זעהר אַ גרויסע אין יענע אַלטע צייטען: 400 זילבערנע שקלים! דאָס איז דאָן געווען אַ „פאַרטשון“, אַן אייגענעם!

אַבער מיר לערנען דאָ דעם כאַראַקטער פון אונזער פאָטער, דאָס ער האָט זעהר פיינט געהאַט נרכות, „טשאַריטיס“, ער האָט ניט געוואָלט שנאָרען אומדזיסטע קרקע. און וויפיעל דער לענדלאָרד עפרון האָט איהם איינגערעדט, אז ער זאָל זיך לאָזען בעשענקען פון איהם מיט אַן אומזיסטען בית-עולם און האָט איהם געגעבען דערצו די פיינסטע קאָמפלימענטען: „נשיא אַלקים“ געטליכער פירסט, דו ביזט דאָך ביי אונז אַ „רעוורענד“, מיט די גרעסטע עהרע וועט דיר יעדער פון אונז געבען קרקע אומזיסט, איז אַבער אברהם, דער שונא מתנות, געבליעבען ביי דאָס זייניגע און האָט עס ניט געוואָלט אָננעמען. אין געגענטהייל, ער האָט בעצאָהלט גוט געלד פיר די קברים פון זיין פאמיליע.

„ניין, דאָס וועט ניט געשעהען“, האָט אברהם געזאָגט, קוקענדיג אויף דעם קערפער פון זיין טויטע לייעבע פרוי. „ניין, איך וועל דאָס ניט טהאָן, מקבר זיין מיין טהייערע שרה, מיין איבער הונדערט-יאָהר

מאמליצנסקי'ס דרשות

ריגע לעבענס-בעגלייטערין אין א פרעמדען קבר, איך וועל קויפען די „מערט המכפלה“ אום איך זאל נאך מיין טויט צוזאמען זיין מיט איהר אין איין קבר. מיין שרה! איך בין מיט איהר דורכגעגאנגען די ווייטע נסיעה פון לעבען, מיר האָבען צוזאמען געלעבט און געליטען און צוזאמען וועלען מיר בלייבען נאך'ן טויט, ווייל דער מלאך המות קען ניט צורייסען דעם בונד, וואָס גאָט אַליין האָט צוזאמענגעקניפט!“.

און טראכטענדיג דיזע נאָבלע געדאַנקען, האָט ער אָבעצעעהלט די גרויסע סומע געלד צו עפרון החתי און די „מערט המכפלה“ איז געוואָרען זיין אייגענ-מחום אויף אייביג.

קען נאָך זיין א העכערער בעגריף איבער פאַר-מיליען-לעבען? האָט אירגענד וועלכעס פאַלס אין דער וועלט אזא נאָבעלען ביישפיעל אין זיין געשיכטע?

פרינץ רודאָלף, דער זון פון דעם אַלטען עסט-רייכישען מאָנאַרך, פראַנץ יאָזעף, שרייבט אין זיין בוך: „מיין אַריענטאַלישע רייזע“ דיעזע ווערטער:
„ווען איך בין געקומען אין „חברון“ בין איך באַלד געגאַנגען צו דער „מערט המכפלה“. דאָרט האָב איך געפיהלט, ווי מיינע פיס שטעהען ביי דעם גראָב פון די הייליגע אידישע אבות, ניט-וויילענדיג האָב איך געקניעט, מיינע הענט האָבען זיך צו דעם הימעל אויפגעהויבען, א שטראָם טרעהרען האָט אַרויס-

ח י ש ר ה

געפלייצט פון מיינע אויגען און וויינענדיג האָב איך
געזאָגט די דאָזיגע ווערטער :

„דו הייליגער פאטריאַרך, אברהם, וועלכען עפרון
החתי האָט מיט טויזענדער יאָהרען צוריק געקרוינט
אַלס „געמליכען פירסט“, „נשיא אלקים“, און האָט
דיר אָנגעבאָטען פרייע, אומזיסטע ערד פיר דיין גע-
שטאַרבענע פירסטין שרה, און דו האָסט קיין געשענק
ניט געוואָלט אָננעמען, הויב אויף דייןע אוי-
גען און בעטראכט דעם שיקזאַל פון דייןע צעהן מיר-
ליאָן קינדער, צושפרייט און צוועט איבער אַלע לענד-
ער, פערפאַלגט און געפלאַגט פון טיראַנען און מער-
דער, פערהאַסט און פעריאָגט פון שרעקליכע פיינד-
זיי, דייןע קינדער, קענען ניט קריגען קיין אָרט זאָגאר
פיר געלד. אָ, שרעקליך און גרויזאַם איז דאָס לעבען
פון דייןע אומגליקליכע קינדער, הייליגער אברהם!
מיט מיינע אַלע קרעפטען וועל איך זעהען העלפען
דיינע אומגליקליכע קינדער, ווען איך וועל בעשטיי-
גען דעם עסטרייכישען טהראָן“.

דיזע מאַיעסטעטישע ווערטער האָט געזאָגט
אַ קריסטליכער פרינץ. דאָס איז געווען זיין מיר-
נונג איבער אברהם'ס פאַמיליען-לעבען, איבער דער
ריינהייט און הייליגקייט פון דער אידישער פאַמיליע,
וואו מאַן און ווייב בלייבען טריי איינער דעם צווייטען
ביז'ן טויט, און וואָס זיי זיינען געשטאַרבען מיט דעם

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

ריינעם געוויסען, אז זיי ליגען אין א בעצאָהלטען קבר.

בעטראַכטענדיג זאָגאר נאָך היינט די לאַגע פון פרויען-געשלעכט אין די אַריענטאַלישע לענדער אין פערגלייך מיט דעם פאַמיליען-לעבען פון אונזערע אבות מיט טויענדער יאָהרען צוריק, מע-גען מיר שטאַלצירען. מיר מענען זאָגאר שטאַלצירען געגען מאַנכע אייראָפּעאישע פעלקער אין דער ציוויל-ליזרטער צייט.

ווען דער פערשישער שאַך האָט מיט עטליכע יאָהר צוריק בעזוכט דייטשלאַנד, און דער קיזער וויל-העלם דער ערשטער האָט איהם פאַרגעשטעלט די אַל-טע קיזערין, האָט זיך דער אַריענטאַלישער מאַנאַרך פערוואונדערט און האָט זיך זעהר אונשולדיג אויס-געשפראַכען צו ווילהעלם'ען: „קענסטו ניט בעקן-מען אין דיין גרויסע, שעהנע לאַנד אָן אינגערע און שעהנערע פרוי ווי די אַלטע?“.

אָט אזא בעגריפּה האָבען נאָך היינט די אַריענ-טאַלישע פירסטען וועגען פאַמיליען-לעבען. אונ-זער אַלטער טאַטע, דער טאַטע פון אונזער נאַציאָן, שטעהט אָבער און גיסט טייכען טרעהרען אויף זיין הונדערט זעבען און צוואַנציג יאָהריגער פרוי שרה.

אָ, ווי ווייט עס זיינען די בעגריפען צווישען אונז

ח י י ש ר ת

און זיי, ווי צווישען ליכט און פינסטערנים, ווי צוויי-
שען יודענטהום און היידענטהום.

* * *

שרה איז געשטארבען, אברהם איז געבליעבען
אָהן אַז „עקרת הבית“ און יצחק אָהן אַ מוטער;
אברהם שיקט אליעזר'ן, ויין הויז-פרינציפאל, צו זיין
פאמיליע אין ארם-נהרים, אויסצוגעפינען אן אַרענט-
ליכעם קינד פיר יצחק'ן אַלס פרוי; אברהם בעשווערט
אליעזר'ן, ער זאָל ניט נעהמען פון דעם כנעני'ס פער-
דאַרבענע טעכטער, ער זאָל זיין זוהן יצחק'ן ניט צו-
נעהמען פון איהם, ער זאָל בריינגען די יונגפרוי צו
איהם.

אליעזר האָט אזוי געטהאָן. זעהר שעהנע פאנ-
טאזיעס מיט רייכע נאטור-בילדער און ערהאבענע
סצענעס שטעלט אונז פאַר די תורה אין דער ריזע פון
אליעזר'ן נאָך ארם-נהרים. אַ מוסר-השכל פון דעם
ספור קענען זיך אַראָבנעהמען אונזערע פרומע ברידער
אין דער אַלטער היימאט, און בעזאָנדערס אין גאַל-
ציען, וואָהלין און פאָדאָליען. דאָרט, ביי אונזערע
חסידישע ברידער, וועלכע טהוען נאָך היינט שידוכים
ניט פרעגענדיג זייערע קינדער, און ווען זיי ווילען שוין
יוצא-זיין פאַר דער אינטעליגענטער וועלט, זיינען זיי
מקיים בוכשטעבליך דעם תלמוד, ווי ער לערנט:
„אמר לקדש עד שיראנה“, דאָס הייסט, מען טאָר

מאַסליאַנמקי'ס דרשות

ניט מקדש-זיין א פרוי בעפאָר מען זעהט זי. און אום יוצא זיין, פיהרען זיי אריין דעם חתן צו קבלת-פנים און ער גיט א שעהמעדיגען בליק אויף דער וויי-נענדיגער כלה, ער דעקט איהר צו דאָס געזיכט, די כלי-זמר גיבען א שפיעל און די אונטערפיהרער פיהרען זי אוועק שנעל צו דער „חופה“. זיי ווילען ניט פערשטעהן דעם וואהרען, ריינעם זין פון דעם תלמוד, אז „עד שיראנה“ מיינט, ער זאָל זי זעהן, שטור-דירען און קענען אויב זי פאסט פיר איהם און ער פיר איהר.

גרויסע אומגליקען און פאמיליען-טראגעדיעס, טייכען טרעהרען און צובראָכענע הערצער קומען ארויס פון דעם סאָרט גוואַלד-שידוכים, וועלכע, ליי-דער, פראקטיצירען זיך נאָך היינט אויך.

איך האָב אַליין בייגעוואָהנט ווי א חסידישער גביר איז אוועקגעפאָהרען מיט זיין גאנצע פאמיליע פון פינסק נאָך בראָד צו טהאָן א שידוך פיר זיין זוהן. אַלעמען האָט ער מיטגענומען אויף די תנאים אויסער דעם חתן, און ווען דער חתן האָט א פרעג געטהאָן: „פאָטער, וואָרום נעהמסטו אַלעמען און מיך ניט?“—האָט איהם דער פאָטער געענטפערט מיט אן ערנסט: „דו ביזט שוואַך אין געזונד, אין אזא וועטער וועסטו זיך נאָך חלילה פערקיהלען“.

„נו, און אויף דער חתונה, אז עס וועט זיין א

ח י י ש ר ה

שלעכטעם וועטער, וועסטו מיך אויך ניט נעהמען?"
האָט געפרעגט דער חתן מיט אַן אונשולדיגען טאָן.
די פינסטערע מחותנים זאָלען לערנען היינטיגע
סדרה און זעהען אז מיט פיער טויזענד יאָהר צוריק
האָבען אברהם'ס מחותנים, בתואל און לבן, געענט-
פערט אליעזר'ן: „נקרא לנערה ונשאלה את פיה“, מיר
וועלען אריינרופען דאָס מיידעל און מיר וועלען איהר
פרעגען!

* * *

ניט אומזיסט רופען מיר אונזער תורה מיט דעם
נאָמען „תורת חיים“: זי איז פול מיט לעבען,
און מיר האָבען נאָך אימער פיעל צו לערנען ביי איהר,
ווי צו פערבעסערען, פערשעהנערען און פערלייכטערען
אונזער לעבען, איבערהויפט — אונזער פאמיליען-
לעבען.

לעזט דיעזע הייליגע ווערטער און זעהט ווי
גרויס זיי זיינען:

„ויביאה יצחק האהלה שרה אמו ויקח את
רבקה ותהי לו לאשה ויאחבה וינחם יצחק אחרי
אמו.“ — און יצחק האָט זי אריינגעפיהרט אין
דעם געצעלט פון זיין מוטער שרה, און ער האָט גענו-
מען זי אלס פרוי, און יצחק האָט זיך געטרייסט
נאָך זיין מוטער.

פיעל מאָראַל, פאמיליען-לעבען ליגט אין דיעזע

מאסליאנסקי'ס דרשות

בריליאנטענע ווערטער. די יונגע רבקה האָט פערטראָ-
טען די שטעלע פון דער אַלטער פערשטאַרבענער מו-
טער שרה. און ווען יצחק האָט זי אַריינגעפיהרט אין
זיין מוטער'ס געצעלט, האָט ער זיך ערשט געטרייסט
נאָך זיין גרויסען קומער און צער. ניט מיט ניעדעריגע
ליידענשאפט האָט ער זי עמפפאַנגען, נאָר מיט ריינע,
הייליגע, וואַרע און געטליכע ליעבע. מיט ליעבע און
עהרפּורכט פון אַ קינד צו זיין מוטער האָט ער זי בע-
געגענט, און אַריינגענומען צו זיך אין זיין הויז. דאָס
איז די אמת'ע טהרת המשפּחה פון אידישען פא-
מיליען-ליעבען.

„האזיב את אשתו כגופו והמכבדה יותר
מגופו, ומדריך בניו ובנותיו בדרך ישרה,
והמשיאן סמוך לפרקן, עליו הכתוב אומר :
„וידעת כי שלום אה לך!“ (יבמות ס"ב).

„דער וואָס ליעבט זיין פרוי ווי זיך זעלבסט און
שעצט זי מעהר ווי זיך, און ערציהט אַרענטליך
זיינע זיהן און טעכטער אין דעם גלייכען וועג, און
פּעהרייראַט זיי יונג, אויף איהם זאָגט דער פסוק :
דאָן וועסטו וויסען אז דיין געצעלט איז גאנץ און
פריערליך.“

חיי שרה

דאָס איז די אידישע לעהרע פון פאמיליען-לעבען,
וועלכע עס שטאַמט פון אונזערע אונשטערבליכע
פאטריאַרכען, אברהם מיט שרה'ן און יצחק מיט
רבקה'ן.

דאָס איז די מאָראַל פון היינטיגער סדרה. אין
וועלכער עס רוהט, ווי אַ פערל אין בוים פון ים דער
גרויסער סוד פון אידישען פאמיליען-לעבען.



תולדות

„הלא אח עשו ליעקב נאם ד' ואהב את
יעקב ואת עשו שנאתי“ (מלאכי א').

„ויתרוצצו: מה היא רציצה זו? רבותינו
דרשוהו לריצה, כשהיתה עוברת על פתחי
חירה יעקב רץ ומפרסם לצאת; עוברת על
פתח עבודת כוכבים עשו מפרסם לצאת; ד"א
מתרוצצים זה עם זה ומריבים בנחלת שני
עולמות“ (רש"י).

צוואנציג יאָהר זיינען פאַריבער פון דער צייט,
ווען יצחק האָט גענומען רבקה'ן און קיין קינד איז
נאָך אַלץ ניט געווען צו בעגליקען זייער הייליגע פער-
אייניגונג. דער פרומער פאַטריאַרך האָט אָבער זיין
האַפנונג ניט פערלאָרען און ער האָט געהאַלטען אין
אייין מתפלל-זיין צו זיין גאָט, ביז זיין ליעבער נאָמען
האָט בעשאַנקען רבקה'ן מיט אַ צוויילינג. דאָס איז גע-
ווען י ע ק ב — אונזער פאַטער, און ע ש ו —
דער אָנקעל.

מערקווירדיג, אַ צוויילינג זיינען זיי געווען און

תולדות

וואָס פיר אַ גרויסער קאָנטראַסט צווישען איינעם און דעם צווייטען ביז היינטיגען טאָג.

נאָך אין זייער מוטער'ס לייב האָבען זיי אָנגע-פאָנגען צו צאָנקען, קריגען זיך און שטויסען איינער דעם אנדערען, מיט איין וואָרט, זיי האָבען אָנגעפאָנגען דעם שרעקליכען און גרויזאמען „ו י ת ר ו צ צ ו", וועלכער אַרבייט עד היום הזה.

אַ! וויפיעל בלוט, טרעהרען, קרבנות, אומגליי-קען און טראַגעדיעס איבער דעם גאַנצען ערד-באָל האָט געבראַכט דער שרעקליכער „ו י ת ר ו צ צ ו"! פון ארם-נהרים ביז מצרים, פון כנען ביז בבל, פון ירושלים ביז רוים און פון שפּאַניען ביז קישינעוו, אי-מער און איבעראַל אַרבייט אַלץ מיט שטורם און מאָרד דער מערדערשער „ו י ת ר ו צ צ ו"! און כל-זמן עס וועלען עקזיסטירען די „פתחי תורה" און די „פתחי עבודת כוכבים" וועלען דער פאָטער און דער אָנקעל האַלטען זיך ביי „ו י ת ר ו צ צ ו".

* * *

אונזער פאָטער האָט געמאַכט אַ געשעפט: ער האָט איינגעהאַנדעלט די „בכורה" ביי זיין עלטערען ברודער. זעהר ביליג, כמעט ווי אומזיסט האָט ער גע-קראָגען די בכורה. בלויז פיר אַ ביסעל געקאָכטע לינג-זען און אַ שטיקעל ברויט איז ער געוואָרען אַ בכור.

מאמליצנסקי'ס דרשות

די געשיכטע איז מערקווירדיג: מאנכע קריטיקער, דאָרונטער אויך אונזערע אידישע רעפאָרם-ראַבינער, אורטהיילען יעקב'ן אז ער האָט זעהר ניט ריכטיג גע- האַנדעלט. וואָס הייסט. ווי קען מען עס עקספּלאַנאָוירן רען אַן אייגענעם ברודער? ווי קען מען זיך בענוצען מיט זיין הונגער, איהם צו דריקען אין נויט, ביז ער האָט געמוזט אַוועקגעבען די בכורה. — אין אַ קאטע- כיום, וואָס אַ רעפאָרמע-רבי האָט פערפאַסט פיר זיין סאָנדייט-קוהל, קומט אויס, אז די קינדער אַנט- וואָרטען אויף די פראַגען, אז עשו איז געווען אַ „גו ד ב אַ י“, און יעקב אַ „ב ע ד - ב אַ י“.

אויבערפלעכליך שיינט די קריטיק צו זיין ריכ- טיג, אָבער ווען מיר זאָלען עטוואָס טיעפער שטודירען די געשיכטע, דאָן וועלען מיר גאָר אַנדערש פערשטעהן דעם גאַנצען משאַומתן פון דער בכורה.

וואָס איז דאָס אַזוינס די בכורה? וואָס האָט דאָ יעקב איינגעהאַנדעלט? האָט ער גענומען מעהר ירושה פאַר עשו'ן נאָך יצחק'ס טויט? האָט ער ניט געקענט נעהמען אַ שטעקעל אין האַנד און אַנטלויפען אויף יענעם זייט ירדן, שלאַפען אויף האַרטע שטיינער, און פערקויפען זיך צו לבן'ען אויף איין-און-צוואַנציג יאָהר אָהן דער בכורה? האָבען זיינע קינדער עטוואָס גענאָסען מעהר עולם-הזה פון דער בכורה? יא, מיר האָבען די בכורה ער היום צו גלות, גזירות, גירושים,

תולדות

אינקוויזיציאן, שמד און פאָגראַמען, פון וועלכע דעם
אַנקעל עשו'ס קינדער ווייסען גאָר ניט; נור מיר, מיר
די קינדער פון דעם נעמאכטען בכור, האָבען די זכיה
צו די אלע „גוטע זאכען“.

בעטראַכטענדיג גוט, זעהען מיר, אז די בכורה
איז ניט ווערטה געווען ניט נור די לינזען מיט ברויט,
זאָנדרן אפילו אַ ביסעל קאַלטע וואַסער וואָלטען מיר
פיר איהם ניט געגעבען. עס קען זיין, אז מיר וואָלטען
נאָך צוצעהלען מען זאָל זי גאָר צונעהמען פון אונז.
אַלזאָ, וואָס איז דאָס פאָרט פיר אַ ביזנעס מיט
דער בכורה?

נור די וואַרהייט איז, אז דער רעפאָרמירט אין
זיין קאטעכיזם האָט נעמאכט יעקב'ן פיר אַ „בער-
באָי“ מיט דעם פערעלטערטען מעות, אז דאָ איז גע-
ווען אַ ביזנעס, אַ שווינדעלע. אָבער דער אמת איז, אז
ניט עשו האָט פערקויפט די בכורה און ניט
יעקב האָט געקויפט די מציאה. ברויט און
לינזען האָט טאַקע יעקב געגעבען זיין הונגעריגען
ברודער עשו, אָבער ניט פיר דער בכורה, ווי מיר ווע-
לען לערנען פון דעם שטיקעלע חומש אין היינטיגער
סדרה „תולדות“:

„וימלאו ימיה ללדת, והנה תומים בבטנה.
ויצא הראשון אדמוני כלו כאדרת שער ויקראו
שמו עשו, ואחרי כן יצא אחיו וידו אוחזת

מאמליאנמקי'ם דרשות

בעקב עשו, ויקרא שמו יעקב, ויגדלו הנערים
ויהי עשו איש יודע ציד איש שדה, ויעקב
איש תם יושב אהלים".

און ווען עס איז געקומען די צייט צו געבוירען, איז
געקומען א צוויילינג אויף דער וועלט. דער ערשטער
איז ארויס א ר ו י ט ע ר, אין גאנצען בעוואקסען
מיט האָר ווי א האַריגער מאנטעל (א פעלץ), און זיי
האָבען איהם א נאָמען געגעבען — „ויקראו" הייסט
בלשון רבים: אלע, ווער עס האָט איהם נאָר געזעהען
האָט איהם גערופען „ע ש ו" — פון דעם העברע-
אישען צייט-וואָרט „עשה" ווערט „עשו", א פערטיג-
גער, פאַלקאָמענער מענש, מיט א פעלץ. עס האָט איהם
נור געפעהלט א ביקס, א פייל און בויגען, זאָל ער שוין
ארויס אויף יאָגד אין וואַלד. — און נאכהער איז
ארויס זיין ברודער, און מיט זיין קליין הענטעלע האָט
ער געהאַלטען עשו'ן ביי זיין טריט, און ער האָט גע-
רופען — „ויקרא" לשון יחיד — יצחק אליין האָט
איהם א נאָמען געגעבען י ע ק ב, פון דעם העב-
רעאישען וואָרט „עקב" — טריט.

יעצט פאנגט זיך אָן א שילדערונג איבער דעם
כאַראַקטער פון די צוויי קינדער.

און זיי זיינען אויסגעוואקסען, און עשו איז גע-
וואָרען א יענער (אָחאָטניק), א פעלד-מענש. און

תולדות

יעקב — אן אונשולדיגער, א פאסטוכעל, וואָס זיצט אין די געצעלטען.

אין די עטליכע ווערטער ווערען גענוי און דייט־ליך ערקלעהרט די כאַראַקטערע פון די צוויי ברידער: דעם יעגער און דעם פאסטוכ. דער ערשטער, עשו, איז געוואָרען אַ בלוט־דורשטיגער, און אלע זיינע שטרע־בונגען זיינען געווען צו טוידטען, פערניכטען, בלוט פערניסען און מאַרדען. זיין לעבען איז ניט געפיהרט געוואָרען מענשליך. ווען די יאָגד האָט איהם געגליקט, האָט ער געהאַט גענוג צו פרעסען און ער איז געווען צופריעדען; האָט איהם אָבער ניט געגליקט, פלעגט ער אַהיים קומען הונגעריג, ביז, און בלוט־דורשטיג ווי אַ טיגער אָדער אַ וואָלף.

אין יאָהר 1890 האָט אַ רומענישער יעגער דער־שאַסען אַ אידען ביים ברעג פון דער דאָנוי. אין גע־ריכט האָט איהם זיין אַדוואָקאַט פערטיידיגט דער־מיט, דאָס דריי טעג האָט דער יעגער גאָר ניט געפונען אין וואַלד; זיין בלוט האָט איהם געקאָכט, און ער האָט אויסגעלאָזען זיין צאָרן צו דעם ערשטען אידען, וואָס האָט איהם אָנגעראַפּען, — און דורך אַזא אַר־גומענט איז דער רומענישער עשו בעפרייט געוואָרען. דאָס איז דער כאַראַקטער פון אונזער אָנקעל, דעם

אַחאָטניק, דעם יעגער.

דער צווייטער, דער פאסטוכ, האָט גע־פיהרט אַ רוהיגען, שטילען לעבען. ער האָט

מאסליאנסקי'ס דרשות

געפיטערט זיינע שטילינקע שעפעלאך אויף דעם גרינעם גראז; ער האט זיי אָנגעטרונקען ביי אַ רוחיג פליסענרען טייכעלע. ווען די זון האט געהאלטען אין מיטען הימעל, איז ער ארויף אויף אַ קליינעם גרינעם בערגעלע, וואו זיין געצעלט איז געשטאנען, און פערטיג געמאכט פיר זיך זיין געוועהנליכען מאַהל-ציט, קיין פלייש, נור גרינסען, פערשיעדענע גע-שמאקע פראדוקטען פון דער מוטער-ערד, ווי אַרבעס, באָב און לינזען; ער האט זיינע ניט-אויפגעגענדע שפייזען געגעסען גאנץ רוחיג; די שעפעלאך אַרום איהם, זאטע, זיינען געלעגען אויסגעשטרעקט אויף דעם גרינעם פעלד; די פייגעלאך, דער נאטור'ס קינד-דערלאך, האָבען צוגעזונגען, ווען ער האט גע-שפיעלט זיינע הירטען-ליעדער אויף זיין פייפעלע; זיינע געפיהלען ערעל, מיטליידיג און באַרמהערציג; זיין בלוט האט זיך רוחיג געפלאָסען אין זיינע אָדער-רען ווי ביי יעדען אמת'ן נאטור-מענש.

דאָס איז געווען דער כאַראַקטער פון אונזער פאָר-טער דעם פאסטוך.

יעצט ערקלעהרט אונז די תורה די מעשה פון דער בכורה. מיט קורצע בריליאנטענע ווערטער שטעלט זי אונז פאָר אַ בילד, וואָס נור אזא קינסטלערי-האַנד ווי ראַפּאַעל'ס וואָלט אפשר אימשטאַנד געווען צו מאַהלען מיט אַ פענזעל:

תולדות

„וַיֵּזֶד יַעֲקֹב נֹרִי, וַיָּבֹא עָשׂו מִן הַשָּׂדֶה וְהוּא עֵיפָה, וַיֹּאמֶר עָשׂו אֶל יַעֲקֹב הֲלֵעִיטָנִי נָא מִן הָאָדָם הָאָדָם הַזֶּה הוּא כִּי עֵיפָה אֲנִכִּי, עַל כֵּן קָרָא שְׁמוֹ אָדָם, וַיֹּאמֶר יַעֲקֹב מִכְרָה כִּיּוֹם אֶת בְּכוֹרְתִּי לִי, וַיֹּאמֶר עָשׂו הִנֵּה אֲנִכִּי הוֹלֵךְ לָמוֹת וְלָמָּה זֶה לִּי בְּכוֹרָה? וַיֹּאמֶר יַעֲקֹב הִשְׁבַּעָה לִּי כִּיּוֹם וַיִּשְׁבַּע לוֹ וַיִּמְכֹּר אֶת בְּכוֹרְתּוֹ לַיעֲקֹב, וַיַּעֲקֹב נָתַן לַעֲשׂו לֶחֶם וְנֹזֵד עֲדָשִׁים, וַיֹּאכֵל, וַיִּשְׁתַּי וַיִּקֶּם, וַיִּלְכֶּה, וַיִּבֹז עָשׂו אֶת הַבְּכוֹרָה“.

איידער איך וועל אייך איבערזעצן דאָס בריי-ליאנטענע ווערטער-ביכער, מוז איך אייך ערקלעהרען די בעדייטונג פון צוויי העברעאישע צייט-ווערטער (פעלים). דאָס וואָרט „הלעיטני“, וואָס שטאַמט פון „לעט“, איז נור איין מאָל דערמאָהנט אין גאַנצ תנ"ך און עס ווערט געברויכט אין תלמוד אין אַ בעדייטונג פון שטאַפּען עופות, אָבער ניט פיר מענשען. דער פֿעל „מכר“ מיינט ניט דוקא עפעס פערקויפֿען פיר געלט, זאָנדרן איבערגע-בען אַ געגענשטאַנד פון איינעם צום צווייטען; אזוי ווי „מחר ימכר ד' את סיסרא בידך“, אָדער „תמכור עמך בלי הון“, אָדער „חנם נמכרתם“. — דאָס צווייטע וואָרט „האדם“ מיינט עשו אויף זיך זעלבסט, ווייל די ווילדע וואָלד-מענשען האָבען גאָר ניט אין זייער שפראך די ווערטער: „איד“, „רו“ און „ער“. יעדער פון זיי טראָגט אַ ווילדען נאָמען; צום ביישפּיעל:

מאסליאנסקי'ס דרשות

„דער ווייסער בער“, „דער רויטער וואָלף“, „דער שוואַרצער אָדלער“, א. ז. וו.

און יעקב האָט געקאָכט זיין מאָהלצייט, און עשו איז געקומען פון פֿעלד שרעקליך מיעד און ווילד פון הונגער, און ער האָט געזאָגט צו יעקב'ן: „הלעיטני“ ניט „האכילני“, דאָס הייסט, ער האָט געעפענט זיין גרויסען מויל און שרייט: „שטאַפּ! גיס אַרײַן פון די רויטע וויין אין דעם רויטען!“, ווייזענדיג מיט דער האַנד אויף זיך זעלבסט, ווייל פון הונגער און אויפֿ־רעגונג האָט ער פֿערגעסען דעם נאָמען לינזען, און זיך זעלבסט רופט ער מיט דעם נאָמען „דעם רויטען“.

יעקב, זעהענדיג די ווילדע געשטאַלט פון זיין ברודער, דעם בכור, איז ער ערשטוינט געוואָרען און מילך, ווי זיין טבע איז געווען, האָט ער געזאָגט:

„ברודער מיינער, וואָס איז דאָס מיט דיר? דו ביזט דאָך דער בכור און דו דאַרפסט וויסען, אַז דו האָסט די הייליגע שליחות צו לערנען די וועלט דעם אַחדות הבורא פון אונזערע עלטערען אברהם און יצחק, דו מוזט זיין מאָראַליש, ערעל און אַנשטענדיג, ווען ניט — וועסט דו איבערגעבען דיין בכורה צו מיר“.

עשו האָט איהם אָנגעקוקט ווילד און געענטפֿערט:

„וואָס דולט ער מיר אַ מוח? איך האַלט ביים שטאַרבען און ער פֿלודערט מיר פון נאַרישקייטען?“

תולדות

וואָס דאַרף איך האָבען אַ בכורה? וואָס קימערט מיך
די מאָראַל? נעהם דיר די מציאה און לאָז מיך אָב."

פון דיזען מאַמענט אָן — ערקלעהרט אונז די
תורה — האָט עשו איבערגעגעבען זיין בכורה צו
יעקב'ן, אָבער ניט פערקויפט. און יעקב האָט געטהאָן
זיין פפליכט און האָט געגעבען זיין הונגעריגען ברודער
עשו ברויט און לינזען, בלויו ווייל ער האָט געוואָלט
עסען. און ער, עשו, האָט אָבגעגעסען, זיך אָנגע-
טרונקען, איז אויפגעשטאַנען און איז אוועקגעגאַנגען
און האָט זיך אויסגעלאָכט פון דער בכורה, פון דער
מאָראַל מיט די אידעאלען, מיט דעם גאַנצען אהדות
הבורא פון זיינע אבות. און מיט דיזער מיינונג איז
פערבליעבען עשו עד היום הזה.

און דער שרעקליכער „ויתרוצו" האָט גענומען
שטורמען צווישען דעם צווילינג, צווישען דעם יע-
גער און פאסטוד, צווישען דעם אידעאליסט און מאַ-
טעריאליסט. אזוי דויערט די מלחמה מדור דורות און
דער הר שער מיט דעם הר ציון קענען זיך ניט פער-
אייניגען און קענען קיין שלום ניט שליסען!

* * *

„הקול קול יעקב והידים ידי עשו".

שעהן איז יעקב'ס שטימע און שטאַרק זיינען
עשו'ס הענד! גליקליך איז דער מענש אָדער די נאָ-

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

ציאָן, וואָס פערמאַגט די ביידע געגענשטענדע: יעקב'ס קול און עשו'ס הענד. פיעל, זעהר פיעל האָט יעקב'ס קול אויפגעטהאָן אין זיין פיער טויזענד יאָהריגער עקזיסטענצי פיר דער גאַנצער וועלט, פיר אלע גאַציאָנען. אויך עשו'ס הענד האָבען ניט ווייניג געאַרבייט און אויפגעבויט אויף דער וועלט, אָבער נאָך מעהר האָבען זיי צושטערט און פערניכטעט. און פונקט ווי די „הענד“ אָהן דער „שטימע“ האָבען ניט קיין גרויסען ווערטה, אַזוי אויך איז שוואַך אין ווערטה דאָס „קול“ אָהן די „ידיים“, — עס געפינט זיך קיין אָרט ניט אין הענגט אימער אין דער לופט...

רבקה, די מוטער פון דעם היסטאָרישען צוויילינג, מיט איהר שטאַרקער ליעבע צו יעקב'ן, האָט גוט גע-וואוסט און געפיהלט דאָס ערהאַבענע פון זיין „קול“, זי האָט אָבער אויך פערשטאַנען דעם פעהלער אין זייער „ידיים“. און דעריבער האָט זי איהם אָנגעהאַנגען עשו'ס קליידער, זיינע גלאַטע, צאַרטע הענד און האַלז בעדעקט מיט ציעגענע פעלכלאַך, און אין דעם פאָרם האָט זי איהם געשיקט צו זיין פאָטער, צו געהמען פון איהם זיין פאָטערליכע ברכה...

דער אַלטער פאַטריאַרץ, וועלכער האָט שוין גע-

תולדות

האט אָנגעוואָרען זיין זעהונגס־קראַפט, האָט איהם, יעקב'ן, בעטראַכט מיט זיינע אַנדערע חושים: מיט די אויערען, און מיט די הענד, און ער האָט אויסגע־שריען: „הקול קול יעקב והידים ידי עשו!“—און געמיינט דערמיט צו זאָגען: איך האָב געפונען ביי מיין זוהן ביידע מעלות: די שעהנע שטימע יעקב'ס און די שטארקע הענד עשו'ס.

און דאָס איז דער אידעאַל, צו וועלכען יעקב'ס קינדער שטרעבען היינט: זיי ווילען קומען צו זייער „שעהנעם קול“ און צו דעם אָנקעל'ס „שטארקע ידים“. — אָט דאָס איז דער סוד פון ציוניזם...

ו י צ א

„ויהלום: והנה סולם מוצב ארצה, וראשו
מגיע השמימה והנה מלאכי אלהים עולים
ויוורדים בו“.

אמר בר קפרא אין לך חלום שאין לו
פתרון (ילקוט ויצא).

ווי א מלאך פון הימאל האט די גוטע און עדעלע
מוטער רבקה בעשירמט און בעשיצט יעקב'ן, איהר
געליעבטען זוהן, זי האט גוט פערשטאנען, אז אן איי-
ביגער קאמפף, אן אייביגע מלחמה, וועט זיין צווישען
די ברודער.

אין מאל האט זי זיך דערוואוסט, אז עשו האט
געזאגט: „יורבו ימי אבל אבי ואהרנה את יעקב
אחי!“ דאס הייסט „ווען איך וועל בעגראבען מין
טאטען, וועל איך דער'הרג'ענען מין ברודער!“.

דאס מוטער-הארץ האט שווער געקלאפט און זיך
געשראקען. רבקה האט געוואוסט ווער עשו איז, און
זי האט פערשטאנען, אז דער „אדמוני“ איז פעהיג
אויף אלעם.

"יעקב מיין קינד" — האָט די אָרימע מוטער געמורמעלט, וועהרענדר טרעהרען האָבען פערשטיקט איהר שטימע — „זוהן מיינער, דו ביזט אין סכנה, אנטלויף, ראטעווע דיין לעבען. אנטלויף, ווי גאָט איז דיר ליעב, צו מיין ברודער לבן אין חרן, און דאָרט וועסטו זיין זיכער!"

שווער, זעהר שווער, איז איהר געווען צו שוידען זיך מיט איהר ליעבלינג, אָבער עס העלפט ניט: די גע- פאָהר איז גרויס און ער מוז אוועק באלד, אזוי שנעל ווי נאָר מעגליך.

נאָך אַ ברכה פון טאטען און אַ האַרצרייסענדע אומאַרמונג פון דער וויינענדער מאַמע, האָט יעקב אָנהענגען צו לערנען די סדרה „ויצא", און דיזע סדרה לערנען מיר נאָך עד היום; און נאָר איין גאָט אין הימעל ווייסט ווען מיר וועלען דאָס ענדיגען.

ויצא יעקב מבאר שבע וילך חרנה; ויצא מארץ ישראל וילך בבלה; ויצא מבבל וילך פרסה; ויצא מפרס וילך יונה; ויצא מיון וילך רומאה; ויצא מרומא וילך ספרדה; ויצא מספרד וילך צרפתה, אשכנזה, פולאניא ורוסיא; ויצא מרוסיא ופולניא וילך לארצות חברית באמעריקא...

און יעקב איז אַרויסגעגאַנגען פון באר שבע און איז גע- גאַנגען קיין חרן; און ער איז אַרויס פון ארץ ישראל און איז אוועק נאָך בבל; און פון בבל איז ער געגאַנגען נאָך פרס, און

מאסליאנסקיס דרשות

פון פרם — נאך גריכענלאנד ; און פון גריכענלאנד האט ער זיך אוועקגעשלעפט אין רוים, און פון רוים האט ער אויסגע-וואנדערט נאך שפאניע, און ער איז ארויס פון שפאניע און האט זיך אוועקגעשלעפט אין פראנקרייך, דייטשלאנד, פוילען, רוסלאנד און רומעניע, און פון רוסלאנד און פוילען האט ער אויסגעוואנדערט נאך אמעריקא...

וועלען מיר ענדיגען מיט דעם די סדרה „ויצא“ ? איז שוין געקומען א סוף צו דער אייביגער וואנדער-רונג ?

יעקב'ס גאט אליין ווייסט דעם אמת !

עלענדר, ארים און אליין, אָבגעריסען פון זיינע ליבע און געטרייע עלטערען, טרויעריג און פול מיט פחד פיר זיין שרעקליכען „ברודער“, געהט יעקב מיט געשוואָלענע פיס איבער די שרעקליכע מדבריות. זיין שווערער פאק דריקט זיינע שוואכע שולטערן ; מיט זיין שטעקען אין האַנד בעוועגט ער זיך לאַנגזאַם אין דעם ברענענדיגען זאַמד...

א שרעקליכע ביינקעניש. א הייס-וועה דריקט צוזאַמען זיין הארץ, זיין ליבערער מוטער'ס בילד האָט זיך איהם פאָרגעשטעלט פאר די אויגען. ער זעהט, ווי זי מאכט איהם מיט איהרע צארטע הענד זיין נאכט-לעגער, און איהרע פערוויינטע אויגען קוקען אויף איהם מיט ליבע און רחמנות ; עס ווערט פינסטער, די זון געהט אונטער, די ערד וויקעלט זיך איין אין א

געדיכטען שווארצען שליוער, זיינע אויגען ווערען דונ-
קעל, די פיס בויען זיך אונטער איהם; און ניט-ווי-
לענדיג מוז ער מאכען זיין נאכט-לעגער אויף דיזען
אָרט, אין דיזער ווילדעניס! ער נעהמט א שטיין
און לעגט איהם צוקאפענס; זיינע מיעדע גליעדער
ציחען ארונטער זיין פערמאטערטען קערפער; ער
פאלט צוזאמען און ווערט אנשלאפען.

ויחלום — און ער טרוימט — יא, דאָס איז אי-
מער, ווען עס איז פינסטער און טרויעריג, דאָן
חלומ'ט זיך חלומות. וואָס זעהט יעקב אין זיין אונ-
רוהיגען טרוים?

„א לייטער שטעהט אויף דער ערד און גרייכט
ביו צום הימעל. גאָט'ס מלאכים געהען ארויף און
אראָפּ. אויף דעם העכסטען שטאפעל פון דיזען
לייטער שטעהט די אלמעכטיגקייט, גאָט אַלײן, און
רעדט צו איהם וועגען זיין צוקונפט און וועגען דעם
שיקזאל פון זיינע קינדער.“

דער חלום האָט געדויערט בלויז אייניגע מינוטען,
אָבער דער פתרון — די בעדייטונג פון יענעם חלום —
דויערט שוין איבער דריי טויזענד יאָהר.

דער חלום און דער פתרון זיינען א ריכ-
טיגעס און וואהרעס בילד פון יעקב'ס קינדער, א סימ-
באָל פון זייער מעמד און שיקזאל, א פראָגראם פון

מאסליאנסקי'ס דרשות

זייער עקזיסטענץ אלס נאציאן צווישען אנדערע נא-
ציאנען. אט דאס האט געזעהען דער דריטער פון די
אבות אין זיין חלום!

דער לייטער איז ניט קיין הויז, ניט קיין געביידע;
ער האט ניט קיין פונדאמענט אונטער זיך אין דער
ערד, ער איז בלויז מוצב ארצה, ער שטעהט נור פון
אויבען מיט זיינע פיס אויף דעם באדען, ער האט ניט
קיין בעשטימטען ארט, ער ווערט געטראגען ווי אוועק
צייג פון איין פלאץ צום צווייטען. מען געברויכט איהם
ווען מען בויט בנינים, די גרעסטע פאלאצען, די
שטארקסטע פעסטונגען, די שעהנסטע הייזער. קיין
געביידע קען ניט פערזיכט ווערען אהן דעם ליי-
טער. מיט איהם, נור מיט איהם, בויט מען אלעס, מיט
איהם שטעלט מען אריין די פענסטער אין די העכסטע
טורמס, און מיט איהם בעפוצט מען די שעהנסטע
פאלאסטען אינוועניג און אויסוועניג. אפילו דער
מאהלער, דער קינסטלער און דעקארייטאָר קענען זיך
אהן דעם לייטער ניט בעגעהן.

און מיט דער צייט, ווען די אלע שטארקע און
מעכטיגע בנינים ווערען אלט און זיי מוזען ארונטער-
גענומען ווערען פון זייער פלאץ, דאן איז דער לייטער
וועדער דא, אהן איהם ווערט גאר ניט געטהאן. דער
זעלבער לייטער ווערט געברויכט ביים אויפבויען און
ביים צושטערען.

מיט שטאלץ קען דער לייטער זאגן צו דעם
גרעסטען שעהנסטען פאלאץ:

„איך געדענק נאך ווען מען האט דיר געבויט,
און יעצט בין איך דא ווען מען רייסט דיר ארונטער;
איך וועל נאך זעהען ווי מען וועט אן אנדער בנין
ארויפשמעלען אויף דיין פלאץ, און איך האף, אז
איך וועל נאך דערלעבען זעהן ווי מען וועט דיזע
געביידע פאנאנדערווארפען און מ'וועט שטעלען
וויעדער א נייע אויף איהר פלאץ. און אלץ מיט מיר:
און דעם לייטער וועט איהר גאר ניט קענען
טהאן!“

שרעקליך און גרויזאם איז די ביטערע לאגע און
עקזיסטענץ פון דעם לייטער; מען שעצט איהם נור
דאן, ווען מען בעדארף איהם, ווען ער בריינגט נוצען
פיר אנדערע; קוים אבער איז די נאָבעלע געביידע
אוועקגעשטעלט, געענדיגט און דעקאָרירט איבעראל,
וואָרפט מען דעם אַרימער לייטער אוועק אָן אַ זייט,
ערגעץ אין אַ ווינקעל, אין אַ פינסטערען ווינקעל, איינ-
זאם, אליין; בהמות, הינט און פערשיעדענע שרצים
טראַמפלען איבער איהם און בעשמוצען איהם, ביז עס
קומט וויעדער די צייט, ווען מען בעדארף איהם. דאן
הייבט מען איהם אויף, מען רייניגט איהם אויס און
מען טראַגט איהם איבער אויף אן אנדער אָרט.

* * *

מאסליאנסקי'ס דרשות

דער פתרון צו דעם חלום איז די אידישע נאציאָן!
דער איד איז ווי דער לייטער, נור מוצב ארצה, ער
שטעהט נור בלויז פון אויבען, ער האָט ניט אונטער
זיך קיין ריכטיגען פונדאמענט, קיין בעשטימטען אָרט
אויף דעם גאנצען ערד-באָל; ער איז איבעראַל פול אין
אַלע היסטאָרישע צייטען. ער איז געווען און פערבליע-
בען ביי דער ענטוויקלונג פון די גרויסע נאציאָנען און
שטעהט אַלס עדות ביי זייער אונטערגאנג. דער איד
איז געווען און געבליעבען דער לייטער אַרום די גע-
ביידען: מען ניצט איהם אויס ווען מען ברויכט איהם
און נאכהער ווערט ער אוועקגעשליידערט אָן אַ זייט,
אום צו זיין אַ מרמס לרגלי השור והחמור. מען פער-
שפאָרט איהם אין אַ ווינקעל-תחום המגבל אָדער ווי
מען רופט איהם אין רוסיש — „משערטאַ אָסיעדלאָ-
סטי“, און דאָרט ליגט ער און פוילט ביז עס קומט אַ
צייט, און ער ווערט וויעדער געפאָדערט צו בריינגען
נוצען פיר אנדערע. דאָן לעבט ער וויעדער אויף און
בריינגט נאָך אַ מאָל נוצען פיר דער מענשהייט.
אַ! ביי וויפיעל מעכטיגע נאציאָנען, גרויסע פעל-
קער האָט ישראל געדיענט ניט מעהר ווי אַ לייטער
צו זייער ענטוויקלונג און אויפבליהונג, און דאָן האָט
מען איהם אוועקגעשליידערט. ביז ער איז וויעדער
אויפגעהויבען געוואָרען זיך צו בעטהייליגען שוין ביי
זייער אונטערגאנג און פערניכטונג.
„דער איד איז דער טערמאָמעטער פון יעדער

לאַנד וואו ער געפינט זיך", האָט געזאָגט אַ גרויסער דענקער, "וואָס פיר אַ לאַנד, אַזעלכע אידען; ווי עס קריסטעלט זיך אַזוי אידעלט זיך", און דאָס איז דער וואָהרער זין פון די ברייאַנטענע ווערטער: "ומלאכי אלהים עולים ויורדים בו"! און גאָט'ס טהאַטען— ווי: ומלאכיו רוחות עושי דברו — געהען אַרויף און אַרונטער, פונקט ווי דער קוועקזילכער אין טערמאָד- מעטר.

דער פראָבע-שטיין, מאַסשטאַב, פון ציוויליזאַצ- ציאָן פון יעדעס פאָלק, איז דער איד!

"ס'לם מצב ארצה וראשו מגיע השמימה והנה מלאכי אלהים עולים ויורדים בו והנה ד' נצב עליו!".

דער לייטער טראָגט זיך איבער יעצט אַהער צו אונז אין אַמעריקא. לאָמיר האָפען, אז אין דיזען פרייען לאַנד וועלען מיר ענדיגען די טרויעריגע סדרה "ויצא", און מיר וועלען נאָך זוכה זיין צו לערנען די סדרה "וישב", און וואו? —

ב א ר ז כ נ ע ן ! ! ! —

וישלה

„וישקהו נקוד עליו, ר' ינאי אמר: מלמד
שלא בקש לנשקו אלא לנשכו ונעשה צוארו
של יעקב כשיש וקהו שניו של אותו רשע,
ומה ת"ל ויבכו? זה בכה על צוארו וזה בכה
על שניו. — אל תקרא וישקהו אלא וישכחו".
(ילקוט שמעוני).

אין קרעמעניץ, א קליין שטעדטיל אין וואָהלין,
איז דורכגעפאָהרען דער גובערנאטאָר. די אידישע גע-
מיינדע האָט אַרויסגעשיקט דעם רב מיט די ראשי
הקהל. דער רב האָט געהאַלטען די ספר־תורה אין זיין
נע הענדר אונטער אַ חופּה. דער חזן מיט משוררים האָ-
בען געזונגען „ברוך הבא!“, און די גבירים פון שטאָדט
האָבען געהאַט די עהרע איבערצוגעבען דעם גובערנאָ-
טאָר אַ זילבערנע טאַץ מיט זעהר אַ שעהנעם טאַרט,
אויף וועלכען עס איז געווען אויפגעשריעבען מיט גאָל-
דענע בוכשטאַבען: „מנחה היא שלוחה לאדוננו“.

דער גובערנאטאָר האָט געציגט זיין „גוט־הער-

ו י ש ל ח

ציגקייט" און האָט צוגענומען די זילבערנע טאץ מיט דעם שעהנעם טאָרט — „ויפּצר בו ויקח!“.

אין גאליציען, ניט ווייט פון לעמבערג, האָט דורכגערייזט דער קאטוילישער בישאָף, נאָכדעם ווי ער האָט עמפּפאנגען אַלע דעלעגאטען פון די קריסט־ליכע קירכען, האָט ער בעווייזען אַן „עדעלקייט" און געזאָגט עטליכע ווערטער צו דעם אידישען רב מיט די פּני העיר, צוגענומען ביי זיי די מתנה, וואָס זיי האָבען ספּעציעל פיר איהם געלאָזען מאַכען — אַ גרויסען זילבערנעם בעכער מיט גאָלדענע ווערטער אויסגעקריצט „מנחה היא שלוחה לאדוננו“.

דער בישאָף איז זעהר אַ גוטער מענטש. און ווי די אירען האָבען געמאכט דעם אַלטען „ויפּצר בו“, האָט ער געענטפערט מיט דעם אַלטען און אימער ניעם „ויקח“!

אזעלכע מינים קאַרעספּאָנדענציעס פלעגען מיר לעזען טאָג־אין־טאָג אים אין די רוסיש־העברעאישע צייטונגען, וואו די קאַרעספּאָנדענטען זאָגען אָן די גלות־לעזער מיט שמחה, אַז זיי לערנען נאָך עד היום די סדרה „וישלח“. זיי טהוען נאָך יעקב'ס שטיקעל אַרבייט נאנץ ריכטיג מיט דער „מנחה שלוחה" און מיט דעם שטאַרקען „ויפּצר בו“, אַז עשו מאַכט זיין געזונטען „ויקח“, אום מקיים צו זיין די גמרא: „מעשי אבות סימן לבנים!“.

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

עם טרעפט אפילו אויף, אז מען דערגרייכט צו דער מדרגה פון „וישקהו“, אָבער זעהר וועניג בע-
מערקען די פינטעלאך אויף דעם בלוטיגען און גיפ-
טיגען היסטאָרישען „וישקהו“. יעדעס פינטעלע איז
אָנגעגאַסען מיט בלוט און טרעהרען, יאָמער, קרעכ-
צען און ביטערע געשרייען. עם זיינען די פערצווייפעל-
טע קולות פון דעם אויטאָ-דע-פע, פון דער שוואַרצער
מגפה און פון די שרעקליכע קרייץ-ציגע. אונטער יע-
דעם פינטעלע ליגט אַ פינסטערע גזירה אָדער אַ בלוט-
גער פאָגראָם : — הונדערטער טויזענדער זיינען אויס-
געשטאַרבען פון דיזער. שרעקליכער מיתה — מיתה
נשיקה.

דיזער געפינטעלטער „וישקהו“, דערמאָהנט אַן
אַלמען פאָבעל :

אַ הונט האָט נאָכגעיאָגט אַ האָז. דער האָז ענט-
לויפט, דער הונט נאָך איהם. דער הונט האָט איהם
און בייסט איהם איין, דער האָז רייסט זיך אַרויס מיט
אַ שרעקליכען שמערץ-געשריי, און דער הונט נאָך
איהם. ער האָט איהם וויעדער און רייסט אָפּ פון
איהם אַ שטיק פלייש. אַ שטראָם בלוט פליסט פון דעם
אַרימען העזעלע ; ער לויפט ווייטער, ער בלייבט
קראַפטלאָז, ער פערבלוטעט זיך, פאַלט און בלייבט
ליגען.

דער הונט בייסט איהם שוין ניט מעהר. רוהיג.

און געלאסען לייגט ער זיך ארויף אויף דעם האָז מיט אלע פיער, און לאנגזאם לעקט ער דאָס וואַרעמע פליי-סענדע בלוט. עס זעהט אויס איינפאך ווי ער קושט איהם.

„אך, הונד, הונד!“ — שרייט אויס דער אַרימער האָז, ליגענדיג אונטער דעם קושענדען בייסער... — „הלא טוב לי נשיכותיך מנשיקותיך!“ — עס איז מיר געווען גרינגער צו ליידען דיין בייסען ווי דיין קושען! ווען דו האָסט מיך געביסען האָב איך נאָך געהאט האָפֿ-נונג זיך צו רעטען פון דיר; איך האָב נאָך געהאט קרעפטען אַרויסצורייסען זיך פון דיינע צייהן און אַנטלויפען. אָבער וועה איז צו מיר יעצט, ווען איך ליג רוהיג אונטער דיר און דו קושט מיך און לעקסט מיך מיט דיין הינטישע צונג. דו לעקסט מיין וואַרע-מעס בלוט, וואָס פליסט פון מיר ווי וואַסער...”

יא, אין דער צייט פון פינסטערען מיטעל-אַלטער, אונטער דער אינקוויזיציאָן, זיינען מיר געביסען גע-וואָרען אונערבארמליך, מיר האָבען אָבער געהאט האָפֿנונג צו רעטען זיך. מיר האָבען געקעמפט פיר אונזער עקזיסטענץ און פיר אַלעס וואָס ביי אונז איז הייליג. מיר האָבען געהאָפט און געשטרעבט צו רעטען זיך. אָבער וועה איז אונז היינט, אין דער נייער צייט, ווען די נשיכות האָבען זיך געביטען אויף נשיקות. פון דער בייסענדער אינקוויזיציאָן, איז נאָר געוואָרען

מאסליאנסקי'ס דרשות

א רוחיגע קושענרע מיססיאן. היינט איז אונזער לאגע
געפעהרליכער, אונזער בלוט פליסט לאנגזאם, מיר
ענטלויפען ניט, און דאצו מאכען זיי אויף אונז די
שרעקליכע אָפּעראַציאָן פון דעם „וישקהו“ מיט פינ-
טעלאך, פון וועלכער עס איז געבאָרען געוואָרען די
גרויזאמע קרענק (צייט פון אסימילאציאָן), און דאָס
קען חלילה בריינגען אויף אונז די מיתת נשיקה.

* * *

„ויותר יעקב לבדו ויאבק איש עמו עד
עלות השחר, וירא כי לא יכל לה, ויגע בכף
ירכו, ותקע כף ירך יעקב בהאבקו עמו. ויאמר
שלחני כי עלה השחר. ויאמר לא אשלחך כי
אם ברכתני“.

און יעקב איז געבליעבען איינער אליין אין דער
פינסטערער נאכט. און א מאן האָט זיך מיט איהם גע-
ראנגעלט, ביז עס איז אויפגעגאנגען דער מאָרגענשטע-
רען, און ווי דער מאן האָט דערזעהען אז אין גאנצען
בייקומען יעקב'ן איז פיר איהם אונמעגליך, האָט ער
איהם דערלאנגט א „סאָלאַר-פּלעקסוס“, דאָס הייסט,
פּראָסט א גוטען קלאפּ אין דיך און האָט איהם קער-
פערליך געבראַכען. ער האָט איהם געמאכט הינקעדיג,
ווען זיי האָבען זיך געראנגעלט (גערעסעלט).
און ער האָט געזאָגט צו יעקב'ן: „לאָז מיך אָפּ, וואָרום

עם האָט אָנגעפאנגען צו טאָגען, דער מאָרגענשטערען איז אויפגעגאנגען". און יעקב ענטפערט איהם: "ניין, אייך וועל דייך ניט אַבלאָזען, ביז דו וועסט מיך בענ-שען".

פראנקרייב'ס גרויסער פאליטישען, דער יודען-פריינד מיראבאָ, האָט גוט פערשטאנען דאָס רייכע און ערהאבענע בילד. ווען ער האָט געקעמפפט פיר אידישע רעכטע אין דעם ערשטען פראנצויזישען פארלאמענט און אייניגע פארלאמענטס-מיטגלידער האָבען גע'טענה'ט, אז עס איז גענוג פיר די אידען, וואָס מיר וועלען זיי מעהר ניט פערפאלגען, אָבער ווי קומען אידען צו האָבען בירגער-רעכטע? האָט מירא-באָ זיי געענטפערט מיט אַ דונערענדע שטימע:

"פראנצויזען, ווען עס איז געווען די פינ-סטערע נאכט, האָט איהר יעקב'ס קינדער בע-קעמפפט; איהר האָט זיי ווי דער ביזער מלאך אין לבן'ס צייט געגעבען אַזעלכע קלעפּ, אז איהר האָט זיי קערפערליך געבראַכען. און יעצט, ווען עס האָט אָנגע-הויבען צו טאָגען, דער מאָרגענשטערען פון דער ליכ-טיגער פרייהייט איז אויפגעגאנגען, שרייט איהר אויך ווי יענער ביזער מלאך, אז זיי, יעקב'ס קינדער, זאָלען אייך אַבלאָזען, ווייל איהר וועט זיי שוין מעהר ניט שלאָגען. זיי האלטען אייך אָבער פעסט און זיי זאָגען: "ניין, פראנצויזען, מיר לאָזען אייך ניט אָפּ, מיר האָ-

מאסליאנסקי'ס דרשות

בען גענוג געליטען אין דעם גאנצען מיטעל-אלטער, יעצט ווילען מיר, אז איהר זאלט אונז זעגנען מיט גלייכע בירגער-רעכטע". און מיראבאָו'ס ווערטער האָר בען געווירקט, — אידען האָבען אין פראַנקרייך גע- קראָגען גלייכע רעכטע מיט אלע מענשען צוגלייך.

* * *

"קום, מיין ברודער, מיט מיר, קום לאָמיר געהן צוזאַמען!".

וויאמר: "נסעה ואלכה נא לנגדך!" — האָט גע- זאָגט עשו צו יעקב'ן נאָך דעם וישקהו. איינפאַך, ער האָט איהם ניט געוואָלט אָבלאָזען, עס האָבען איהם זעהר גוט געשמעקט די געפינטעלטע נשיקות.

יעקב אָבער פיהלט די געפאָהר און ענטפערט:

"אדוני יודע, כי הילדים רכים... ודפקום יום אחד ומתו... יעבר נא אדני לפני עבדו ואני אתנהלה לאטי, לרגל המלאכה אשר לפני ולרגל הילדים..."

"ניין, ברודער, איך קען מיינע קינדער ניט לאָזען געהן צוזאַמען מיט דיר. אין איין טאָג קענען זיי אלע גייסטיג אויסשטאַרבען פון דיינע נשיקות. געה דו פאַראויס, פאַר מיר, און איך וועל מיר געהן לאַנגזאַם, לאַנגזאַם, ווי עס פאָדערט פון מיר מיין מאַראַלישע אַרבייט, און צום וואויל און בעסטען פיר דעם גייסט פון מיינע קינדער".

ו י ש ל ח

אָט אזוי האָבען זיך די ברידער צושיידט יעדער
אין זיין וועג : עשו נאָך שער, און יעקב נאָך כנען.

יעקב האָט זיך גאנץ רוהיג געקויפט אַ שטיקעל
לאַנד. ער האָט זיך אויסגעבויט אַ הויז, וואָס איז גע-
וואָרען דער פונדאמענט פון דעם גרויסען און אונד-
שטערבליכען פאָלק ישראל.

מיר מוזען נאָכפאלגען אונזער פאָטער'ס טריט,
ווען דער ווישקהו גרייפט אונז שטארק אָן, מוזען מיר
געהן לרגל המלאכה ולרגל הילדים, צוליעב אונזער
מאָראַלישע אַרבייט און צוליעב אונזערע קינדער —
שטרעבען צו געהן אין אונזער אַלטען פאטערלאַנד,
רוהיג קויפען לאַנד, בילדען הייזער, בעשאַפען אַ איי-
דישע קולטור, פערשטארקען דעם גייסט פון אונזערע
נביאים, אוועקשטעלען דעם פונדאמענט פון הומאני-
טעט אויף די פרינציפען פון תורת משה און אויסבילד-
דען דעם גייסטיגען מזבח מיט דעם אַלטען נאָמען,
ווי אונזער פאָטער יעקב האָט איהם גערופען :

ויצב שם מזבח ויקרא לו : „אל אלהי ישראל“ !

וישב

וישב יעקב: בקש יעקב לישוב בשלוח וקפץ
עליו רוגזו של יוסף.

„כל מה שאירע ליוסף אירע לציון“ (תנחומא)

געלויבט איז גאט, וואס מיר האבען שוין דורכ-
געלעבט די טרויעריגע סדרה „ויצא“ און די גרויזאמע
סדרה „וישלח“. מיר האבען שוין אָנגעדיענט איבער
צוויי צעהנדליג יאָהרען ביי לבן'ען; אַנטלאָפּען פון
דעם „געלען רמאי“ און בעגענענט זיך מיט דעם „רוי-
טען מערדער“; גע'פּוועל'ט מיט דעם „ויפּצר בו“, ער
זאָל מאַכען דעם „ויקח“; איבערגעטראָגען די אָפּע-
ראַציאָן פון „וישקרו“ מיט אַלע פינטעלאַך; געקראָ-
גען אַ גוטען קלאַפּ אין דער גרויסער פינסטערער נאַכט
פון דעם בייזען מלאך און פערבליעבען אַ קאַליקע אויף
דעם גאַנצען לעבען — אַלעס, אַלעס שוין איבערגע-
לעבט און איבערגעטראָגען מיט אידישער געדולד,
ביז מיר האָבען דערלעבט די רוהיגע סדרה „וישב“.
און וואו איז געשעהן דער „וישב“? — אין אונזער פא-

טערלאנד, אין כנען. דאָ וואָלט דאָך שוין געווען אַ
יושר מיר זאָלען אויסרוהען, אויסגלייכען אונזערע
צובראָכענע גליעדער, אָבער, ליידער, איז נאָך אונזער
מאָם ניט פול: אַ נייער וואָלקען האָט זיך פערשפרייט
איבער אונזער פאָטער ישרא'ל'ס הימלען און אַ שרעק
ליכער שטורם האָט אויסגעבראָכען ביי איהם אין זיין
אייגענער פאָמיליע. און פון וואָס?

פון אַ קלייניגקייט:

— צוליעב אַ זיידענע העמדיל מיט אַ פאָר
חלומות!

צעהן גרויסע און שעהנע ענטוויקעלטע זיהן האָט
יעקב געהאט, אָבער מעהר פון זיי אַלעמען האָט ער
ליעב געהאט דעם עלפטען — דעם בן-זקונים, יוסף'ן,
וואָס זיין פיעל-געליעבטע רחל האָט איהם געשאַנקען.
יוסף איז געווען קלוג, פיין און גוט. מיט זיין קלוג-
גער בענעהמונג האָט ער געוואונען דעם פאָטער'ס
הארץ, ביז ער האָט איהם אויסגעצייכענט פון אַלע זיין-
נע ברידער, און האָט פיר איהם געמאַכט אַ ספעציעל
זיידענע העמדעלע.

אָך, דאָס זיידענע העמדעלע! דאָס זיידענע העמ-
דעלע איז נאכהער איינגעטונקט געוואָרען אין בלוט.
און ווי אַ היסטאָרישע בלוטיגע מגילה איז זי אויסגע-
שפרייט געוואָרען איבער די אידישע הימלען. אויף

מאמלאנמק'ס דרשות

איהר איז פערשריעבען די גאנצע אידישע בלוטיגע גע-
שיכטע מיט שרעקליכע רויטע טינט, וואָס איז געמאכט
געוואָרען פון שנאה, קנאה, פרוד הלבבות און ברודער-
קריגע — פון א מאטעריאל, וואָס עקזיסטירט נאָך
ער היום.

אויף דאָס בלוטיגע העמדעל לעזען מיר אַלע
שרעקליכע צייטען פון שנאת-חנם, קריגע און צאנקע-
ריי פון אונזער גאנצער געשיכטע. מיר זעהען דאָרט די
קרח'ס, דת'ס און אבירם'ס פון אַלע צייטען, דעם
שטאָלצען שבט אפרים, מיר זעהען ווי יפתח האָט זיי
עקזאמינירט מיט'ן וואָרט „שבלת" און האָט אויס-
געקוילעט פערציג טויזענד מאן ביי דעם ירדן; מיר
זעהען די בית-שאול און בית-דוד ווי זיי קעמפפּען און
פּערגיסען בלוט; מיר זעהען ווי ירבעם בן נבט האָט
צוריסען דאָס אידישע קעניגרייך און אַ לאַנגע מלחמה
האָט אויסגעבראָכען צווישען יהודה און ישראל; מיר
זעהען ישמעאל בן נתניה, ווי ער האָט פּערלאָשען די
לעצטע אידישע פונק, ווען ער האָט גע'הרג'עט דעם
פירשט גדליהו בן אחיקם. און דער גרויסער גרוב, וועל-
כע ער האָט אָנגעפילט מיט חללים פון די אידישע
פּאַטריאָטען נאָך דעם ערשטען חורבן.

אויף דאָס זעלביגע העמדעל לעזען מיר אונזער
היסטאָריע פון בית שני, — מיט בלוט זיינען פּער-
שריעבען די נעמען פון טוביה און סנבלט, די גרויסע

שטערער פון נחמיה'ס נאָבעלע טהאט; נאכהער וויי-
טער זעהען מיר די העלעניסטען: יאָזאָן, אלקימום
און מענאליאום מיט דער גאנצער העלעניסטישער
באָנדע, אלע זייערע סקאנדאלען און גוואלד־טהאטען.
אלעס, אלעס, זעהען מיר גאנץ דייטליך אויף דער בלוי-
טיגער „כתונת־הפסים", וועלכע איז איינגעטונקט אין
גיפט פון „שנאת־חנם" און „פרוד־הלבבות".

אָט שטעהען פאר אונזערע אויגען די דריי סעק-
טען, נעמליך: די פרושים, צדוקים און די איסיים,
און זייערע צאנקערייען; דער אונגלייכער קריגע פון
די צוויי השמונאים־ברידער הורקנוס מיט אריסטובול,
דורך וועלכע דער שווארצער אָדלער פון רוים האָט
פערשפרייט זיינע שווארצע פליעגלען אויף יהודה און
האָט איינגעביסען מיט זיין שטארקען שנאָבעל טיעף
אין האַרץ די אַרימע טייבעלע און ווארעמעס לעבענס-
בלוט האָט פערפלייצט דאָס זיידענע העמדעלע. מיר
זעהען אַן עקעלאָפּטעס בילד, ווי אין דעם יום־טוב
סכות האָט דאָס פאָלק שטעהענדיג אין בית־המקדש
בעוואָרפען מיט זיינע אתרוגים דעם קעניג ינאי, ווייל
ער האָט זיך אויפגעפיהרט לויט די מנהגים פון אַ
„צדוקי".

די דריי סעקטעס האָבען געקעמפּט און בע-
שטריטען איינע די אנדערע גאָר אָהן רחמנות. און די
קלענסטע סעקטע — די שוואכע פאַנטאַסטישע
איסיים — האָט עס אונז איבערגעלאָזען די טעאָריע

מאסליאנסקי'ס דרשות

פון „מלכות השמים“, דורך דעם זאגענאנטען גאט-
מענש אדער מענש-גאט, וועלכער האט מיט זיין מויל
געפרעדיגט ליעבע און מיט די הענר פערניסען זיינע
נאכפאלגער אונזער בלוט יא-הר-אין יא-הר-אויס גאר
און אן אויפהער.

דאס זיידענע העמדיל האט אויך געשפיעלט א
גרויסע ראליע אין דעם חורבן פון דעם בית שני, ווען
עס האבען שטראמען פון שנאת-חנם און מחלוקות בע-
דעקט דאס לאנד. דאס זיידענע העמדיל האט אונז
בעגלייט אין גלות און האט זיך פערשפרייט בכל ארצות
פזורינו; מיר זעהען עס אין דער צייט פון די „ראשי
גלות“ מיט די נשיאים ביי דעם שרעקליכען אקט ווי
ענן מיט שאול האבען געמאכט דעם גוואלד-דרים אין
אונזער אומה און האבען בעשאפען די פערשטיינערטע
סעקטע „קראים“.

אויף דעם אונשטערבליכען גרויסען אידישען
לעהרער און דענקער, דער שיינענדער שטערן, וועל-
כער בעלייכט שוין כמעט אכט הונדערט יא-הר די
אידישע הימלען אין דעם פינסטערען גלות מיט זיין
תורה און חכמה, רבינו משה בן מימון (רמב"ם), אויך
אויף דעם אידישען העלד האט דאס זיידענע העמדיל
גיפטיגע טראפענס ארויפגעטריפט: דאס העלד-
שע פייער האט זיך צוברענט און האט געשענדעט
דעם „מורה-נבוכים“ און נאך אנדערע פון זיינע היי-
ליגע ספרים. אפילו שוין נאך זיין טויט האבען זיינע

געגנער איהם ניט געשאנעוועט און אויף זיין מצבה האָבען זיי אויפגעשריעבען שענדליכע ווערטער, וועלכע זיינען פיר אונז אַ חרפה ער היום הזה.

צוויי גרויסע מענשען גאונים האָבען מיר געהאט, און ביידע וואָלטען געווען אַ ציערונג פאַר אונזער פאָלק — איינער איז געווען אַ גרויסער תלמודיסט און דערצו אַ קריטיקער מיט דעם נאָמען ר' יעקב עמדן, און דער אנדערער נאָך אַ גרעסערער תלמודיסט און אַ וועלט חכם ר' יהונתן פרעגער (אייבשיץ), ביידע וואָלטען זעהר פיעל נוצען בריינגען זייער אָרימער נאָציאָן, נור דאָס היסטאָרישע זיידענע העמדל האָט זיך אַריינגעמישט, און האָט פערפינסטערט זייער לעבען מיט אונזער ליטעראַטור צוזאַמען.

מיט הונדערט יאָהר פריהער האָט דאָס זיידענע העמדל נאָך מיט מעהר שטאַרקייט זיך פונאָנדער געלאָזען פון מעזשיבאָזש, וואָהלין, ביז מעזעריטש, פוילין, און פון ווילנא, ליטא, ביז לאַדז, ווייסרוס-לאַנד, און האָט געאַרבייט מיט אזא פּינסטערע קראַפט אין ביידע זייטען, ביז עס זיינען געבאָרען געוואָרען די שטאַרקסטע געגנער אויף ישראל'ס לאַגער: די „חסידים" און „מתנגדים".

אויך אין אונזער צייט, ווען מיר האָבען זוכה-גע-ווען אויפצוהויבען אונזער ציון-פאָהן, אויך ביי די-זער נאָבעלער בעוועגונג האָט זיך דאָס זיידענע העמדל אַריינגעמישט און האָט אַריינגעדריעהט „אונגאַנדא".

מאסליאנסקי'ס דרשות

ווייניג איז געווען אזויא און אייראָפּא האָט עס נאָך
אַפּריקא אַריינגעמישט!

אַבער מעהר פון אַלע אידען אין אַלע גלות-לעב-
דער, וואו זיי זיינען צוזעצט און צושפּרייט, ליידעט
דער גרעסטער טהייל פון אונזער נאַציאָן אין דעם גרוי-
זאַמען עמק הבכא, אין דעם שרעקליכען יאַמער-טהאַל
וואָס רופט זיך „רוסלאַנד“. וואוהין דער שיקזאַל האָט
אַריינגעוואָרפּען איבער זעקס מיליאָן יעקב'ס קינדער.
די בעסטע און די פעהיגסטע פון זיי צוגעהערן אין טרע-
רען און באַדען זיך אין טייכען בלוט, וואָס זייערע
וויילדע שונאים, די חיות אין מענשען-געשטאַלט, די
פערפלוכטע קאַצאַפּעס און חוליגאַנעס פערגיסען טאָג-
טעגליך.

און אום דאָס אומגליק צו פערגרעסערען האָט זיך
דאָס אַלטע, פיער טויזענד יאָהריגע „רויט-בלוטיגע
העמדיל“ צובושעוועט איבער דעם גאַנצען אידישען
לאַגער און האָט וויעדער מיט איהר טייפלישען קראַפּט
פון „שנאת-חנם“ און „פרוד הלכות“ דאָס פאָלק אין
שטיקער צוריסען: אַבגעריסען ברידער פון ברידער,
קינדער פון עלטערען, און די שרעקליכע גוואלד-ריסען
האָט מען נאָך מיט'ן נאָמען „בונד“ געקרוינט, בעפּוצט
מיט אַזא קלינגענדען און פאַלשען נאָמען.

אונטער דיווען נאָמען האָט זיך די „כתנת הפסים“,
דאָס רויטע העמדיל פונאַנדערגעלאָזען און גע-
מאַכט חרבות, געבראַכט צרות, קריגע, צאַנקערייען,

בלוט־פערגיסונג, קנאה, שנאה, נקמה, אכזריות, רוי־
בעריי און מאָרד אין אַלע שטעדט און שטעדטלאַך וואו
די שארית ישראל פון די חוליגאנישע הענד וואָלטען
נאָך פיעלייכט קאָנען ווי עס איז דערהאלטען זיך און
פריי אטהעמען.

די „כתנת הפסים" מיט איהר „פרוד הלכות"
האָט פערגיפטעט אונזער יוגענד, פערקריפעלט זייער
גייסט, געמאכט טעמפ די געפיהלען און פערטומעלט
זייערע מוחות אזוי, אז די העלדען וואָס וואָלטען מיט
זייער מאַקאבייערישען גייסט געקאָנט עטוואָס אויפ־
טהאָן פיר זייער אָרעמע נאָציאָן, געהען גאָר אוועק
אין פרעמדע לאַגערען, און פון גרויס היץ טהוען זיי
די אַרבייט פון „דאָן קיכאַט" — אַרבייט, וואָס
בריינגט קיינע נוצען פיר קיינעם, נור בלוז שאַרען
זייער אייגענעם פאַלק.

פון גרויס היץ קריכען זיי דורך „פעסער קרויט",
אַפּפערען זייער לעבען פיר „קאָפּוסטע" אַנשטאָט דעם,
וואָס זיי וואָלטען געקאָנט פיעל נוצען בריינגען פיר
דאָס לאַנד, וואו ציטראָנען און „אתרוגים" וואַססען...
אַ! דו זיידענע העמדל! דו כתנת פסים! ווען
וועסט דו שוין אויפהערען צו פלאַנען דעם אַרימען
ישראל? ! — — —

מ ק צ

ה נ ר ו ת ה ל ל ו . (אן אָבהאַנדלונג ל'כבוד חנוכה)

„הנרות הללו קדש הם, ואין לנו רשות
להשתמש בהם!“

הנרות הללו — דיעזע קליינע ליכטעלאך זיינען
אָנגעצונדען געוואָרען מיט צוויי טויזענד צוויי-און-
זיעבעציג יאָהר צוריק, ווען אונזערע עלטערען זיינען
נאָך געזעסען אין זייער לאַנד; די גרויסע אונשטערב-
ליכע העלדען, די „מכבים“, האָבען זיי צום ערשטען
מאָל אָנגעצונדען אין בית-המקדש, און זיי ליכטען
נאָך עד היום אין אונזערע אלטע גלות-לענדער.
דיעזע קליינע ליכטעלאך דערצעהלען אונז גרויסע
געשיכטעס, אלטע פאקטען פון דער אלטער נאציאָן,
וועלכע צינדט אָן די ליכטעלאך אין איהרע חושך'דיגע
צייטען אין אלע פינסטערע לענדער, וואוהין דאָס שיק-

מ ק ץ

זאל האָט זי פערטראָגען; דיזע קליינע ליכטעלאַך
ערוועקען אין אונז דעם גרויסען נאַציאָנאַלען שטאַלץ
פון די אַלטע אַלטע צייטען, ווען אונזער נאַציאָן איז
געווען דאָס גרויסע ליכט פיר דער גאַנצער וועלט.

א שרעקליכע און גרויזאמע צייט איז געווען פיר
דעם לאַנד יהודה, ווען דער צורר אַנטיוכוס עפיפאַנוס
האָט דאָרט געהערשט. אין א ים בלוט פון אונשולדיגע
מענער, פרויען און קינדער איז דיעזע פעריאָדע איינ-
געטונקט. דער ערשטער קרבן איז געווען חוניו כהן
גדול. זיין ברודער ישוע, אָדער מיט זיין גריכישען נאָם
מען „יאָזאַן“, וועלכער איז געווען דער אָנפיהרער פון
דער העלעניסטען-סעקטע, וואָס האָט געזוכט איינצור-
פיהרען די גריכישע קולטור אין ארץ ישראל. די
טעניץ פון אַלימפוס אויף דעם הרהיבית און די דעמאָ-
ראַליזאַציאָן פון די אַלטע גריעכען אין ירושלים. דיזער
פייערדיגער העלעניסט, יאָזאַן, האָט געקויפט די
כהונה גדולה פיר א גרויסע סומע געלד ביי דעם צורר
אַנטיוכוס.

יאָזאַן'ס נאָכפאלגער, מענעלאָוס, האָט נאָך פיעל
ערנער געהאַנדעלט: ער האָט גע'פועל'ט ביי דעם רשע
אַנטיוכוס ער זאל פערניכטען דאָס גאַנצע יודענטהום,
אויף אַן אונערבאַרעמליכען אופן. ער האָט אַרויסגע-
געבען א גזרה, אז די אידען טאָרען ניט אָפּהיטען זייער
שבת, אז זיי מוזען עסען טרפות און דארפען ניט מל-

מאמליאנמק'ס דרשות

זיין זייערע קינדער. די אידען, וואָס וועלען ניט פאָל-
גען, וועלען בעשטראָפּט ווערען מיט טויט!

די העלעניסטען האָבען אויסגעקליעבען אַ גרויסען
פּלאַץ אַרום בית-המקדש, האָבען דאָרט אויפגעבויט אַ
גרויסע געביידע, וואו אידישע קינדער, יונגע לייט און
מיידלאך, זאָלען אין אדם און חוה'ס קאָסטיר
מען טאנצען דעם „באַקכוס" (אלהי השכרות).
די יונגע לייט האָבען זיך געמוזט מאַכען אַ שענדליכע
אָפּעראַציאָן אויף זייער ליב, אום מען זאָל ניט דער-
קענען אז זיי שטאַמען פון אידען.

דאָס פאָלק איז געווען שרעקליך אויפגעבראַכט,
אַלטע לייט מיט וואַרעמע אידישע הערצער פלעגען זי-
צען אין זייערע הייזער און וויינען, אָבער טהאָן האָבען
זיי גאָר ניט געקענט, ווייל די מאַכט פון אַנטיוכוס
האָט בעשיצט די העלעניסטען.

אַנטיוכוס מיט מענעלאָאוס זיינען נאָך פיעל וויי-
טער געגאנגען: זיי האָבען אויסגעבויט מזבחות אין
אַלע שטעט און שטעדטלאַך, אויף וועלכע זיי האָבען
מקריב געווען חזירים. דאָס פלייש האָט מען
מיט געוואָלד געגעבען אידען צו עסען. מיט דעם
שמוציגען בלוט האָבען זיי דעם קדשיקדשים בע-
שפּריצט און מטמאָגעווען די ספּרי-תורות!

אין א קליין שטעדטעלע, ניט ווייט פון ירושלים, „מודעית“, אָדער „מאָדין“, האָט געוואָהנט דער אַל-טער מתתיהו החשמונאי מיט זיינע פינף זיהן: יוחנן, שמעון, יהודה, אלעזר און יונתן, דיעזע הייליגע פאָ-מיליע האָט גערעטעט יהודה און אָנגעצונדען די ער-שמע „חנוכה-ליכטלאַך“.

אין דיעזער אומגלייכער צייט, ווען די ווילדע העלענער האָבען געטראָמפּעלט אויף ישראל'ס הייליג-טהום מיט די פיס און פּערגאָסען אידיש בלוט ווי וואַסער, איז דער אַלטער פאָטער פון די מאַקאַבער מיט זיינע זיהן געזעסען אין זייער קליין שטעדטל און געטראַכט וואָס צו טאָהן פיר זייער נאַציאָן. די חשמונאים זיינען געווען געבאָרענע העלדען, אין זיי האָט געפלאָסען דאָס בלוט פון די אַמאָליגע אידישע גבורים. קענען זיי שווייגען, זיצען רוהיג און זעהן ווי מען פּערניכטעט זייער פאָלק, ווי מען לעשט אויס דעם לעצטען פונק פון זייער הייליגער נאַציאָן?

„וועה!“ האָט דער אַלטער מתתיהו געקלאָגט, — „וואָס איך האָב דערלעבט אויף מיינע אַלטע יאָהרען! דער בית-המקדש איז טמא געוואָרען, אונזער הייליג-טהום צוטראָטען, דאָס לאַנד אַ באַרג אַש, גאָט אין הימעל, נעהם אַוועק מיין נשמה און בעפריי מיך פון אַזאַ לעבען!“

ווי דער אַלטער איד איז געזעסען און געטרויערט איז אַריינגעקומען איינער פון זיינע שכנים און דער-

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

צעהלט, אז צו זיי אין שטערטיל מודעית איז געקומען
איינער פון אנטיוכס'עס בעאמטע, אפאלעאוס איז גע-
ווען זיין נאָמען, און ער מיט זיינע בלוט־דורשטיגע
סאָלדאטען האָבען אויפגעבויט אן אלטאר צו דעם גר-
כישען גאָט „יופיטער“ און ווילען מקריב־זיין א קרבן
פון א חזיר און צווינגען די אידען צו עסען חזיר-
פלייש.

ווי צוויי פלאַמען פייער האָבען זיך אָנגעצונדען
דעם אלטענ'ס אויגען. מיט דעם מוטא פון א לייב,
האָט ער זיך געווענדעט צו זיינע פינף זיהן און גע-
זאָגט בזה הלשון: — „יעצט, קינדער, איז געקומען די
צייט מיר זאָלען מעהר ניט שווייגען. אונזער פאָטער-
לאַנד רופט אונז, קומט, בני מתתיהו, לאָמיר געהן!“.

מיט דער שנעלקייט פון א בליץ זיינען אלע
ערשיענען אויף דעם פלאץ, וואו דער העלעניסטישער
שיקויז משומם איז אוועקגעשטעלט געוואָרען.

איינער פון די אידישע העלעניסטען איז געשטא-
נען ביי דעם אלטאר און געהאלטען אין מקריב־זיין א
חזיר פיר א קרבן.

ווי א רוישענדער ים האָט אויפגעקאָכט דאָס בלוט
אין די אָדערען פון דעם אלטען מתתיהו און ווי א צור-
רייצטער טיגער האָט ער זיך א וואָרף געטאָהן אויף
דעם פערברעכער, און מיט א שאַרף מעסער האָט
ער דורכגעבויערט זיין ברוסט. דאן האָט ער אויסגע-

מ ק ין

שריען: „מות בן בליעל!“ — שטארב, דו ניעדער-
טרעכטיגער מענש! — און נעבען חזיר איז געבליעבען
ליעגען דער טויטער געמצענדיענער.

דאָס איז געווען דער ערשטער סיגנאַל פיר אַ
קאָמפּף פון בעפרייאונג. און נאָך איידער אַפּאָלעאָם
האַט צייט געהאַט זיך אַרומצוזעהען וואָס עס האָט פאַ-
סירט, האָבען איהם גלייך די פינף העלדישע זיהן פון
דעם זקן בעפאלען און צוזאַמען מיט זיינע סאָלדאַטען
איז אַפּאָלעאָם אומגעבראַכט געוואָרען. דער אַלטער
איז פערניכטעט געוואָרען און דעם אָבנאָט יופיטער
האָבען זיי צוהאַקט אויף שטיקער.

באַלד האָבען זיך אונטער דער פּאָהן פון די מאַ-
קאַבער, אויף וועלכע עס האָבען געפלאַטערט די ווער-
טער „מי כמכת באלים יחיה“, צוזאַמענגעקליעבען
אַרום מתתיהו'ן און זיינע בראָווע זיהן אַלע אידישע
העלדען פון אַלע שטעדטלאַך אַרום. דער אַלטער
פּעלד-מאַרשאַל האָט מתיר געווען צו שלאָגען דעם
שונא זאָגאַר אום שבת. ווי דורך אַן עלעקטרישען
שטראָם האָט דאָס גאַנצע פּאָלק ערוואַכט און אַלע
קרעפטיגע פאַטריאַטען האָבען זיך איינגעשלאָסען אין
דעם לאַגער פון די מכבים.

דער אַלטער מתתיהו האָט אָבער געשפּירט, אז

מאמליצאנסקי'ס דרשות

זיינע קרעפטען ענדיגען זיך, זיינע טעג זיינען גע-
צעהלטע. ער האָט צוזאמענגערופען זיינע קינד-
דער אַרום זיין בעט און האָט זיי אַלעמען בעשוואַרען
מיט דיזע ווערטער:

„קינדער מיינע! איהר זעהט אַז מיין סוף איז
נאָהענט. נאָט פערלאַנגט מיך צו זיך. דאָ איז געמאַכט
געוואָרען בלויו דער אָנפאַנג פון אונזער הייליגער אַר-
בייט. דאָס פאָלק וואָרט אויף אונזער הילף. דאָס לאַנד
איז נאָך אין דעם שונא'ס הענד, דער בית־המקדש איז
נאָך בעשמוצט. אונזערע שוועסטער און ברידער זיין
נען אין געפאָהר. איך באַשווער אייך ביי גאָט, דעם
אל חי, איהר זאָלט פאַרטזעצען דעם הייליגען קאמפף.
איהר זאָלט זיך מקריב־זיין פיר אונזער הייליגטהום.
שמעון, מיין זוהן, דו וועסט זיין דער ראַטהעבער און
וועג־ווייזער מיט דיין חכמה, און יהוה וועט זיין איי-
ער פיהרער. אייער פעלד־מאַרשאַל... — שווערט,
קינדער!“

אַלע פינף העלדען האָבען אויפגעהויבען זייערע
הענד און האָבען געשוואָרען צו פיהרען די הייליגע
מלחמה ביז דעם לעצטען טראָפּען בלוט.

דאָ איז דער אַלטער מתתיהו איינגעשלאָפּען אויף
אייביג צופריעדען און רוהיג. זיינע קינדער האָבען גע-
קעמפּט ווי די לייבען. זיי האָבען פערטריעבען פון
דער הייליגער שטאָרט דעם שונא צוזאמען מיט די הע-

מ ק ז

לעניסטען; זיי האָבען אויסגערייניגט דעם בית המקדש און כ"ה כסלו, פינף-און-צוואנציג טאָג אין כסלו, האָבען זיי געמאַכט דעם חנוכה הבית און זיי האָבען אוועקגעשטעלט דאָס לאַנד, דאָס פאָלק און די רעליגיע צוזאַמען אויף אַ געזונרען פונדאמענט. און יהודה האָט וויעדער אויפגעבליהט ווי אין די גומע אַלטע צייטען.

דיווער זיעג איז ניט געווען קיין געוועהנליכער פון איין נאציאָן געגען דער צווייטער, נור דאָס איז געווען אַ הייליגער זיעג פון וואַהרהייט געגען בעטרוג, פון ליכט געגען פינסטערניס, פון מאָראַל און ריינליכ-קייט געגען דעמאָראַליזאציאָן און שמוץ, פון יודענ-טהום געגען העלענזמוס, פון תורת אלהים אויף'ן באַרג סיני געגען דעם געצענדיענסט פון אַלימפוס — עס איז געווען דער זיעג פון דעם גייסט געגען דעם גראָבען חומר, פון לעבען געגען טויט!

דיווע קליינע ליכטעלאַך ברענען נאָך היינט אויף מיט אַ הייליגען פייערעל איבער דעם גאַנצען ערד-באָל, וואו די אייניקלאַך פון די מאַקאבער זיינען צוזעצט און צושפרייט. דיווער יום-טוב פון חנוכה האָט בעדארפט זיין אַ וועלט-יום-טוב פיר

מאסליאנסקי'ס דרשות

אלע נאציאָנען, ווייל ווען ניט די מכבים מיט זייערע
העלדענטהאטען, וואָלטען די גריכען פערשפרייט זייער
געטצענדינסט איבער דער גאנצער וועלט און אלע
נאציאָנען וואָלטען נאָך עד היום געטאנצט מיט זייערע
געטער ארום דעם אלימפוס, און עס וואָלט פון זיי
קיין זכר ושארית ניט געבליעבען, פונקט ווי עס האָט
פאסירט מיט אלע אלטע און פערדאָרבענע פעלקער.
אשור, בבל און מצרים זיינען דער בעסטער ביישפיעל.

הנרות הללו קדש הם ואין לנו רשות להשתמש
בהם !

דיעזע ליכטעלאך, ליידער, זיינען געבליעבען נור
הייליג און מיר האָבען ניט דאָס רעכט צו בענוצען זיך
מיט זיי.

דאָס איז אָבער אונזער נאציאָנאלער אונגליק, וואָס
די ליכטעלאך האָבען ביי אונז אַ פנים נור פון הייליגע
יאָהר־צייט ליכט : 1) יאָהר־צייט נאָך די מכבים, 2)
יאָהר־צייט נאָך דאָס לאַנד, 3) יאָהר־צייט נאָך דעם
פאָלק, 4) יאָהר־צייט נאָך דער שפראך, 5) יאָהר־צייט
נאָך דער ליטעראַטור, 6) יאָהר־צייט נאָך דעם טעם־
פעל, 7) יאָהר־צייט נאָך אונזער קולטור, און 8) יאָהר־

מ ק ז

צייט נאך דעם נאציאנאלען שטאלץ. — אָט דאָס זיי-
נען די 8 חנוכה-ליכט! זיי זיינען געבליעבען בלויז
א טרוקענער מנהג. „ואין לנו רשות להשתמש בהם“—
און מיר קענען זיך ניט בענוצען מיט די העלדענטהאַ-
טען פון די מאַקאַבעיער אין דער צייט וואָס די אַנטויר-
כוס'עס עקזיסטירען נאָך אין פערשיעדענע לענדער,
און די עהרע פון יהודה ווערט געטראַמפּעלט אונטער
זייערע פיס.

ציוניסטען! עס איז אייער פפליכט אָנצוצינדען
די אמת'ע ליכט פון די מכבים אין די אידישע הערצער.
ליכט וועלכע זאָלען בריינגען טהאַטען און מיר זאָלען
קענען זאָגען :

„הנרות הללו קדש קדשים הן ויש לנו רשות
להשתמש בהם“.



ויגש

„אני יוסף אחיכם אשר מכתם אותי
מצרימה!“ (בראשית מ"ה ד').

מיט שעהנע, רייכע און לעבהאפטע פארבען האָט
אונזער תורה געשילדערט דאָס לעבען פון אונזערע
אבות, ווי אייביגע מאָנומענטען פון ווירקליכקייט
שטעהען זיי פאַר אונזערע אויגען, ווען מיר לעזען זייערע
ער לעבענסגעשיכטע: מיר לערנען זייערע כאַראַקטער-
טערע, מיר זעהען זייערע מיט-מענשען, מיר שטודירען
זייערע פערזענליכע און זייער פאמיליען-לעבען צוויי-
שען זייערע פרויען און קינדער, מיר בעמערקען זייערע
ליידען און פריידען, זייער נאָבעלע און גרויסמוטהיגע
טהאטען אין די פערשיעדענע צייטען פון זייער האַנדל-
לען און וואַנדלען אפילו זייער שוואַכקייט ווערט פאַר
אונז ניט געשווינט. מיט ריינע וואַהרהייט שטעלט די
תורה אַוועק פאַר אונזערע אויגען די בילדער און
זאָגט: „זעהט, קינדער פון אברהם יצחק ויעקב! אַט
דיעזע גרויסע מענשען זיינען געווען אייערע עלטערען,
זיי זיינען אַבער נור געווען שטערבליכע מענשען, ניט

קיין מלאכים. לעזט, שטודירט און לערנט זייערע מעלות מיט די חסרונות צוזאמען און פערנעמערט זיי ניט, ווייל מיר האָבען נור איין גאָט, איין אונפיהלבאָר רעם וועזען, און דיזער איז עס דער ארכימעקס פון דער וועלט!"

אלעס, אלעס דערצעהלט אונז די תורה וועגען אונזערע אבות, אפילו וועגען די גרויסע פערברעכענס פון ראובן'ען מיט יהודה'ן. — אלעס, אלעס ווערט געשילדערט עפענטליך און דער הויך פון דער געמלייכער וואַהרהייט שוועבט איבעראַל.

אָבער, אויב די העלדען פון דער תורה שיינען ווי די ליכטיגע שטערען אין דעם הימעל פון דער אירי־שער געשיכטע, שטראַהלט יוסף'ס כאַראַקטער ווי די פּרעכטיגע מאַרגען־זונן אין אַ שעהנעם זומערדיגען טאָג. מיר זעהען איהם אין גאנצען ווי ער איז געווען פון זיין פריהער קינדהייט אָן ביז זיין לעצטען אטעהעם צוג; מיר לעבען דורך מיט איהם צוזאמען אלע עפאָר כעס אין זיין לעבען; מיר שפּיעלען צוזאמען מיט איהם אויף דער היסטאָרישער ביהנע די גרויסע אונד שטערבליכע דראַמע פון „מכירת יוסף“.

ערשטער אַקט.

א שעהנער, קלוגער און ליבעסווירדיגער אינגל לינג איז געווען דער זיעבעצעהן־יאָהריגער יוסף ביי

מאמליאנסקי'ס דרשות

זיין אלטען פאטער יעקב. דער אלטער און עדעלער טאטע האט איהם געלייבט מעהרער פון אלע זיינע צעהן דערוואקסענע קינדער. אין זיידענס האט ער איהם בעקליידט. נעבען זיך האט ער איהם געהאלטען, און האט זיך נישט געקענט אָנזעטיגען מיט זיין ליעבער און זיסער געשטאלט, וואָס האט איהם עראינערט אָן זיין גוטע און צארטע מוטער רחל, וועלכע איז גע- שטארבען אין איהר בליהענדער יוגענד.

„געה, יוסף מיין קינד“, האט געזאָגט דער אלטער יעקב צו איהם, „געה, מיין ליעבלינג, און ווער גע- וואָהר וואָס מאַכען דייןע ברידער מיט די שעפעלאך דאָרט אין די גרינע לאַנקעס“.

ווי אַן אונשוילדיגער מלאך'ל איז ער געקומען בע- גריסען זיינע ברידער אין דעם פאטער'ס נאָמען, און האט נישט פערשטאנען אַז קנאה און שנאה ברענט אין זייערע הערצער ווי אַ העלישער פייער.

אַבער זיינע ברידער, פערפיהרט פון ווילדען צאָרן און גיפטיגע קנאה, האָבען באַלד פון איהם אַראָבע- צויגען זיין זיידען העמדעלע, איהם אַריינגעוואָרפען אין אַ טיעפער גרוב און זיך גאַנץ רוהיג אוועק- געזעצט עסען זייער מאָהלצייט.

אַ קאראוואַן פון ישמעאליים, שקלאפען-הענדלער, זיינען גראַדע אין דעם מאָמענט אָנגעקומען און שנעל איז דער שרעקליכער פערברעכען געשעהען: די צעהן

דערוואקסענע מענער האָבען יוסף'ן, זייער ברודער און דעם אַלטען פאָטער'ס ליעבלינג, פערקויפט צו די ישמעאליים און האָבען איהם טראַנספארטירט נאָך מצרים.

צווייטער אַקט.

אין תחנחם, די רעזידענץ פון עניפטען (מצרים), אויף דעם גרויסען שקלאפען-מאָרק זעהען מיר יוסף'ן ליגענדיג צוזאמען מיט הונדערטע אנדערע שקלאפען געבונדען מיט שטריק איינער צום צווייטען. די גרויסע מאַנאטען און די קעניגליכע בעאַמטע געהען אַרום און בעטראַכטען די שקלאפען — וויפיעל יעדער בעזונדער האָט די ווערטה. יוסף מיט זיין הער-ליכער און שעהנער געשטאַלט האָט אַרויסגעשיינט ווי אַ ליכטיגער שטערן צווישען אַלע זיינע אונגליקליכע קאָמעראַדען.

פּוטיפּר, פּרעה'ס אַדיטאַנט, האָט איהם גלייך בעמערקט, ער איז איהם שטאַרק געפּעלען געוואָרען, האָט גלייך בעצאָהלט פיר איהם דעם פרייז און האָט איהם אוועקגעפיהרט אין זיין פאַלאַץ.

אַ דאַנק זיין גלענצענדער פעהיגקייט, האָט זיך יוסף אין זעהר אַ קורצער צייט ענטוויקעלט, און אַנ-שטאַט אַ שקלאַף האָט איהם פּוטיפּר געמאַכט אַלס פּערוואַלטער איבער זיין גאַנצען רייכטהום.

מאמליאנמקי'ם דרשות

דרימער אקט.

אָבער זיין גליק איז אין אן אונגליק פערוואַנ-
דעלט געוואָרען, זיין שעהנהייט האָט איהם געפיהרט
אין געפענגניס. זליכה, פוטיפר'ס פרוי, די אַריענטאַ-
לישע מטרונא, האָט זיך שטערבליך פערליעבט אין
דעם שעהנעם שקלאַף, און פיר דיזער „זינד“, וואָס
אַ פרוי האָט איהם געליעבט און ער איז געבליעבען
פעסט ביי זיין מאָראַלישער ריינקייט, איז ער אַרייַן-
געוואָרפֿען געוואָרען אין אַ פינסטערעם געפענגניס.
מיר זעהען איהם וויעדער אין אַ שרעקליכער לאַגע
ליגענדיג אויף אַ ביסעל שטרוי אין דער געזעלשאַפט
פון פערברעכער.

אָך! מיט וויפיעל האָס און פיינדשאַפט האָט זיך
געדארפט אָנפילען זיין יונגע ברוסט צו זיינע ברידער,
וועלכע האָבען אויף איהם געבראכט אַזוי פיעל אונ-
גליק? אָבער וואָס זעהען מיר ווייטער?

פיערטער אקט.

אַ ברייאַנט שיינט אַרויס זאָגאַר ווען ער ליגענט
אין אַ שוואַרצע קויל, יוסף האָט אויך אין געפענגניס
זיך אויסגעצייכענט איבער אלעמען, און מיט זיין גראַ-
דען שכל האָט ער זיך פערשאַפט אַ גרויסען נאָמען אַלס
חכם און פוּתר-חלומות. און די השגחה האָט איהם ניט
פערלאָזען.

גראדע אין יענער צייט האָט זיך דעם עגיפטישען
אויטאָקראַט פרעה פאַרגעשטעלט אַ חלום, און יוסף
איז פון געפענגנים אַרויסגענומען געוואָרען און איז
אַריין אין דעם קייזערליכען פּאַלאַץ. פרעה האָט אין
איהם גלייך דערקענט זיינע גרויסע פעהיגקייטען און
פון אַ געפאַנגענעם איז ער געוואָרען אַ פרינץ, אַ שניר
למלך. אָנשטאָט דעם אידישען נאָמען „יוסף“ האָט
איהם פרעה געגעבען אַן עגיפטישען און אַן אַריסטאָ-
קראַטישען נאָמען: „צפנת פענח“. און יוסף איז
געוואָרען דער ווירקליכער הערשער פון דעם רייכען און
מעכטיגען לאַנד מצרים.

די השגחה האָט געפיהרט דערצו, דאָס אַ הונגער
האָט אויסגעבראָכען אין דעם לאַנד כנען. ניט וויר-
לענדיג האָט דער אַלטער יעקב געמוזט שיקען זיינע
זיהן נאָך עגיפטען צו בעזאָרגען ברויט פיר דער פאַמיל-
יע. זיי זיינען געקומען צו יוסף'ן. ער, דער הערשער,
האָט זיי דערקענט. זיי איהם — ניט. זיי זיינען גע-
שטאַנען ניעדערגעשלאָגענע און אויסגעהונגערטע און
געקניעט פאַר איהם און געבעטען ברויט צום לעבען.

וואָס וואָלט אַ געוועהנליכער מענש אויף יוסף'ס
פלאַץ געטהאָן? זיי האָבען איהם אוועקגעריסען פון
זיין לעבען פאַטער, אַריינגעוואָרפען אין אַ גרוב, פער-
קויפט פאַר אַ שקלאַף און פערגיפטעט זיין יונגעס און
בליהענדעס לעבען. ראַכע, שרעקליכע ראַכע, וואָלט ער

מאסליאנסקי'ס דרשות

נענומען פון אזעלכע ברידער און וואלט מיט זייער בלוט געלאשען די העלישע פלאמען פון זיין בעלידיג-טער עהרע און פון זיין פערוואונדעטע ברוסט.

אָבער יוסף, דער וויצע-קעניג פון מצרים, דער נאָבעלער זוהן פון דער גוטער רחל, האָט גאָר אנדערש געהאנדעלט.

ניט האס, ניט פעראכטונג, ניט נקמה האָט אָבער דאָמאָלס בעהערשט די עדעלע נשמה פון עגיפטישען וויצע-קעניג און אברהם'ס אייניקעל, זאָנדערן מיטלייד פערצייהונג און ברודער-ליעבע האָבען אין איהם ער-וואכט און אָנגעפילט זיין גאנצע עדעלע האַרץ. די טרעהרען האָבען אָנגעפילט זיינע אויגען און מיט צי-טערענדע ליפּען האָט ער אויסגעשריען :

„דערקענט איהר מיך ניט? איך בין דאָך יוסף, אייער ברודער! — „אני יוסף אחיכם אשר מכרתם אותי מצרימה!“ — איך בין עס דער זעלבער יוסף, יעקב און רחל'ס זוהן, ניט צפנת פענח!“.

און ווען ער האָט זיך שוין מיט זיי איבערגעבעטען און געצייגט אלע מעגליכע פריינדליכקייטען און זיי אויסגעשטאטעט מיט אלעם גוטען פיר זייערע הונגע-רענדע פאמיליען, האָט ער זיי בעגלייט און געזאָגט : „ברידערלאך, „אל תרגזו בדרך!“ , איהר זאָלט געהן רוחיג צו אונזער אלטען פאטער און בריינגען איהם צו

מיר. איהר זאָלט קיין עגמת-נפש ניט האָבען, וואָס
איהר האָט מיך שלעכט בעהאַנדעלט, ווייל דאָס איז
געווען גאָט'ס ווילען, און מיר, פראָסטע מענשעלאַך,
דארפֿען זיך ניט מישען אין זיינע געהיימניספּאָלע
דרכים".

דאָס איז אַ פאַלקאָמענער כאַראַקטער פֿון אַן
„אדם העליון" אַן „איבערמענש". — און ווען מיר
אידען זאָלען נאָר האָבען דעם איין טיפּ אין אונזער
געשיכטע קענען מיר מיט רעכט רופֿען זיך מיט דעם
נאָמען „עם הנבחר" — אויסגעוועהלטע נאָציאָן.

זאָל דיזער כאַראַקטער זיין אַ מוסטער, אַ פּאָר-
בילד, פֿיר אונזערע היינטיגע „צפּנת-פּענח'ס", וועלכע
דער שיקזאַל הויבט-אויף אויף אַ העכערע שטופֿע אין
לעבען און אין געזעלשאַפט; העכער פֿון זייערע נייע-
דערגעשלאָגענע ברידער, און קריגען אַנדערע נעמען אין
דער גרויסער וועלט, דורך זייער קענטניס און רייכ-
טהום, — זאָלען אונזערע געלעהרטע, אונזערע מיליאָן-
נערען, דיזע אַלע העררען „צפּנת-פּענח'ס", וועלכע
שעהמען זיך מיט זייער אידישער אַבשטאָמונג, לערנען
פֿון יוסף דעם פֿרינץ, פֿון דעם וויצע-קעניג, און אויס-
שרייען צו זייערע אָרימע ברידער: „אני יוסף
אחיכם!".

יוסף! דו זאָלסט זיין דער שפּיעגעל, דאָס בילד

מאסליאנסקי'ס דרשות

און דער מוסטער, נאך וועלכען אונזערע מעכטיגע,
אונזערע שטארקע און אונזערע גרויסע מענער זאלען
זיך ריכטען.

אמת, פיעלע ברידער האבען ניט געהאנדעלט גוט
געגען זייערע אייגענע בלוט און פלייש; פיעלע האבען
פערבראכען געגען יושר, מענשהייט און די הייליגע
פרינציפען פון אונזער הייליגער רעליגיע, אבער אונז-
זער העכסטע מדה דארה אימער זיין ניט אבצושטוי-
סען, ניט צו טראגען קיין האס און ראכע, זאנדערן
האנדלען ווי יוסף און זאגען:

„פערגעסט, ברידערלאך, אן דעם, וואס עס איז
געווען. קומט אהער צו מיר, דא האט איהר א ווארעמע
ברוסט, וואס קלאפט מיט ריינער ברודער-ליעבע! —
קומט אהער, זייט מיינע ווילקאמענע געסט, און דאן
בריינגט אויך דעם טאטען אהער — דעם טאטען, און
לאמיר זיין אלע צוזאמען, ווייל — אני יוסף אחיכם!”

ו י ח י

„וישלח ישראל את ימינו וישת על ראש
אפרים והוא הצעיר ואת שמאלו על ראש
מנשה, שכל את ידיו, כי מנשה הבכור“.

און דער ווינטער שטעהט ניט אויף איין אָרט.
ער שוועבט אַלץ ווייטער און ווייטער, און מיט איהם
צוזאַמען געהען אויך די שעהנע אינטערעסאַנטע וויי-
טערדיגע סדרות, און אָט האַלטען מיר שוין ביי דער
סדרה „ו י ח י“.

אַלע סדרות צוזאַמען שטעלען פאַר אַ הערליכע
געטליכע דראַמאַ פּול מיט הייליגע שעהנע בילדער איי-
בערהויפט פּונ'ם לעבען פון יעקב'ן מיט זיינע קינדער,
די „שנים עשר שבטי יה“ . נור העכער פון זיי אַלע איז
די סדרה „ו י ח י“, וועלכע ענטהאַלט דעם לעצטען אָקט
פון דער ערהאַבענער דראַמאַ : דער אָקט, וועלכער
צייגט אונז צום ערשטען מאל די געטליכע פּאַעזיע פון
יעקב'ס ברכה צו זיינע קינדער איידער ער שליסט זיינע
אויגען אויף אייביג. אַלע סדרות זיינען נור איין ריינע
פּראָזאַ, וועהרענר די לעצטע פון דעם ספר בראשית

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

איז כולל אין זיך דאָס גלענצענדע מייסטער-שטיק פון דעם דריטען פאטריאַרך, — דעם „הקבצו ושמעו בני יעקב!“ דיוע פאָעמא האָט דער גרייז געשפראָכען אויף זיין שטערבע-בעט איידער ער האָט אויסגעוויכט זיין הייליגע נשמה.

כל-זמן איך וועל לעבען וועל איך ניט פערגעסען דעם איינדרוק וואָס די פרשה האָט אויף מיר געמאַכט, ווען איך בין נאָך געווען אַ קליין קינד. גאָר מיט אַן אנדער שטימע האָט מײן „רבי“ געלערנט מיט אונז די סדרה; עפעס דער גאנצער חדר האָט גאָר אנדערש אויסגעזעהען. אַ הייליגע און ערהאַבענע בע-גייסטערונג האָבען מיר בעמערקט אויף דעם רבי'ס גע-זיכט, ווען ער האָט אָנגעפאַנגען צו זאָגען גאָר מיט אַ נייעם נגון דעם „האספו ואגידה לכם את אשר יקרה אתכם באחרית הימים!“ — „קומט אַהער, קינדער, איך וועל אייך זאָגען עטוואָס וואָס עס וועט מיט אייך געשעהן גאָר אין די לעצטע דורות, אין די שפּע-טערע צייטען!“.

און דעם רבי'ס נגון איז געווען אזוי געשמאַק, אַ מחיה! עס איז צוגאָנגען איבער אונזערע יונגע הער-צעלאַך, אַז טרעהרעלאַך האָבען זיך בעוויזען ביי אונז אַלעמען אין די קליינע אויגעלאַך; מיר האָבען ניט געוואוסט דעם אונטערשיעד פון פראָזא ביז פאָעזיע,

נור מיר האָבען געפיהלט אז אלע מעשיות אין אלע סדרות זיינען געווען גוטע, שעהנע און אנציהענדע פיר אונזערע הערצער, אָבער דאָ איז עטוואָס בעזאָנדערס, עטוואָס שטארקערעם ווי געוועהנליך, יעדעס וואָרט איז פול מיט רוח הקדש. יעדעס וואָרט רייסט די נשמה מיט דער פולער קראַפט און מאַכט פון דעם הייליגען צויבער; יעדעס וואָרט געהט אַרויס אַזוי שטארק ווי פון גאָט אַליין; עס קריכט אַריין טיעף, טיעף אין האַרצען און נעהמט אָן ביי דער נשמה; מויל און אוי-ערען האָבען מיר געעפענט און געשלאָנגען מיט חשק יעדע זילבע פון דעם רבי'ס מויל.

און דאָס בילד — ווי הייליג דאָס איז! פאַר אונז-זערע אויגען איז עס געשטאַנען ווי אַ לעבעדיגע קאַר-טינע.

אַט זעהען מיר ווי דער אַלטער קראַנקער פאָטער ליעגט אויף זיין בעט, זיינע הענד טרייסלען זיך, די אויגען האַלב אויסגעלאָשען, ער האַלט ביים שטאַרבען. יעקב אבינו וועט שוין מעהר ניט לעבען. נאָך אַ ביסעל און ער וועט זיך אָבשיידען פון אונז אויף אייביג. מיר פיהלען ווי מיר זעלבסט דאַרפֿען זיך געזעגענען מיט אונזער גוטען אַלטען בעקאַנטען, מיט וועלכען מיר האָבען צוזאַמען געלעבט אַ היבשע צייט, וועלכען מיר האָבען געהערט און געשעצט און געליעבט.

מיר דערמאָהנען זיך נאָך וועגען איהם, ווען ער איז

מאסליאנסקי'ס דרשות

געווען א קרעפטיגער יונגער מענש, ווי ער האָט גע-
קעמפּט אין דער פינסטערער נאכט מיט דעם בייזען
מלאך; מיר הערען נאָך זיין שטימע ווי ער אַרגומענ-
טירט מיט זיין אַנקעל'ס לבן הארמי; מיר הערען נאָך
זיין געוויין און יאָמערליכען געשריי, ווען זיינע קינד-
דער בריינגען איהם די פינסטערע בשורה, אז זיין ליע-
בער מוזיניקעל יוסף'ס קע איז צוריסען געוואָרען פון א
וויילדע בעסטיע; מיר זעהען נאָך זיין שמחה, ווען מען
האָט איהם אָנגעזאָגט, אז זיין ליעבער זוהן לעבט און
רעגירט דאָס לאַנד מצרים.

און פֿלוצלונג פאלט אַרונטער דער פאָרהאַנג און
אָן ענדע צו אלעם!

יעקב דער העלד, וואָס האָט בעקעמפּט אלעם
אין זיין לעבען, ליגט יעצט קראַפטלאָז, אָהנמעכטיג
קראַנק און שלאָף, האַלט ביים שטאַרבען...

נעבען בעט שטעהט זיין ליעבלינג, יוסף זיין זוהן,
מיט זיינע צוויי אייניקלאַך — יוסף'ס זיהן אפרים
און מנשה; יוסף האָט זיי צושטעלט אין אַרדנונג לויט
זייערע יאָהרען: מנשה'ן ביי יעקב'ס רעכטע האַנד,
ווייל ער איז דער עלטערער, און אפרים'ען ביי זיין
לינקער האַנד. דער אַלטער פאַטריאַרץ האָט זיי געלאָ-
זען שטעהן אויף זייערע ערטער, נור ער האָט זיינע
הענד איבערגעלייגט איינע איבער די אנדערע אזוי,
אז עס איז אויסגעקומען זיין רעכטע האַנד אויף
אפרים'ען און זיין לינקע האַנד אויף מנשה'ן.

ו י ח י

יוסף, דענקענדיג אז זיין אלטער פאטער האט געמאכט א טעות, האט בעמערקט מיט א פאך ווערטער אז מנשה איז דער בכור, און דערביי געוואלט איבער-לייגען זיין פאטער'ס הענדר.

אבער יעקב האט געענטפערט: „ניין, מיין קינד, איך ווייס אז ער איז דער עלטערער. ער וועט זיין גרויס, אבער דער אינגערער וועט איהם איבערשטיי-גען אין זיין גרויסקייט!“.

ווארום האט יעקב איבערגעלייגט זיינע הענדר? מיט וואס האט אפרים ביי איהם מעהר נושא-חן גע-ווען פון מנשה'ן?

ווען מיר זאלען גוט בעטראכטען די געשיכטע, דאן וועלען מיר געפינען אז די נעמען זייערע — „אפרים“ און „מנשה“ — שפיעלען דא א הויפט-ראליע.

יעקב האט מיט דעם אויסגעדריקט א פראטעסט געגען דעם נאמען „מנשה“ און סימפאטיע צו דעם נאמען „אפרים“.

מיר לערנען אין דער סדרה „מקץ“ דינע צוויי פסוקים:

„ויקרא יוסף את שם הבכור מנשה כי נשני

אלהים את כל עמלי ואת כל בית אבי“.

„ואת שם השני קרא אפרים, כי הפרני

אלהים בארץ עניי“.

דאס הייסט: און יוסף האט א נאמען געגעבען

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

דעם עלטערען זוהן „מנשה“ — ווייל „מנשה“ מיינט אין העברעאיש „פערגעסען“. דאָס מיינט: ער איז צופריערען וואָס ער האָט פערגעסען זיין אלטע היים, און זיין פאָטער'ס הויז, פון וואָנען ער איז אָבגעריסען געוואָרען.

און דעם צווייטען האָט ער אַ נאָמען געגעבען „אפרים“ — ווייל „פרה“ מיינט אין העברעאיש „פּרוכטבאַר“. דאָס הייסט: ער איז צופריערען, וואָס זיין פאָמיליע ווערט גרעסער אין דעם פרעמדען לאַנד.

יעצט, ווען מיר ווייסען די בעדייטונג פון די ביי-דע נעמען, קענען מיר זיך לייכט פאַרשטעלען, וואָס פיר אַ ווירקונג זיי האָבען געמאַכט אויף דעם אַלטען אירישען פאטריאַרך.

דער נאָמען „מנשה“, וואָס בעדייט „פערגעסען“ און קלינגט מיט אַסימילאַציאָן, מיט אַברייסען זיך פון אייגענעם שטאַם און אויסמישען זיך מיט אַ פרעמדע נאַציאָן — האָט ניט געקענט פערשאַפען פערגעניגען דעם ישראל סבא. און אום צו פראָטעסטירען געגען אַסימילאַציאָן, געגען התבוללות בין העמים, האָט ער די לינקע האַנד אויף מנשה'ן אַרויפגעלייגט.

אַבער דער נאָמען „אפרים“, וואָס בעדייטעט „פּרוכטבאַרקייט“, פערמעהרונג פיר דער נאַציאָן, — דיזער נאָמען האָט צופריעדענגעשטעלט דעם אַלטען פאָטער, און אום צו ווייזען זיין צופריעדענהייט, האָט

ער אויף אפרים'ס קאפ ארויפגעלייגט די רעכטע האַנד.

גליקליך איז אַ נאציאָן מיט אפרים'ס און אונגליקליך מיט מנשה'ס.

אַבנעבענדיג די ברכה יוסף'ן מיט זיינע זיהן און פערטייביגענדיג זייערע נעמען אין דער אידישער נאציאָן מיט דער ברכה פון „ישימך אלהים כאפרים וכמנשה!“ — האָט דער גוסס יעקב גערופען צו זיך אלע זיינע צוועלף זיהן.

זיי זיינען ערשיענען. זיי זיינען געקומען, די הויכע און געזונטע מענער מיט די ברוינע געזיכטער, גרויסע דונקעלע אויגען, לאנגע שווארצע בערד און זיינען געבליעבען שטעהן מיט אַראָבגעלאָזענע קעפּ און מיט עהרנפֿורכט, אום צו הערען די לעצטע ווערטער פון זייער הייליגען שטערבענדען פאָטער, וועלכער וויל זיי ערקלעהרען וואָס עס וועט מיט זיי פאָרקומען אין דער ווייטער צוקונפט.

מיט פיעל מיה הויכט־אויף דער אַלטער זיין קאָפּ און מיט אַ צארטער און שטילער שטימע פאָנגט ער אָן צו ריידען. וואָס ווייטער אָבער שטאַרקט זיך זיין שטימע, דער רוח הקדש בעגייסטערט דעם הייליגען מאַן, און די ווערטער זיינע זיינען קורץ און שאַרף.

„ראובן, מיין בכור!“ — שרייט ער אויס מיט אַ

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

געטליכער שטימע און נעהמט-צו פון איהם — לויט ווי רש"י זאגט — אלעס, אלעס פיר זיין פערברעכען אין „טהרת המשפחה“; ער נעהמט צו פון איהם כהונה לויא און אויף די מלוכה... — ארימער ראובן, ווי שרעקליך איז דין שטראף! ...

ראובן געהט אוועק אין א זייט מיט אראבגעלאך-זענע אויגען, און שמעון ולוי געהען צו. אט דיזע צוויי העלדען, וועלכע האבען זיך אבגערעכענט מיט שכם בן חמור, פיר די עהרע פון זייער ליעבע שוועס-טער „דינה“, הערען יעצט פארווירפּע פון זייער שטער-בענדען פאטער, פיר זייער איבערגעאייילטען שריט צו פערגיסען אזוי פיעל מענשען-בלוט... ניין! יעקב גע-פינט נישט קיין ענטשולדיגונג פיר א מאָרד!

יהודה געהט צו מיט שרעק נעהמען זיין טהייל, אָבער ווי איבערראשט איז ער געוואָרען זעהענדיג ווי דעם אלטענס געזיכט איז אויסגעלייטערט געוואָרען, און פול מיט ליעבע רעדט ער צו איהם און בענשט איהם, ער הויבט איהם אויף איבער אלע זיינע ברידער און פראָפעציהעט פיר איהם די גליקליכע צייט פון דוד און שלמה... און אזוי פליעסען די ברכות ווי א הימלישער באַלזאם פון דעם אלטען יעקב'ס מויל צו יעדען קינד נאָך זיין ווערטה.

„קינדער, איך שטארב“, מורמעלט דער פאטריי-ארץ נאָך זיינע ברכות, „טראָגט אוועק מיין קערפער

אהין, אהין, דאָרט צו דעם „מערת המכפלה“, וואו מיי-
נע עלטערען רוהען. דאָרט שלאָפט אברהם און שרה,
יצחק און רבקה, דאָרט האָב איך בעהאַלטען מיין
לאה“...

א הייליגער און רוהיגער שמייכל האָט זיך בע-
וועזען אויף זיינע ליפען און זיין גרויסע נשמה האָט
זיך אָבגעשיידט פון זיין קערפער און זיך פּעראייניגט
מיט דער אונשטערבליכקייט.

דאָס איז דער לעצטער אַקט פון דער הייליגער
דראַמאַ פון ספר בראשית. דערמיט שליעסט זיך דאָס
בילד פון דער גרויסער האַנדלונג, ווען די גרונד-זיילען
זיינען פערפעסטיגט געוואָרען פיר דער צוקונפט פון
אונזער נאַציאָן.

דער פאָרהאַנג פאַלט, און אַ שוידער פון הייליגער
בעגייסטערונג ציטערט אויף אונזערע גליעדער.

שמות

משה'ס פריהעסטע יוגענד פערגליכען צום שטורמישען
לעבען פון אונזער אונגליקליכער נאציאָן.

„כל הבן הילוד היאורה תשליכוהו וכל הבת
תחיוו“ (שמות א' כ"ב).
„ותתצב אחותו מ ר ח ו ק לדעה מה
יעשה לו“ (שמות ב' ד').

עס איז ווירקליך מערקווירדיג, אז מיר בע-
טראכטען אויפמערקזאם משה'ס ביאָגראַפיע, גע-
פינען מיר אין איהר א פאַראַלעל צו אונזער געשיכטע
אויף אזוי ווייט, דאָס מיר קענען זיך דערביי בעדיענען
מיט א תלמודישען אויסדרוק: „משה וישראל חד
הוא“.

אין זעהר א פינסטערער צייט איז געבאָרען געוואָר-
רען דער גרויסער געטליכער מאַן, וועלכער האָט גע-
בראַכט דאָס ערשטע ליכט אויף דער וועלט; אין פינ-

סטערען מצרים, וואו דער בלוטיגער אויטאקראט פרעה האָט דער ערשטער פערשקלאַפּט אונזערע עלטערען, האָט משה דער בעפרייער געעפּענט זיינע אויגען. אין דער צייט, ווען פרעה — דער גרויסער און גרויזאמער הערשער — האָט זיך געבאָדען אין אידיש בלוט און געגעבען דעם באַרבאַרישען בעפּעהל: „כל הבן חילוד היאורה תשליכוהו וכל הבת תחיון“, דאָס הייסט: יעדעס קינד פון מעגליכען געשלעכט זאָל מען אַרייַן וואַרפֿען אין טייך און יעדע טאָכטער — לאָזען לעבען.

אָט דיזע גזרה פערפּאָלגט אירען נאָך ער היום הזה. פון דעם עגיפּטישען אויטאָקראַט פרעה ביז דעם רוסישען סאַמאָדערזשעז ניקאָלאַי האָט נאָך די דע-מאָראַליזירענדע באַרבאַרישע גזרה פון אונז ניט אָב-געטראָטען. אין דער צייט, וואָס איבער דעם גאַנצען ערד-באָל באָדען זיך אונזערע שונאים — די פערשיע-דענע טיראַנישע פערפּאָלגער — אין בלוט פון אונזערע זכרים, בעציהען זיי זיך מיט גרויס „סימפּאטיע“ — מיט ליידענשאַפּט צו אונזערע טעכטער. חמור מעג זיך פיינט האָבען יעקב'ן מיט אַלע זיינע זיהן, אָבער שכם האָט „ליעב“ דינה'ן, יעקב'ס טאָכטער! — דער אַלטער פרינציפ פון פרעה'ס אוקאז: „כל הבן חילוד היאורה תשליכוהו וכל הבת תחיון“.

ווער פון די רוסישע אירען ווייסט דאָס ניט, אז אין דער צייט וואָס עס איז שטרענג פערבאָטען א

מאמליאנסקי'ס דרשות

אידען איבערנעכטיגען אין די הייליגע רוסישע שטעדט
ווי פעטערבורג, מאסקווא אָדער קיעוו, איז פריי פיר
אירישע טעכטער צו וואָהנען אין די זעלבע „הייליגע“
שטעדט ווען זיי בעזאָרגען זיך מיט א „געלען בילעט“,
דעם אבשייליכען צייכען פון שאַנדע און שמוץ, אויף
וועלכען עס איז אויפגעשריבען מיט קאצאפ'ס שפראך
„וכל הבת תחיון“!

וועה איז צו די ריינע ציון'ס טעכטער, די סטור-
דענמינס אָדער שניידערינס, וואָס זיצען אין פאָניעס
„הייליגע“ שטעדט אונטער דעם שמוציגען שוץ פון
דעם „געלען בילעט“, ווען ניקאָלאַי'ס שכור'ע משי-
נאָוויקעס דערוויסען זיך אז זייער בעשעפטיגונג איז
גאָר אַן אָרענטליכע — זיי ווערען באַלד אַרויסגעטריי-
בען פון שטאָדט.

אָט אזוי בעהאַנדעלט מען אונז יעצט אין צוואַנ-
ציגסטען יאָרהונדערט אין רוסלאַנד און אזוי האָט
פרעה מיט דריי טויזענד יאָהר צוריק איינגעפיהרט אין
מצרים!

* * *

אין דער טרויעריגער אומגליקליכער צייט האָט יוכבד
געבראכט אויף דער וועלט איהר זוהן משה. אומ-
זאָנסט האָט די צערטליכע מוטער גאנצע דריי מאָנאט-
טען פרובירט בעהאַלטען איהר געליעבטעס קינד פון
די געהיימע שפיאָנען. די אונגליקליכע מוטער איז

ש מ ו ת

ענדליך געצוואונגען געווען מיט איהרע אייגענע הענדר צו מאכען א קבר פיר איהר הערצענסגעליעבטען קליינעם זון : זי האט איהר שאץ, איהר קליינעם משה'לען, פערפאקט אין א קעסטעלע און מיט איהרע אייגענע הענדר איהם אין שרעקליכען טייך גילום אריינגעלאזען.

דער שטורמישער טייך האט אויפגעברויזט. די וועללען האבען גענומען שלידערען דאס קליינע קעסטעלע מיט דעם היפלאזען שווימער הין און צוריק; איין מאמענט האבען זיי איהם אויפגעהויבען הויך, און אין דעם צווייטען מאמענט האבען זיי איהם א ווארף געטהאן צום טיעפען אַבגרונד. שרעקליכע קראַך קאדילען מיט אָפענע גרויסע מיילער, מיט שאַרפע שניידענדע צייהן זיינען אַרויסגעשפרונגען פון תהום, מיט אַ ווילדע מאַרד־זוכט האָבען זיי געשוועבט פון אַלע זייטען איינצושלינגען דאָס קליינע קעסטעלע מיט דעם שווימער צוזאַמען. אַ געהיימעס אויג וואַכט אָבער פון אויבען, אַ פערבאַרגענע שטאַרקע האַנד פיהרט דאָס קעסטעלע דורך אַלע שרעקליכע געפאַהרען, און דער קליינער היפלאזער משה'לע ווערט ענדליך גערעטעט.

איז דען דאָס פאַלק ישראל ניט פערזעצט אין אַזאַ לאַגע און אונטערוואָרפען אַזאַ שיקזאַל? שווימט דען ניט דער איד פון דעם טאָג פון זיין געבורט פונקט אַזוי ווי זיין געזעצגעבער אין דעם גרויסען וועלט־טייך,

מאמליאנסקי'ס דרשות

וועלכער ווערט איבערפילט פון זיין בלוט און פון זיינע טרעהרען זייט טויזענדער יאָהרען? שפּרינגען איהם ניט נאָך אליגאַטאָרען, ווילדע קראַקאָדילען, מזויקס, בלוט-דורשטיגע חיות אין מענשען-געשטאַלט, וואָס ווילען איהם איינשלינגען לעבעדיגער הייט? און דאָך זעהען מיר, אז מיט אונז פאַסירט דאָס זעלבע, וואָס האָט געטראָפּען מיט אונזער הייליגען געזעצגעבער: גאָט'ס אויג בעוואַכט אונז, א געהיימע האַנד פיהרט אונז דורך אַלע געפאָהרען; ווי שאַרף עס זיינען די צייען פון אונזערע פיינד אויף דעם גאַנצען ערד-באָל, זיינען זיי דאָך ניט אימשטאַנד אונז צו פערניכטען. ווייל „משה וישראל חד הוא“.

* * *

„ותתצב אחותו מרחוק לדעה מה יעשה לו“, זיין שוועסטער איז געבליעבען שמעחן פון ווייטען זעהן, וואָס עס וועט דאָ פון איהם ווערען. די פראַג פּעטין מרים, די שוועסטער פון דעם אדון כל הנביאים, האָט געוואוסט, פערשטאַנען און געפיהלט, אז איהר קליין ברודער'ל איז ניט קיין איינפאך קינד, אז ער איז ניט גלייך צו די אַלע אומגליקליכע פון זיינע ברידער, וועלכע די וועללען פון נילוס האָבען שוין פערשלאָנגען. זי האָט מיט איהרע גייסטיגע אוי-גען געזעהן, אז אין דעם שיקזאַל פון איהר קליינעם ברודער'ל משה'לע שפיעגעלט זיך אַפּ דאָס שיקזאַל

ש מ ו ת

פון איהר גאנצע נאציאן, אז דאָס וואָס פאָסירט יעצט מיט איהם, וועט דאָס פאָלק ישראל פערזוכען שפּע-טער, דאָס די קריטישע, פערצווייפעלטע לאַגע וועט אָנהאַלטען זעהר לאַנג, — דאָס איז די ריכטיגע בע-דייטונג פון וואָרט „מרחוק“.

אין העברעאישען הייסט „מרחוק“ ניט נור ווייט אין פּלאַץ, זאָנדרן אויך אין דער צייט. „ותתצב אחותו מרחוק“ — זי איז געבליעבען שטעהן פערווירט, בעטראַכטענדיג, דענקענדיג און פאַרשענדיג דאָס איר-דישע שיקזאַל אין דער צוקונפט: „לדעה מה יעשה לו“, אום צו וויסען וואָס די השגחה האָט בעשטימט פיר דאָס פאָלק, ווייל „משה וישראל חד הוא“.

דאָס קליינע קעסטעלע, אין וועלכען דער גרעסטער פון אלע מענשען לייענט פערפאקט, קעמפּט אונטער-דעסען מיט שטורמישע וועללען, מיט די ווילדע קראַקאָדילען, וועלכע ווילען איהר פערשלינגען. די בע-טריעבטע מדים שטעהט פון ווייטען, און זעהט ווי פרעה'ס טאָכטער די פרינצעסין אין בעגלייטונג פון איהרע הויפּדאמען געהען זיך באַדען. איינע פון זיי האָט צופעליג דאָס קעסטעלע בעמערקט, אויס נייגע-ריגקייט האָט זי עס געחאַפּט און איבערגעגעבען דער פרינצעסין, וועלכע האָט עס גלייך געעפּענט, און פאַר איהר איז ערשיענען אַ קליין וויינענדעס קינד. דער מדרש מאַחלט דערביי זעהר אַ גייסטרייכעם ביידל:

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

די פרינצעסין האָט אויף דעם אָרעמען קינד רחמנות געהאַט, זי האָט גלייך געשיקט נאָך אַ פרוי זי זאָל אָנ-זויגען דאָס קינד און שטילען זיין הונגער. דאָס קינד עפענט אויף זיינע קליינע אויגעלאָך און דערזעהענ-דיג אַ שוואַרצע פרעמדע פרוי (כּוּשית), האָט ער פעסט צוגעשלאָסען זיין מיינלעכע. ווי מיט אַ שוידער האָט ער זיך אָבגעקעהרט פון איהר ברוסט, און צומאכענדיג זיינע אויגען האָט ער ציטערענדיג פון קעלט און פון הונגער גענומען ווייטער שרייען.

די פרינצעסין האָט גלייך בעפּוילען, אז מען זאָל בריינגען אַן אנדער אַמע. די צווייטע איז שוין געווען אַ מדינית, אָבער אפילו דער קליינער משה'לע איז געווען הונגעריג און פערשמאַכט, האָט ער זיך ענטזאָגט אויך פון דער צווייטער פרוי'ס ברוסט. אומזאָנסט האָט די מיטליידענדע פרינצעסין געביר-טען איין אַמע אויף אַ צווייטע, דער קליינער משה'לע איז געבליעבען ביי זיינע האַרטנעקיגקייט, און האָט פיר קיין פאַל ניט געוואָלט זויגען פון אַ פרעמדע ברוסט.

„אָ, מיין קליינער ערהאַבענער ברודער'ל!" — האָט מרים די הייליגע פּראָפעטין מיט ציטערענדע ליפּען געמורמעלט, און ניט פערלירענדיג קיין איבע-ריגע צייט, איז זי צוגעגאַנגען צו דער פרינצעסין, און מיט אַ טיעפע פערנייגונג האָט זי זיך געווענדעט צו איהר מיט די ווערטער:

ש מ ו ת

„זאל איך פיעללייכט געהן רופען א אידישע אמע פיר דאָס אונגליקליך קינד?“

„יא“, האָט די פרינצעסין צופריעדען ערווידערט. שנעל ווי א בליטץ האָט מרים געאַיילט צו יוכבד'ן

איהר מוטער.

„מוטער!“ האָט זי מיט בליצענדע אויגען אויס־ גערופען, „מוטער! דאָס קינד איז גערעטעט! ער איז אין דער פרינצעסין'ס הענד. טראָטץ דעם וואָס ער איז אויסגעהונגערט, האָט ער ניט געוואָלט אָנגעהמען קיין ברוסט פון די פרעמדע פרויען, ווי עס שיינט וואָרט ער נור אויף דיר, ליעבע מוטער!“

די איבערראשטע מוטער איז געוואָרען אויסער זיך פון פרייד, זי האָט אָבער בעהערשט איהר אויפ־ רעגונג, אום די פרינצעסין זאל ניט פערשטעהן אז זי איז די מוטער פון קינד, און מיט א קינסטליכע רוהיגע קאלטע מינע איז זי מיט איהר טאָכטער געגאנגען צו דער פרינצעסין.

ווי ערשטוינט און איבערראשט זיינען אָבער די פרינצעסין מיט איהרע הויפֿדאָמען געוואָרען זעהענדיג ווי דאָס קינד האָט זיך צוגעכאַפּט צו דער ברוסט פון דער אידישער פרוי, און מיט זיינע קליינע ליכטיגע אויגעלאַך האָט ער מיט א זאנפטען, מילדען שמייכעל געקוקט איהר אין געזיכט.

פרעה'ס טאָכטער איז פון יוכבד'ן געווען זעהר צופריעדען און זי האָט זיך גלייך געווענדעט צו איהר

מאמליאנסקי'ס דרשות

מיט דעם וואונש, אז זי זאל מיטנעהמען דאָס קינד מיט זיך און איהם ערציהען, פיר וואָס זי וועט איהר בעצאָהלען. יוכבד, נאטירליך, האָט איהר מאיעסטע-טישען בעפעהל געהאַרבזאם אויסגעפיהרט, און צוזא-מען מיט איהר גערעטעטען משה'לען איז זי צוריק געגאנגען אַהיים.

ווען מיר זאָלען אויפמערקזאם בעטראכטען די אידישע געשיכטע, זעהען מיר דאָס זעלבע ביכד: די זעלבע סצענע פון משה'ס ביאָגראפיע האָט ניט איין מאָל זיך אָבגעשפיעלט מיט אונזער פאָלק, וועלכעס שווימט אַרום אין א ים פון צרות זייט צוויי טויזענד יאָהר!...

ניט איין מאָל האָבען אונז פרינצעסינס פאָרגע-לייגט פערשיעדענע פרעמדע אַמען אום אונזער הונד-גער צו שטילען: די גריכען און די רוימער — אין די אַלטע צייטען; די שפּאַניער און נאָך פיעלע אַנדערע נאַציאָנען — אין מיטעל-אַלטער; די רוסען, די רומע-ניער און נאָך אַנדערע יודענפיינדליכע פעלקער—אין די נייע צייטען! וויפיעל מאָל האָבען די פעלקער אין פערשיעדענע צייטען פאָרגעלייגט דעם אויסגעהונגער-טען ישראל אַ פרעמדע ברוסט? וויפיעל גרויזאמע הערשער האָבען געפלאַנט דעם ביישפיעל פון פערדי-נאָנד און איזאַבעללא, און האָבען געוואָלט אונז אָב-רייסען פון אונזער ריינער קוועלע? אָבער מיט דעם זעלבען העלדען-מוטה, מיט די זעלבע הייליגע ענערגיע

מיט וועלכע אונזער ערהאבענער געזעצגעבער האָט זיך צוריקגעצויגען פון די אלע פרעמדע אַמען, האָבען מיר אויך מיט אונזער ריינעם נאַציאָנאַלען שטאַלץ גענוג אָפּפער געבראַכט אום פרעמדע בריסט ניט צו זויגען. און אַבוואָהל אונזערע ביינער זיינען אויסגעטריקענט פון מאַרד, וועלכען אונזערע שונאים האָבען אויסגע-
זויגען און אונזערע פים זיינען געשוואָלען פון אונזער לאַנגען וואַנדערען זוכענדיג אַ רוהיגען ווינקעלע, וואו מיר זאָלען קענען אונזערע קעפּ אוועקלעגען, — דאָך האָבען מיר אונזערע האַפּנונגען ניט אויפגעגעבען. מיר האַפען, אז די פערשפרעכונג פון אונזערע נביאים ווע-
לען מקוים ווערען. און מיר וועלען זיך צוריקקעהרען צו אונזער מוטער ציון — צום וויעגעלע פון אונזער יוגענד, וואו גאָט'ס הערליכע פּראַכט האָט זיך אויף אונז בעווייזען.

דער קליינער משה'לע האָט מיט געדולד געוואַרט אויף זיין מוטער יוכבד, און מיר, בני ישראל, וואָר-
מען מיט דעם זעלבען געדולד אויף ציון.

ווייל — „משה וישראל חד הוא!“.

וּאֵרָא

משה שטודירט זיינע ברידער אין גלות.

„וַיֵּגְדֵל מֹשֶׁה וַיֵּצֵא אֶל אֶחָיו
וַיֵּרָא אִישׁ מִצְרִי מִכָּה אִישׁ עִבְרִי מֵאֶחָיו, וַיִּפְּן
כֹּה וְכֹה וַיֵּרָא כִּי אֵין אִישׁ וַיֵּד אֶת הַמִּצְרִי,
וַיִּטְמְנֵהוּ בַחֹלֶי, וַיֵּצֵא בְיוֹם הַשְּׁנִי וְהָנָה שְׁנֵי
אֲנָשִׁים עִבְרִים נָצִים, וַיֹּאמֶר לְרָשָׁע: לָמָּה תִּכְה
רָעָךְ? וַיֹּאמֶר: מִי שִׁמְךָ לֹאִישׁ שֶׁר וְשׁוֹפֵט
עֲלֵינוּ? הִלַּחֲרַנְנִי אַתָּה אֹמֵר כֹּאשֶׁר הִרְגַּת אֶת
הַמִּצְרִי? וַיֵּרָא מֹשֶׁה וַיֹּאמֶר אֲכֹן נֹדַע הַדָּבָר.“
(שמות ב').

און ווי משה איז גרויס געוואָרען, איז ער אַרויס־
געגאַנגען צו זיינע ברידער צו בעקענען זיך מיט זייער
לאַגע. ליידער ווייזען אונז ניט אַלע פון אונזערע יעצ־
טיגע גרויסע אידישע ברידער דעם זעלבען ביישפּיעל.
ווי זיי ווערען „ויגדל'ס" ווערען זיי „ויצא'ס", דאָס
הייסט, ווען זיי ווערען גרויס, געהען זיי אויף אַרויס,

ו א ר א

אָבער אין וועלכען זיין? אונטער וועלכע פאָרם? זיי טהוען גראַדע אומגעקעהרט ווי משה האָט געטהאָן: ויגדל משה ויצא אל אחיו; ויגדל קארל ויצא מן אחיו. משה איז אַרויס צו זיינע ברידער, אָבער ווי אונזערע „קלמן'ס" ווערען „קארל'ס", אונזערע „יונה'ס" ווערען „איוואַן'ס" און אונזערע „בצלאל'ס" ווערען „טשאַלי'ס", דאָן מאַכען זיי דעם „ויצא" ניט „אל" צו אחיו, נור „מן" פון אחיו, און זיי אינטערעסירען זיך ניט מעהר מיט זייערע עלענדע ברידער.

ווי אונאַבהיינגיג משה איז געווען פון זיין פאָלק, זייענדיג אַ פרינץ פון קעניגליכען הויף, רייך און געבילדעט, האָט ער אויף זיך גענומען די הייליגע שליחות צו געהן צו זיינע אונטערדריקטע ברידער, צו לערנען און צו שטודירען זייער טרויעריגעם לעבען אין דער שקלאַפּעריי, וויסען זייערע מעלות מיט זייערע חסרונות, אום צו געפינען אַ מיטעל מיט וואָס זיי צו רעטען פון זייער יאָמערליכער לאַגע.

* * *

זעהר אינטערעסאַנט זיינען פיר אונז די צוויי לעקציאָנען, וועלכע די תורה גיט אונז איבער פון משה'ס בעזוכען זיינע ברידער אין צוויי טעג. אין די עטליכע שורות שפיעגעלט זיך אַפּ אונזער גאַנצער כאַראַקטער עד היום. הוזה.

אין דעם ערשטען טאָג ווען ער איז געגאַנגען זע-

מצאליאנסקי'ס דרשות

הען און שטודירען זייער פערשקלאפונג, האָט זיך אַב־געשפּיעלט פאַר זיינע אויגען זעהר אַ טרויעריגע און ריהרענדע סצענע, ער האָט פּלוצלונג דערזעהען ווי אַ שוואַרצער עגיפּטער (מצרי) האַלט (*) אין איין שלאָג גען אַ אידען, וועלכען ער האָט מיט געוואָלד אַרויסגעשלאָפּט פון זיינע ברידער (**), און איהם געמאַטערט מיט מכות רצח. די איבעריגע ברידער זיינען געשטאַ-

(*) דאָס איז די וואַהרע בעדייטונג פון דעם וואָרט „מכה“ אין בינוני פּועל. עס שטעהט ניט „הכה“ אין עבר.

(**) דאָס וואָרט „מאחיו“ שיינט צו זיין אַבסאָלוט איבעריג. ווען די תורה דערצעהלט אונז אַז דער געשלאָגענער איז געווען אַ „איש עברי“, פערשטעהט מען דאָך שוין אַז ער איז געווען פון משה'ס ברידער, צו וואָס דאָרף נאָך די תורה זאָגען „מאחיו“? אין אמת אָבער בעדייט דאָס וואָרט „מאחיו“, אַז דער מצרי האָט אַרויסגענומען דעם אידען פון זיינע ברידער, וואָס האָבען די מערדעריי צוגעקוקט גלייכגילטיג און האָבען זיך פיר איהם ניט אָנגענומען; משה אָבער, דער גרויסער פאַטריאַט, האָט זיך ניט געקענט בעהערשען, און זעהענדיג אַז עס איז ניטאָ קיינער וואָס זאָל זיך פיר דעם אומגליקליכען אָנגעהמער, אַבוואַהל ער האָט געוואוסט אַז זיינע הייליגע הענדר וועלען האַלטען די הייליגע לוחות, אין וועלכע עס וועט שטעהן „לא תרצח ל“, נור זעהענדיג אַז ער איז דער איינציגער אויף'ן פלאץ צו רעטען אַ אידען פון מצרי'ס הענדר, האָט ער געטוישט דעם מערדער.

נען פון דער ווייטען און ניט געאיילט זייער געפלאגן-
טען ברודער צו הילף, דען זייענדיג ניעדערגעשלאגענע
שקלאפען, זיינען זיי גאנץ גלייכגילטיג געבליעבען צו
אזעלכע סצענעס, וועלכע זיי האבען גאנץ אפט געזע-
הען. אבער דאן האט זיך אין משה'ן ערוועקט דער
העלדישער פרייער גייסט און ער אליין מיט זיינע
אייגענע הענד האט דעם שווארצען ברוטאלען מערדער
טויט געשלאגען, און האט איהם בעהאלטען אין זאמר,
ניט ווייל ער האט מורא געהאט, אז מען זאל זיך דער-
וויסען פון דעם מאָרד וואָס ער האט בעגאנגען, ניט
דערפאר האט ער דעם קערפער בעהאלטען. ער האט
געוואוסט אז קיין סוד וועט ניט בלייבען, ער האט עס
אבער געטהאן אויס רעספעקט צו א מענשליכען קער-
פער, וואָס איז א נברא בצלם אלקים.

דאָ זאָגט דער מדרש, אז משה איז פון דעם טרוי-
עריגען צופאל זעהר אויפגערעגט געוואָרען און ער איז
ארויס מיט דער פראָגע: „רבנו של עולם! שבעים
אומות יש בעולם, וכולם אינם משועבדות ואומה זו
מפני מה היא משועבדת?\".

אָ, גאָט, זיעבציג פעלקער זיינען דאָ אויף דער
וועלט און קיינע פון זיי איז ניט פערשקלאפט, וואָרום
גראַדע איז דיזע נאציאָן אונטעריאָכט?

די פראָגע האט משה'ן ניט געלאָזען רוהען, ביז
ער האט זיך ענטשלאָסען דעם צווייטען טאָג וויערער

מאמלאנמקי'ם דרשות

צו מאכען א „ויצא אל אחיו“, אום צו שטודירען בע-
סער זייער כאראקטער, אויסצופארשען די וואהרע אור-
זאכע פון זייער שוואכקייט, און. וואָרום זיי זיינען אזוי
ניעדערגעשלאָגען. דער ערהאבענער געטליכער מאן
האָט איבערהויפט געצווייפעלט אויב ער וועט קענען
עפעס טהאָן פיר זיי, נאָכדעם ווי ער האָט זיך דעם
ערשטען טאָג איבערצייגט, אז זייער מוטא איז אזוי
ווייט געזונקען, דאָס זיי בלייבען רוהיג און גלייכגילטיג
איינער צום צווייטען, אין דער צייט ווען זייערער א
ברודער ווערט אזוי פירכטערליך געשלאָגען.

גאנץ אנדערש האָט זיך אָבער משה איבערצייגט
דעם צווייטען טאָג, ווען ער איז וויעדער ארויסגעגאנגן-
גען צו זיינע ברידער, ער האָט אויסגעפונען אז זיי
האָבען נאָך גענוג מוטא און ענערגיע, נור זיי געברוי-
כען די וואָפען ניט וואו מען דארף.

ער האָט בעמערקט ווי צוויי אידען, דתן ואבירם,
שלאָגען זיך (*), קריגען זיך און שימפפען איינער דעם
צווייטען מיט אזא ווילדער וואוטה, אז ער איז פער-
וואונדערט געוואָרען זעהענדיג אזא משונה'דיגע סצע-

(*) די תורה האט דא געברויכט דעם ווארט „נצים“ ניט
„מריבים“, ווייל דער צייט-ווארט „נצה“ בעדייט אויף דעם
שטארקסטען ארט געשלעגן, אזוי ווי: „כי ינצו שני אנשים
וינפוש אשה הרה“.

נע. אַנפאַנגס האָט משה'ן הנאה געטהאָן, ווייל ער האָט געגלויבט, אז דאָס איז אַ געשלעג צווישען אַ אידען מיט אַ מצרי, און עס האָט איהם געפרעהט צו זעהן אַ אידען קעמפּען פיר זיינע רעכטע. ער האָט זיך אָבער באַלד איבערצייגט, אז די קריעגער זיינען ביידע אידען. מיט אַ שרעקליכער אויפּרעגונג האָט ער זיך דאָן גע-ווענדעט צום שטאַרקערען און אויסגעשריען :

„וואָרום שלאָגסט דו דיין ברודער, וועלכער איז פונקט אזוי אונגליקליך ווי דו? ווערט ער דען ניט גע-דריקט, געשלאָגען און געטראַמפּעלט מיט די פיס פון די מחבלים גראַדע ווי דו? וואָלט ניט געווען פיעל בע-סער, ווען דו זאָלסט דיינע קרעפטען געברויכען, ווען די מצרים שלאָגען זיך מיט דיינע ברידער? ווען איהר וואָלט אייערע געמיינשאַפטליכע קרעפטען אָנווענדען געגען אייערע אונטערדריקער, וואָלט איהר אייך גע-קענט רעטען פון אייער שקלאַפּעריי און אויסבעסע-רען אייער לאַגע, אנשטאָט אָבער צו זאמלען אייער מאַכט געגען אייער אלגעמיינעם שונא, שלאָגט איהר זיך איינער מיט דעם צווייטען, און דערמיט פּערגרע-סערט איהר אייער אומגליק, און איהר פערלעשט אליין דעם לעצטען פונק פון האָפנונג צו אייער בעפריי-אונג!“

משה האָט די ווערטער געזאָגט מיט אַ היילי-

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

גער בעגייסטערונג. די תורה האָט עס אָבער אויסגע-
דריקט קורץ אין איין זאַץ: „למה תכה רעך?“.

קוים האָט אָבער דתן דער אונמענש בעמערקט
ווער איז דער שטראָפער, וואָס האָט זיי געפרעדיגט
מאַראַל, קוים האָט ער משה'ן דערקענט אַלס
עמרם'ס זוהן, דער פרינץ פון אירישע עלטערען, —
האָט ער דעם גאַנצען רעספעקט פאַר איהם פערלאָרען,
און מיט געוועהנליכע חוצפה, וועלכע איין איד
האָט צום צווייטען, האָט ער איהם גראָב געענטפערט:

„זאָג מיר, איך בעט דיך, ווער האָט דיך געמאַכט
פיר אַ בעל־הבית און פיר אַ ריכטער איבער אונז?
וויססט דו מיך אפשר אויך טויט שלאָגען אַזוי ווי דו
האָסט געטהאָן מיט דעם מצרי?“.

הערענדיג דעם פרעכען ענטפער, האָט זיך משה
דערשראָקען און האָט אויסגערופען: „אכן נודע
הדבר!“ דאָס הייסט, יעצט איז מיר שוין די פראַגע
בעאַנטוואָרטעט געוואָרען „וואָרום זיינען אַלע פעלקער
פריי און נור מיין נאַציאָן איז פערשקלאַפט?“ —
יעצט פערשטעה איך די אורזאַכע וואָרום, ווייל זיי
האָבען פערלאָרען זייער נאַציאָנאַלען גייסט, זייער
זעלבסטבעוואוסטזיין, זייער עהרענגעפיהל, און די גר-
טע מדות פון זייערע עלטערען, און אנשטאָט זיך
זעלבסט צו פערטהיידענען געגען זייערע פערפאַלגער,
פערשווענדען זיי זייערע קרעפטען אויף צאנקערייען,

אינטריגעס און מחלוקות, וואָס מאַכט זיי אַלץ שוואַך
כער און שוואַכער.

דער ערשטער נאַציאָנאַליסט, דער געטליכער מאַן
איז געוואָרען שטאַרק פּערצווייפּעלט, ער האָט דעם
גאַנצען מוטא פּערלאָרען, ביז גאָט האָט איהם געצייגט
דאָס בילד פון דעם סנה: „וירא מלאך ד' אליו בלבית
אש מתוך הסנה, וירא והנה הסנה בוער באש והסנה
איננו אכל". דורך דיווען ערהאַבענעם בילד האָט
איהם גאָט פאַרגעשטעלט די גאַנצע אידישע לאַגע, דאָן
אין דער געגענוואָרט און שפּעטער אין דער צוקונפּט.
משה האָט דערזעהן אַ דאָפּעלטען פייער — אַ פּלאַם
שפּאַרט אויס פון סנה פון דרויסען און אינערליך
האַלט דער סנה אויף אין ברענען.

דאָס בילד האָט משה'ן געצייגט, אַז דער אידיש-
שער אונגליק איז אַ צווייפּאַכער, מבית ומחוץ, אינער-
ליך ברענט, עס שרפה'ט דער פייער פון שנאת-חנם,
פון ניט פּערגינען, פון מחלוקות לשם שמים, פון פרוד
הלבבות, פון פּערשיעדענע קלייזלאַך, און פון אויס-
וועניג ברענט דער העלישער פייער פון אונזערע
שונאים, וועלכע שלאָפּען ניט, רוהען ניט, טהוען אַלעס
וואָס עס לייענט נור אין זייערע קרעפטען צו פּערגרע-
סערען דעם העלישען פּלאַם פון פּערפּאָלגונגען, און
דאָך — דער ברענענדער סנה ווערט פון די פּלאַמען
ניט פּערצערט!

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

בעגייסטערט פון דיווער געמליכער סצענע האָט משה פערוואונדערט אויסגערופען: „אסורה נא ואראה את המראה הגדול הזה מדוע לא יבער הסנה?" — איך וועל צוגעהן און זעהן, וואָס איז דאָס אייגענטליך מיט דעם סנה וואָס ווערט ניט פערברענט פון אזעלכע פלאמען?

דאן האָט זיך גאָט צו איהם בעווייזען פון דעם ברענענדיגן סנה; דאָס הייסט, משה האָט דאָן דער-זעהן, אז די עקזיסטענץ פון יודענטהום איז איבער-נאטירליך, עס שטעהט העכער פון דעם געזעץ פון דער נאטור, ווען גאָט וואָלט אין דעם סנה ניט געווען — וואָלט ער שוין לאנג פערניכטעט געוואָרען, וואָס פיר א בעטרעף האָט א סנה, א יעגלענעם בוימעלע געגען אזעלכע צוויי פייערען! „ויקרא אליו אלהים מתוך הסנה... ויסתר משה פניו כי ירא מהביט אל האלהים". משה האָט שוין מעהר קיינע פראגען ניט געשטעלט, ווייל דעם מענשענס פערשטאנד קען ניט בעגרייפן די געמליכקייט.

די זעלבע כאראקטעריסטיק פון די צוויי בילדער, וואָס די תורה שטעלט אונז פאַר, פון וועלכע אונזער געזעצגעבער האָט פיעל געלערענט, זעהען מיר נאך היינט ביי אונזער פאָלק און אויף זיין פראגע פון דעם ערשטען טאָג: „שבעים אומות יש בעולם וכלן אינן משועבדות, ואומה זו מפני מה היא משועבדת?" —

דיענט אויך יעצט דער זעלבער אנטוואָרט: „אכן נודע הדבר!“, וועלכען משה האָט אויסגערופען דעם צווייטן טען טאָג, ווען ער האָט געזעהן, ווי דתן שלאָגט זיין ברודער אבירם מיט אזא ברומטאלער גוואַלד.

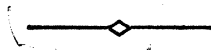
יא, מיינע ליעבע ברידער! פונקט ווי אמאָל האָר בען מיר אויך היינט גענוג אזעלכע עקזעמפלערע ווי דתן איז אמאָל געווען; מיר האָבען דתן'ס מיט קרעפֿטיג טינגע מוסקולען, וועלכע געברויכען אָבער זייער מאַכט צו שלאָגען די אבירס'ס.

ווען עס געפינט זיך אן איש מצרי מכה איש עברי, דאָן איז קיין איש ניטאָ, וואָס זאָל אַרויסטרעטען העלפען זיין געשלאָגענעם ברודער; די זעלבע פּוינט העלדען, וועלכע האָבען אזעלכע שטארקע קולאָקעס צו שלאָגען זייערע אייגענע ברידער, ווערען פּערוואַנדלעט אין פייגלינגע, טרוסען, דערזעהענדיג אן איש מצרי מכה איש עברי, און זייער פאַטריאַטיזמוס איז כקצף על פני המים, ווי שוים וואָס שלאָגט אַרויס אויף וואַסער.

אַלזאָ, מיינע ליעבע ברידער! ווען מיר ווילען ווירקליך אז אונזער נאַציאָן זאָל איינאַטהעמען נייעם לעבען און פרישע ענערגיע, מוזען מיר אונזערע דתן'ס ערקלעהרען און געבען צו פערשטעהן, אז עס איז ניט ראַטזאָם זיי זאָלען געברויכען זייערע קרעפטען צו

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

שלאָגען איינער דעם צווייטען, עס איז פיעל וויכטיגער
פאר אונז אלעמען אז מיר זאלען ליעבערסט אָנווענדען
אלע אונזערע קרעפטען צו רעטען אונזער אַרימע, פער-
פאלגטע און אונגליקליכע נאציאָן; צו לעשען דאָס
פייער, וואָס די אַנטיסעמיטען צינדען אָן אימער
שטאַרקער און שטאַרקער — דאָן ערשט וועט די וועלט
זעהן, כי הסנה איננו אכל; דאָן וועלען מיר זיך אומ-
קעהרען צוריק צו אונזער מוטער ציון גראַדע אַזוי, ווי
אונזער מחוקק האָט זיך פון די שטירמישע וועללען
צוריקגעקעהרט צו זיין מוטער יוכבד, ווייל — „משה
וישראל חד הוא!“.



ב א

א פאנטאזיע וועגען דעם אידישען פאלק און א האַפֿ-
נונגספאלע ווירקליכקייט וועגען זיין עקזיסטענץ.

ישראל סבא.

„והיה כאשר ירים משה ידו וגבר ישראל
וכאשר יניח ידו וגבר עמלק; וירי משה
כבדים ויקחו א ב ו ושימו תחתיו, וישב
עליה“ (שמות י"ז).
„וכי ידיו של משה עושות מלחמה, או
שוברות מלחמה? אלא לומר ק' : כליזמו
שחיו י ש ר א ל מסתכלים כלפי מעלה
ומשעבדין את לבם לאביהם שבשמים היו
מתגברים, ואם לאו היו נופלים“ (ראש השנה,
פ"ג, משנה ח').

אויף דעם גרויען קאפ פון א הויכען שפיציגען
פעלז, וועלכער איז שוואַרץ פון אלטקייט, שטעהט
אן אלטער מאן אָנגעטהאָן אין צוריסענע קליידער,
דורך וועלכע מיר זעהען די שרעקליכע וואונדען אויף
זיין קערפער, — וואונדען! — אַה, גאָט! — אלטע

מאמליאנסקי'ס דרשות

פערטריקענטע און פרישע, פון וועלכע עס פליסט נאך
ווארעמעס לעבענס-בלוט! — דער אלטער עלענדער
שמעהט וואקלענדיג און אונזיכער אויף דעם שפיץ פון
דעם אלטען היסטארישען פעלז. א שווארצער לייווענ-
טענער זאק היינגט אויף זיינע איינגעבויגענע שולטער-
רען, און אין דעם זאק ליגט א קליינס, זעהר אלט
ביכעלע און א שטיקעל טרוקענע ברויט. אין די הענד
האלט ער אן אלטען שמעקען, אויף וועלכען עס איז
דא ביינאהע 4 טויזענד קארבען. פון דיווען שמעקען
ברייטען זיך אויס צוויי שטאנגען. אויף איינעם איז
אויפגעשריעבען „די פערגאנגענהייט“ און „די ער-
אינערונג“, אויף דעם צווייטען — „די צוקונפט“
און „די האַפנונג“. ווען ער ווערט ענטקערפטעט און
קען זיך אויף זיינע פיס ניט האלטען, נעהמט ער
אן מיט דער רעכטער האנד די פערגאנגענהייט און
מיט דער לינקער האנד די צוקונפט. און אין אזא פא-
זיציאן הענגט ער אין לופטען צווישען עראינערונג און
האַפנונג.

עס פאסירט מאַנכע מאל א קורצע צייט, א מאל-
מענט, ווען דער אונגליקליכער אלטער בערוהיגט זיך,
דאן נעהמט ער מיט זיינע אויסגעמאטערטע הענד זיין
שטיקעל טרוקענעם ברויט צו זיין מויל, און דעם
קליינעם ביכעלע פערדוקט ער הינטער זיך און דאן
וועה! דאן ווערט גרויס זיין אומגליק! ...
פון אונטער דעם פעלז פליסט ארויס א טי-
ל

כעלע, א מערקווירדיגעס טייכעלע, וואָס זעהט אויס אזוי ווי בעצויבערט: זילבערנע וועללען בעוועגען זיך און טראָגען קליינע רוהיגע שיפעלאך מיט פערשיעדע-נע נעמען אונגעפעהר ווי: „ליעבע“, „גנאדע“, „גע-רעכטיגקייט“, „הימלישעס קעניגרייך“, „הייליגער גייסט“, „דריי אייניגקייט“, און אזוי ווייטער.

ארום דיווען טייכעלע איז זעהר א שעהנע גע-גענד מיט גרויסע וועלדער, גרינע פעלדער, וועלכע בעפוצען די ריעזיגע שטערט פון די טויזענדער און מיליאָנען מענשען, וועלכע האָבען זיך דאָרט בעזעצט, און פיהרען זעהר אַ לוסטיגען לעבען. דער אַלטער שטעהט אויף דעם שפיציגען פעלז, זיינע אויגען זע-הען אַלעס, ער זעהט ווי זיי געניסען פון לעבען, באָרען זיך אין לוקסוס, זינדיגען אָהן אויפהער, בעזוכען זיין ערע פראַכטפאָלע קירכען. די גלעסער קלינגען, די גייסטליכע זינגען און ביי פערשיעדענע צערעמאָניעס פערצייהען זיי זינד און די מענשען נעהמען זיך אַן מיט מעהר מוטא און ענערגיע צו זינדיגען ווייטער מיט מעהר פרישקייט.

דער אַלטער גיט אַ טיעפען זיפץ, נעהמט אַרויס זיין קליין ספר'ל, דריקט איהם צו זיין האַרץ, עפענט איהם אויף, קושט איהם, לעזט איהם מיט אַ טיעפען שמערץ, וויינט זיך גוט אויס, בערוהיגט זיך, לענט איהם אַריין צוריק אין זיין זאק און אַ זייט, נעהמט זיין שטיקעלע דארען ברויט צו שטילען זיין הונגער.

מאסליאנסקי'ס דרשות

פלוצלונג פערוואַלקענט זיך זיין הימעל מיט אַ
שוואַרצע גרויזאמע פינסטערניס, און שטיינער, איי-
זענס, שטיקער האַלץ ווערען געשליידערט אויף איהם
פון אַלע זייטען. ער הערט די אומגעלומפערטע מער-
דערישע געשרייען פון אַ שיכור'ע באַנדע, וועלכע
שלאָגט איהם אָהן רחמנות, ער הערט דעם יאָמער און
געוויין פון זיינע קינדער און אייניקלאַך פון אַרום און
אַרום, וואו זיי זיינען צוזעצט און צושפרייט געוואָרען
אין פרעמדע געגענדען שוין ביינאָהע צוויי טויזענד
יאָהר; ער זעהט ווי זיינע שעחנע, פרומע טעכטער
ווערען ענטעהרט פון שמוציגע מערדער, און נאכהער
ווערען זיי געמאַטערט. די אַלטע און טרוקענע וואונדערן
פאָנגען אָן צו בלוטען; ער ווערט ענטקעפּטעט און
פאַלט אַנידער ווי אַן אונטערגעשניטענער בוים און אַ
טויט־קרעכץ רייסט זיך אַרויס פון זיין פערבלוט־גוטען
האַרץ...

* * *

„והיה כאשר ירים משה ידו — וגבר ישראל“.

דער געפאַלענער אַלטער לעבט וויעדער אויף מיט
יונגע קרעפטען. ער גיט זיך פלוצלונג אַ הויב, דאָן אַ
שפּרונג, און האַפט וויעדער אָן די פּערגאַנגענהייט
מיט דער רעכטער האַנד, און גלייך בעקומט ער די
צוקונפּט אין דער לינקער (ווייל די געגענוואָרט
האַט ער ניט), די עראַינערונג פון דעם עבר בריינגט

איהם גלייך די האַפנונג אין דעם עתיד. און דאן פאנג
גען אן זיינע אויגען שיינען מיט א הייליגער בעגייס-
טערונג, ער קוקט זיך ארום, און מיט הימלישע גע-
פיהלען נעהמט ער ארויס זיין קליין ספר'ל פון זיין
זעקל, דריקט איהם צום הארצען, קושט איהם מיט
זיינע פערשמאכטע ליפּען, וויינט זיך אויס; עס ווערט
איהם לייכטער און ער שטעלט זיך ווייטער אויף זיין
פלאץ.

* * *

צווישען דעם אַלטענס גרויסער מענגע שונאים
געפינען זיך מאַנכע אין וועלכע עס ערוועקען זיך
מענשליכע געפיהלען, און א פונק פון רחמנות שיינט
אריין אין זייערע הערצער, צוועהענדיג דעם עלענ-
דענס פינסטערע אומגליקליכע לאַגע. זיי געהען צו
איהם צו מיט גלאַטע רייד און מיט פערגלאַצטע אוי-
גען צום הימעל ריידען זיי צו איהם און בעטען זיך:

„אַלטער אומגליקליכער! ווי לאַנג וועסטו זיך
פלאַגען? ביז ווי לאַנג וועסטו קענען עקזיסטירען אָהן
א פּעסטען באַדען אונטער דיינע פיס? פאַלג אונזער
ראטה, געה אַרונטער פון דעם אַלטען פעלז, מיר ווע-
לען דיר געבען אונזער האַנד, מיר וועלען דיר אויס-
באַדען אין דעם שענהעם ריינעם טייכעלע. מיר ווע-
לען אַרומוואַשען דיינע וואונדען, דו וועסט ווערען
פריש, יונג, גלייך מיט אונז; מיר וועלען דיר אַריינ-

מאסליאנסקי'ס דרשות

זעצען אין דעם שיפעלע „דריי אייניגקייט“, מיר ווע-
לען דיך צונעהמען מיט דיין גאנצע פאמיליע צו אונז
און מיר וועלען אלע ווערען גליקליך, אלטער וואנדער-
רער! האָב מיטלייד אויף דייןע קליינע אייניקלאָד!
ביז ווי לאַנג וועט איהר זיך אזוי שרעקליך פלאַנען?
אַט אזעלכע מאָנאַלאָגען הערט אויס דער אלטער
טאָג-איין טאָג-אויס, און ער בלייבט שטעהן אויף זיין
אַרט און קוקט מיט אַ שפּאַטישען בליק אויף זיינע
בעלי-עצות און „גוטע פריינד“.

אַ היבשע צאָהל פון זיינע קינדער און אייניקלאָד
הערען זיך צו און פּעראַינטערעסירען זיך אין די עצות
און די מאָנאַלאָגען, געהען אַרונטער פון דעם פעלז,
זעצען זיך אַריין אין די פּערשיעדענע שיפעלאָד
„ליעבע“, „באַרעמהערציגקייט“, „הימלישעם קעניג-
רייך“ און „דריי-אייניגקייט“ און פאַהרענדיג איבערן
טייכעלע שפּריצען זיי זיך אָפּ, באַדען זיך אויס,
און געהען אַריין אלס מיטגליעדער אין דעם שונא'ס
לאַגער.

דער אלטער זעהט דאָס אלעס צו און שמייכעלט
און קוקט מיט פּעראַכטונג אויף דיזער סצענע.

* * *

איך, אלס איינער פון דעם אלטענ'ס פאמיליע,
האָב געפרעגט דעם אלטען צוויי פראַגען: ערשטענס,
וואָרום הערט ער ניט דיזען ראטה פון זיינע „גוטע

פריינד? "און צווייטענס, וואָרום קוקט ער אזוי קאלט
ווען זיינע אייניקלאך פערלאָזען איהם און געהען אוועק
אין דעם אנדערען לאַגער?

"קום מיט מיר, מיין קינד! — זאָגט צו מיר דער
אלטער — „קום, וועל איך דיר ערקלעהרען, וועסטו
אלעס פערשטעהן". ער נעהמט זיין שטעקען אין האַנד,
צעהלט אָפּ פיער הונדערט קארבען און געהט צו מיט
מיר צו דעם טייכעלע; „דו מיינסט, מיין קינד, אז
דאָס טייכעלע איז טאקע אזוי שעהן און רוחיג ווי דיר
שיינט, און די נעמען פון די שיפען וועלכע שווימען
דאָרט זיינען ריכטיגע און פון מיר איז בלויז אַן
עקשנות וואָס איך וויל מיך ניט ריין וואַשען אין
זיין ריינעם וואַסער? — ניין, מיין קינד, דאָס איז
ניט קיין וואַסער, דאָס איז מענשליכעם בלוט, און דאָס
בלוט איז פון מיינע הייליגע קינדער, וועלכע זיינען
געמאַטערט און געמאָרדעט געוואָרען אויף „קדוש
השם".

ער האָט גלייך אַריינגעשטעקט דעם שטעקען איי-
בער פיער הונדערט קארבען אין דעם טייך און האָט
א מיש געטהאָן.

אַ, גאָט, אלמעכטיגער! וואָס פיר אַ שרעקליכע
סצענע איך האָב ערבליקט: שטראָמען בלוט, מאַרד
מיט טרעהרען געמישט און מענשליכע קעפּ, הענד,
פּיס און שטיקער קערפער שווימען אין דיזע שטראָ-

מאסליאנמקי'ם דרשות

מען; שווארצע יעוואיטען רייסען שטיקער פלייש פון
לעבעדיגע מענשען...

„גענוג! גענוג, אלטער!“ האָב איך אַ געשריי
געטהאָן און אַ קאלטער שווייס האָט בעדעקט מיין
גאנצען קערפּער.

„יעצט, מיין קינד, פערשטעהסט דו שוין, וואָרום
איך וויל זיך ניט און קען זיך ניט באַדען און ריין
וואַשען אין בלוט פון מיינע קינדער?“

„און די צווייטע פראַגע וואָס דו האָסט מיר גע-
פרעגט, וואָרום איך בין גלייכגילטיג ווען מאַנכע פון
מיינע קינדער געהען אוועק אין דעם צווייטען לאַגער,
— יא, מיין קינד, האָסטו ווען געזעהען וואָס אַ גערט-
נער טהוט אין פרייהלינגס צייט מיט די בוימער, ער
שניידט אַרום די פערפּוילטע צווייגען, ער טרויסעלט
אָפּ די פערוועלקטע בלעטער, אום זיי זאָלען ניט שמע-
רען צו דער ענטוויקלונג פון דעם בויים.

„איך פיהל, מיין פרייהלינג קומט אָן, און ווער
ווייטער יונג, יעצט פאלט אַראָפּ, פאלט אַראָפּ פער-
וועלקטע בלעטער מיט די אָבגעבראַכענע צווייגען!...
איך לעב, איך פיהל נייעם לעבען, איך האָב איבערגע-“

לעבט אזוי פיעל צרות און אומגליקען ; עס ווערט טאָג,
עס פאנגט אָן צו שיינען אין מזרח זייט !"...

דער אלטער האָט זיך אויסגעגלייכט, און האָט
אָנגענומען דעם זכרון אין דער רעכטער האַנד און די
תקוה אין דער לינקער האַנד און שטעהט פעסט אין
זיין פאָזיציאָן. די פערזאָנלעכע איז געווען מערקוויר-
דיג : אַ ריעז איז פאַר מיר ערשינען !

„כאשר ידים משה ידו וגבר ישראל !“.

„משה וישראל חד הוא !“.



ב ש ל ח

אין משה'ס קבר ליענט דער סוד פון דער גאנצער אידישער נאציאָן און איהרע שונאים.

„בו' באדר מת משה ובו' באדר נולד משה“.

(קדושין ל"ח).

„דעם זיעבעטען אדר איז משה געשטאָרבען און אין דעם זיעבעטען אדר איז משה געבאָרען גע-וואָרען“ — אזוי לערענט אונז דער תלמוד, און ווי זאָנדרבאר איז דער אויסדרוק! א קינד זאָגאר ווייסט אויך אז פריהער ווערט א מענש געבאָרען און דאן שטארבט ער, היינט ווי קומט דער תלמוד צו דערמאָה-נען פריהער זיין טויט ווי זיין געבורט?

אָבער אין דיזער שילדערונג איז פערוויקעלט די גאנצע געהיימע קראפט פון דער אידישער נאציאָן; דאָס בעווייזט, אז די עקזיסטענץ פון דעם פאָלק ישראל האָט ניט קיין ענדע. אין דעם זעלבען טאָג וואָס משה איז געשטאָרבען איז ער איבער א נייעם געבאָ-

ב ש ל ח

רען געוואָרען, דאָס הייסט, זיין גייסט, זיין לעהרע, זיינע אידעאלען לעבען אימער און אייביג און ווען מיר דיינקען אז זיי זיינען שוין אין גאַנצען טויט — לעבן זיי ווייטער אויף גאָר אויף דאָס ניי.

דאָס זעלבע איז מיט דעם יודענטהום, ווייל — „משה וישראל חד הוא“, אין דעם זעלבען טאָג ווען מיר רעכנען אז מיר זיינען טויט, ווערען מיר צוריק גע- באָרען. ווי דורך אַ געהיימער קראַפט בענייען מיר זיך מיט פרישע קרעפטען, מוטח, האָפנונג און געדולד, און צו להכעיס אונזערע פיינד, פייניגער און פערפאָלגער לעבען מיר ווייטער...

אַזוי לערנט אונז אונזער געשיכטע:

כששקעה שמישה של ארץ ישראל, זרחה שמישה של בבל;
כששקעה שמישה של בבל, זרחה שמישה של פרס;
כששקעה שמישה של פרס, זרחה שמישה של יון;
כששקעה שמישה של יון, זרחה שמישה של רומא;
כששקעה שמישה של רומא, זרחה שמישה של צרפת;
כששקעה שמישה של צרפת, זרחה שמישה של אשכנז;
כששקעה שמישה של אשכנז, זרחה שמישה של פולניא;
וכשת שקע שמישה של פולניא, תזרח שמישה של אשכנז;
וכשת שקע שמישה של אשכנז, תזרח שמישה של ארץ ישראל.

דאָס הייסט: ווען די אידישע זונן איז אונטער-

מצמליאנסקי'ס דרשות

געגאנגען אין ארץ ישראל איז זי אויפגעגאנגען אין
בבל, ווען זי איז אין בבל פערדונקעלט געוואָרען איז
זי אויפגעגאנגען אין פערזיען, ווען זי איז אין פערזיען
פינסטער געוואָרען האָט זי אויפגעשיינט אין גריכענ-
לאַנד, ווען זי איז אין גריכענלאַנד אונטער-
געגאנגען, איז זי נאָך רוים איבערגעגאנגען ;
ווען רוים איז אויף פערניכטעט געוואָרען האָט
די אידישע זון אין שפּאַניען אויפגעשטראָהלט ;
ווען מען האָט אונז פון שפּאַניען פּעריאַגט האָט אונז-
זער זונן נאָך פראַנקרייך איהרע שטראָהלען געשיקט ;
און אזוי האָט זי אימער אַרומגעוואַנדעלט זוכענדיג
הכנסת אורחים מגוי אל גוי, פון פראַנקרייך נאָך
דייטשלאַנד, פון דייטשלאַנד נאָך פוילען, און פון פויל-
לען געהט זי ערשט איבער נאָך די פּעראַייניגטע
שטאַטען פון אַמעריקא, אין וועלכע מיר האָבען
געפונען אַ רוהיגען זיכערען אָרט אויסצורוהען אונז-
זערע קראַנקע ביינער ; אין דיעזען פרייען גאָט-גע-
בענשטען לאַנד האָבען מיר איינגעאַטמהעמט נייעס לע-
בען, נייע קרעפטען, מוטה, געדולד, ענערגיע, און האָפּ-
נונג, אז מיר וועלען זיך נאָך אומקעהרען מיט דער
צייט צוריק צו אונזער אַלטער הייליגער היימאַט, צו-
ריק צו אונזער אַלטען לאַנד, וואו אונזער זון האָט
אַנגעפאָנגען צו שיינען — אין ארץ ישראל ! דען אין
דעם זעלבען טאָג וואָס מיר שטאַרבען ווערען מיר ניי
געבאָרען, ווייל „משה וישראל חד הוא“.

ולא ידע איש את קבורתו.

„שלחה מלכות לשאול, הראנו היכן משה קבור? עמדו למעלה, נדמה להם למטה, למטה — נדמה להם למעלה: נחלקו ל ש ת י כ ת ו ת : אותן שעמדו למעלה, נדמה להם למטה, ואותם שעמדו למטה, נדמה להם למעלה“ (סוטה ל"א).

זעהר א זיעגרייכעס און פאנטאסטישעס בילד שטעלט אונז פאר דער תלמוד מיט די ווערטער: ווען משה איז געשטארבען האט די רעגירונג געשיקט פרעגן די יעניגע וועלכע האבען געוואהנט אויף יעדעם בארג, אז זיי זאלען צייגען דעם ארט וואו משה איז בערדיגט. ווען זיי זיינען ארויף אויף דעם בארג אין דער הויך, האט זיך זיי געדאכט אז אונטען איז משה געקומען צו קבר ישראל, און ווען זיי זיינען ארום טערגעגאנגען אונטען, האט זיך זיי געדאכט אז אויבען אין דער הויך איז משה'ס קבר, דאן האבען זיי זיך צוטהיילט אויף צוויי כתות, אבער די יעניגע וועלכע זיינען ארויף אין דער הויך האט זיך געדאכט, אז זיי זעהען דעם קבר אונטען, און די יעניגע וועלכע זיינען געבליבען שטעהן אונטען האבען געגלויבט אז זיי זעהען דעם קבר אין דער הויך...

איך האב דיעזע מערקווירדיגע פארשטעלונג ניט בעגריפען, ביז א געוויסער צופאל האט מיר געעפענט

מאסליאנסקי'ס דרשות

די אויגען צו פערשטעהן דעם טיעפען זין, וועלכער
ליעגט בעהאלטען אין דער גייסטרייכער שילדערונג.

פאָהרענדיג אמאל אין רוסלאַנד אין אַ באַהן, איז
מיר אויסגעקומען צו זיצען צוזאַמען מיט צוויי פאָר-
נעהמע קריסטען : איינער איז געווען אַ דירעקטאָר פון
אַ רוסישען גימנאַזיום, אַ געבילדעטער, טאַלעראַנטער
מענש, דער צווייטער איז געווען אַ רוסישער פאָפּ, אַ
פינסטערער גייסטליכער מיט אַ העסליכער געשטאַלט,
און פאָהרענדיג מיט זיי צוזאַמען אין איין וואַגאָן,
האָב איך געהערט ווי זיי האָבען צווישען זיך געפיהרט
פאָלגענדען געשפרעך :

„איהר מוזט עס וויסען, באַטיושקאַ !“, האָט דער
דירעקטאָר געזאָגט צום פאָפּ, „אַז דער יונגער איד-
שער דור איז גאָר אנדערש ווי דער אַלטער. איך, אַלס
דירעקטאָר פון גימנאַזיום קען איך עס בעשטעטיגען“.

„מיט וואָס איז ער אנדערש ?“, האָט דער פאָפּ
געפרעגט מיט אַ פינסטערע מינע.

„דערמיט“, האָט דער דירעקטאָר ערנסט געענט-
פערט, „וואָס זיי זיינען פלייסיגע, פעהיגע, רוהיגע
יונגע לייט. איך האָב מיך גענוג איבערצייגט, אַז זיי
מאַכען פיעל בעסערע פאָרטשריטע ווי אונזערע
קריסטליכע קינדער ; איך בין דעריבער אין דער מיי-
נונג, אַז מיט דער יונגער גענעראַציאָן וואָלטען מיר
זיך געקענט לייכט צופריעדען שטעלען, און עס וואָלט

איבערהויפט קיין יודענפראגע ניט געדארפט עקזיסטירן.
 רען... דאס אונגליק איז נאך מיט די פאנאטישע אידן
 דען פון דער אלטער וועלט: זיי האלטען זיך נאך אן
 זייערע אלטע זימען, מיט זייערע פערשימעלטע מאס-
 ניערען, זיי פעהייליגען נאך זייערע אלטע טראדיציאן-
 נען, לעבען אפגעזונדערט פון אלע פעלקער, און לאזען
 ניט צו זיך קיין שטראהלען פון דער אייראפעאישער
 ציוויליזאציע, וועהרענד דער יונגער דור האט זיך
 גאנץ אנדערש ענטוויקעלט, דער פאנאטיזמוס פון זיי
 ערע עלטערען איז שוין ביי זיי לאנג פערשוואונדען.
 „אומגעקעהרט, מיין הערר!“, האט דער שוואר-
 צער גייסטליכער מיט א פערדריסליכער מינע ערוויי-
 דערט, „איך מוז פראטעסטירען געגען אייער מיינונג,
 איך בין גראדע דאס געגענטהייל איבערצייגט, די יוד-
 דענפראגע פאנגט ערשט אן ביי דעם יונגען דור, די
 אידען פון דער אלטער וועלט זיינען רעליגיעז, גאטס-
 פארכטיגע, רוהיגע מענשען, און פון זיי קען קיין ביי-
 זעם געשעהן. גאנץ אנדערש איז עס אבער מיט דעם
 יונגען דור, זיי זיינען אלע אטהעאיסטען, אנארכיסטען
 ניהיליסטען, זיי פערגיפטען אונזערע קינדער, זיי ער-
 וועקען דעם רעוואלוציאנערען גייסט, און גראבען אונ-
 טער די הייליגע פראוואסלאוונע קירכע. און וועמען
 האבען מיר עס צו פערדאנקען ווען ניט דער יונגער
 אידישער גענעראציע? !“
 הערענדיג די פערשיעדענע מיינונגען פון דעם

מאסליאנסקי'ס דרשות

אויפגעקלעהרטען דירעקטאָר און פינסטערען פאָפּ אין זייער געשפרעך, איז מיר ניט ווילענדיג אַרויף אויף מיינע געדאַנקען די פראַגע: היבן קבור ישראל?" (ווייל „משה וישראל חד הוא"), וואו איז ישראל'ס קבר? „עמדו למעלה נדמה להם למטה, עמדו למטה נדמה להם למעלה, נחלקו לשתי כתות, אותן שעמדו למעלה נדמה להם למטה, ואותן שעמדו למטה — נדמה להם למעלה", דאָס הייסט אַלזאָ, ישראל איז בעגראָבען, נאָר מען ווייסט ניט וואו זיין קבר איז.

אונזערע שונאים צוטהיילען זיך אין זייערע מיי-נונגען, די יעניגע וועלכע שטעהען אין דער הויך, די פאַרשטעהער פון דער ציוויליזאַציאָן גלויבען, אז ישראל'ס קבר ליגעט אונטען ביי דעם אַלטען דור, וועלכער האָלט זיך פעסט אָן זיינע טראַדיציאָנען, און די וועלכע שטעהען פון אונטען, די פינסטערע גייסט-ליכע, וועלכע גראָבען אונטער די פרייהייט און פער-שקלאָפּען די מענשהייט, זעהען ישראל'ס קבר אויבען אין דעם יונגען דור.

מאנכע פון אונזערע שונאים זעהען אונזער קבר אין אונזערע קבצנים, וועלכע מיר האָבען געליפערט אין גלות, און אנדערע זעהען דעם קבר אין דער הויך.

ב ש ל ח

ביי די אייניגע מיליאָנערען אונזערע. וועלכע שטעהען
זיי ווי ביינער אין האַלז.

דער רעזולטאַט איז ענדליך אז אַ קבר איז דאָ,
נאָר מען ווייס ניט וואָו, אזוי ווי ביי משה'ן, ווייל —
„משה וישראל חד הוא“.

די ציוניסטישע אידעע שרייט צו אונז ישעיה'ס
ווערטער: יחיו מתוך, הקיצו ורגנו שוכני עפר! —
ווערט לעבעדיג איהר, וועלכע ליגען אין היהנער-
פלעט, וואָס זיינען פערדעקט מיט דעם שטויב פון
טויט — ערוואַכט, און דאָן וועלען מיר זעהען ישראל'ס
אונשטערבליכע מאַכט!



י ת ר ו

משה'ס לעבענסבוך פון וויעגעלע ביו'ן קבר.

עפילאָג צו די פריהעריגע 4 דרשות וועגען משה רבנו.

דעם מענשען'ס לעבען איז פערגליכען צו א בוך ;
דאָס וויעגעלע און דער קבר זיינען די טאוולען, די
יאָהרען פון'ם מענשענס לעבען זיינען קאפיטלאך און
די טעג — בלעטער.

ניט אלע ביכער זיינען גלייך. מאנכע זיינען רייך
אין כמות (קוואנטיטעט) און אַרים אין איכות (קוואַ-
ליטעט), זיי האָבען א סך בלעטער, פיעל פאפיער,
אַבער וועניג אינהאַלט. אַנדערע, די בעסערע, זיינען
קליין אין כמות, אָבער אין איכות גרויס. זעהר וועניג
ביכער זיינען דאָ, וואָס האָבען ביידע מעלות — גרויס
אין כמות און רייך אין איכות.

דאָס זעלבע איז מיט די מענשען. זעהר וועניג
מענשען האָבען די זכיה געהאַט זייער לעבען זאָל זיין
לאנג און אינהאַלטס-רייך מיט מעשים טובים.

זעהר גרויס אין צאָהל זיינען די מענשען וואָס
זייער גאַנצעם לעבען קען פּערגליכען ווערען צו אַ בוך
אַנגעפילט מיט דורכאויס לידיגע, גלאַטע בלעטער,
אַהן דאָס מינדעסטע אינהאַלט : געגעסען, געטרונקען,
געשלאָפּען — ווילד בנים זכנות וימת — אָבגעלעבט
די יאָהרען ווי אַ חיה. — דאָס הייסט, אַ פּוסט בוך,
וואָס אין איהם איז גאָר ניט אָנגעשריעבען, עס פּער-
נעהמט בלויז אַן אומזיסטען אָרט, עס בריינגט קיינעם
קיין נוצען.

עס איז אָבער אויך דאָ אַ סאָרט ביכער וואָס זיי-
נען רייך אין אינהאַלט, אָבער דער אינהאַלט איז אַ גע-
פּעהרליכער, פּול מיט גיפּט, סם המות, זיי פּעראורזא-
כען נור שאַדען, זיי פּערגיפטען זייערע לעזער, זיי מאַ-
כען זיי פאַר גייסטיגע קריפּעלס.

דאָס זעלבע איז מיט די שלעכטע מענשען, ווע-
מעס לעבען איז אינהאַלטס-רייך, אָבער וואָס פיר
אַן אינהאַלט! דורכאויס מעשים תּעתועים, בייזע
טהאַטען, וואָס זיינען מהריבי עולמות, מאַכען אומ-
גליקליך זייערע מיטמענשען, זייער גאַנצען לעבען.

פּאָעטיש האָבען אונזערע חכמי התלמוד געשיל-
דערט אין „פרקי אבות“ דיעזען גרויסען געדאַנק אין
אייניגע ווערטער : „הפּנקס פּתוח, היר כותבת וכל
מעשיך בספר נכתבים“. דאָס הייסט, דאָס גאַנצעם
לעבען און אלע דיינע מעשים ווערען אין בוך פּער-
שריעבען.

מאמליאנסקי'ס דרשות

גוט איז דעם מענשען וועמעס לעבענס-בוך איז
א נאָרמאַלעס, זיינע קאָפיטלאַך—די יאָהרען — זיין
נען אינהאַלטס-דרייך ; זיינע אלע בלעטער — די טעג—
זיינען פול פערשריעבען מיט גוטע, אינטערעסאַנטע
מעשים, אָפּען פאַר אלעמען צו לעזען.

וועה איז אָבער צו דעם מענשען, וועמעס לע-
בענס-בוך איז ניט אין אָרדנונג : מאַנכע פרקים פער-
שמוצט און גאַנצע בלעטער פערשמירט מיט מעשים
רעים.

געוועהנליך זיינען אין יעדען בוך די פאַר בלעטער
נעבען די טאָוולען, ביים אָנפאַנג בוך און ביים ענדע
בלאַנק, ליידג, עס איז אויף זיי גאָר ניט אָנגעשריע-
בען. ריכטיג אזוי איז מיט אונז מענשען, אונזערע ער-
שטע מינדער-יאָהרען זיינען פאַדער-בלעטער, ליידג,
מיר האָבען גאָר ניט אויפגעטהאָן, און אזוי איז ביי
פיעלע בלאַנק די לעצטע בלעטער פון זייער לעבענס-
בוך. גענוג גרויס איז דער מענש אז זיין מיטען בוך
איז גוט אויסגעפילט, עס איז ניט ליידג און אויך ניט
פערשמוצט.

אין אלע ביאָגראַפיען פון דער וועלט'ס גרויסע
מענשען, זיינען געוועהנליך נאָר די ערשטע צייט פון
זייער לעבען דורכגעלאָזען, ווייל עס איז ניטאָ פון זיי
וואָס צו שרייבען.

אָבער אנדערש, גאָר אנדערש איז מיט אונזער
געמליכען געזעצגעבער משה רבנו. זיין ביאָגראַפיע,

זיין לעבענס-געשיכטע פאנגט זיך אן ניט נור פון אַנ-
פאנג, ניט אפילו פון דעם ערשטען מאָוועל, נור די
תורה פאנגט אן משה'ס ביאָגראַפיע נאָך פאר'ן ערש-
טען מאָוועל פון זיין לעבענס-בוך, דאָס הייסט, איידער
ער איז נאָך געבאָרען געוואָרען, נאָך פון דעם טאָג
אין וועלכען זיינע עלטערען, עמרם און יוכבד, האָבען
זיך פּעראַייניגט און געוואָרען מאַן און ווייב. און די
תורה ענדיגט צו דערצעהלען פון משה'ס לעבען מיט'ן
לעצטען מאָוועל — ביז זיין לעצטען אַטהעם-צוג און
פיהרט איהם צו זיין געהיימניספּאָלען קבר. זיין
גאַנצעס לעבענס-בוך איז דורכאויס אָנגעפילט מיט
בריליאַנטען ווי אַ קעניגליכע קרוין, עס איז ניטאָ קיין
אין בלאַנק.

אין אונזער תורה איז ניטאָ קיין איין איבעריגע
זילבע. יעדער בוכשטאָב איז געוואויגען און יעדעס
וואָרט איז געמאַסטען, ווי קומט עס אַלזאָ, ווען די
תורה פאנגט אן צו דערצעהלען משה'ס ביאָגראַפיע,
ערקלעהרט זי אונז מיט די ווערטער:

„וילך איש מבית לוי ויקח את בת לוי ותהר
האשה ותלד בן“.

אין איבערזעצונג לויטעט עס אזוי: „עס איז גע-
גאנגען אַ מאַן פון לוי'ס פאמיליע און האָט גענומען

מאמליאנמקי'ם דרשות

לוי'ם טאכטער, און די פרוי איז שוואנגער געוואָרען
און זי האָט געבוירען אַ זון.

וואָרום האָט אייגענטליך די תורה אזוי פיעל גע-
שריעבען וועגען דעם? וואָלט דען ניט גענוג געווען
ווען מיר זאָלען וויסען אז משה'ס פאָטער האָט גע-
הייסען עמרם, און זיין מוטער — יוכבד? דאָס איז
ווערטה צו בעטראַכטען און נעהנטער שטודירען.

ווען די תורה שילדערט דעם טויט פון דעם געט-
ליכען מאַן, ערצעהלט זי אונז דערביי :

„ולא ידע איש את קבורתו עד היום הזה“.

דאָס הייסט: קיינער האָט ניט געוואוסט וואו
עס געפינט זיך זיין קבר ביז היינטיגען טאָג.

ניט ווילענדיג שטעלט זיך אונז די פראַגע, צו
וואָס האָט עס אייגענטליך גאָט געמאכט, אז מען זאָל
ניט וויסען דעם אָרט אין וועלכען עס רוהט דער קער-
פער פון דעם הייליגען געטליכען מאַן? וואָלט ניט גע-
ווען פיעל בעסער פאר אונז אידען ווען מיר וואָלטען
גראַדע יא געוואוסט דעם ריכטיגען אָרט וואו אינזער
געטליכער רועה נאמן רוהט? מיר וואָלטען דאָן דעם
הייליגען קבר עפּטער געקענט בעזוכען, אויסגיסען אונז-
זערע הערצער אויף די הייליגע ערד, און איהם מאַכען
פאר אַ קוריער פון אונז צום בורא.

די צוויי פראַגען וועגען משה'ס געבורט, און ווע-
גען זיין קבר, קענען מיר פערשטעהען אונטער פאָל-
גענדע ערקלעהרונג:

י ת ר ו

מען דארף נור נעהמען אין אַנבעטראַכט די היס־
מאַרישע לעגענדע, וועלכע דערצעהלט אונז פון דער
געבורט און פון דעם טויט פון דעם זאָגענאָמען צוויי־
מען געזעצגעבער, דער יונגער איסי פון דער שטערטעל
נצרת, אין וועלכענס נאָמען מענשען האָבען אויפגע־
בויט די שטאַרקסטע רעליגיאָן אויף דער וועלט, די
רעליגיאָן וועלכע האָט פערקערפערט נאָט אין אַ מענ־
שען און אַ מענשען אין אַ נאָט, און טראָטץ איהר פאָ־
בעלהאפטען און לעגענדאַרישען פונדאמענט, האָט זי
אין פערלויף פון איהר עקזיסטענץ, ערוואָרבען אַ גע־
וואַלדיגע צאָהל אָנהענגער אויף דער וועלט: דער פינ־
סטערער אַבערגלויבען האָט בעזיעגט די ריינע פער־
נופּט, און די פּאָלגען זיינען היסטאָריש בעקאָנט.

דאָס יודענטהום אָבער, וועלכעס האָט צום ערש־
טען פּראָדוצירט די לעהרע פון מאָנאָטהעאיזמוס
(אחדות הבורא), איז זעהר ווייט געווען פון נאַרישע
אונגלויבליכע לעגענדען, וועלכע פערקערפערען די
נאָטהייט און פערנעמערען שטערבליכע מענשען, אום
צו בעשאַפען אַ מין בריאה פון האַלב־גאָט און האַלב־
מענש, אַ ילוד־אשה, וועלכער איז געשטאַרבען און
לעבט אייביג. אזא מין באַשעפעניש קען דאָס יודענ־
טהום ניט פּראָדוצירען און קען דאָס אויך ניט דולרען.

אונזער הייליגע תורה, וועלכע האָט געוואָלט
איינפלאַנצען אין אונז דעם ריינעם גלויבען אין איין

מאסליאנסקי'ס דרשות

בורא, האָט עס פאַראויס געזעהען און בעזאָרגט, און אום אידען זאָלען ניט פערגעטערען דעם הייליגען געדענקעכער, אום מען זאָל ניט גלויבען, אז ער איז געדאָרען געוואָרען אנדערש ווי אלע איבעריגע מענשען, דערצעהלט אונז די תורה מיט דייטליכע פערשטענדליכע כע ווערטער:

„וילך איש מבית לוי ויקח את בת לוי ותהר האשה ותלד בן“.

„עס איז געאָנגען אַ מאָן פון לוי'ס פאמיליע, און האָט גענומען לוי'ס טאכטער, און די פרוי איז שוואַנגער געוואָרען און זי האָט געבוירען אַ זון“.

דאָס איז אָפּען און דייטליך ערקלעהרט, אז דער ערהאבענער אונפערגעסליכער לעהרער איז געבאָרען געוואָרען פון צוויי גלייכע מענשען אויף אַ גאנצן נאָר טירליכען אופן.

און נאָר ביי זיין לעבען איז ער געווען גרויס און הייליג ביי זיין נאציאָן, קוים אָבער האָט ער ווי אלע שטערבליכע מענשען, געשלאָסען זיינע אויגען אויף אייביג, האָט זיין טויטער קערפער פערלאָרען יעדע הייליגקייט. און לויט דעם אידישען דין, איז אַ קליין שטיקעלע ביינדעלע, גרויס ווי אַ לינז (עצם כעדשה), מטמא במגע ומשא — דאָס לעבעדיגע יודענטהום פערגעטערט ניט קיין טויטע.

— „ולא ידע איש את קבורתו“ — ערקלעהרט

אונז די תורה, אום מען זאל ניט פערגעטערען זיין קבר, ווי עס האט פאסירט מיט די קברים פון אנדערע גע- זעצגעבער, צוליעב וועלכע דער פינסטערער אבער- גלויבען האט מקריב געווען אונזעהליגע אפפער. אף, ווי שוידערהאפט און גרויזאם איז די געשיכטע פון דעם בעוואוסטען קבר, אין וועלכען די נארישע לעגענ- דע האט בעגראבען דעם מענשע-גאט. דעם פעראור- טיילטען פון די רוימער, דעם סטאליער'ס זוהן פון'ס שטעדטעל נצרת!...

גענוג איז צו דערמאנהען דעם שרעקליכען היס- טארישען נאמען „מסע הצלב“, די „קרייץ-ציגע“ פון דעם מיטעל-אלטער, וועלכע האבען פערגאסען ימים מענשליכע בלוט. און מענשען-בלוט ווערט נאך פער- גאסען עד היום, ווען עס קומט דער אבערגלויבישער טאג פון „תחית המת“ אין אונזער פסח-ציט. יעד- דעם יאהר ברעכט אויס א צוזאמענשטויס פון די פער- שיידענע רעליגיעזע קריסטליכע סעקטעס, יעדע פון זיי האט פרעטענזיעס, אז זי איז די וואהרע גלויביגע, און נאר זי האט דאס רעכט צו בעזוכען דעם „גאט'ס- גראב“. יאהר-יעהרליך קומען זיך צוזאמען אין דיוען טאג די דריי הויפט-צווייגען פון דיווער גאט-שטערב- ליכער רעליגיאן: די רוימיש-קאטאלישע, די גריכיש- עוואנגעלישע און די פראטעסטאנטישע. דער העלישער פייער פון פאנאטיזמוס צינדט זיך אן אין זייערע גיי- סטליכע, און עס ברעכט אויס א שרעקליכע בלוט-פער-

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

גיסונג ביים אַריינגאַנג פון קבר, דאָס דער פעטער
ישמעאל מוז שיקען זיינע מיליטער צו מאַכען אָרד-
נונג.

נאָט ווייסט, וויפיעל בלוט וועט נאָך פערגאַסען
ווערען צוליעב דיזען קבר!...

סנחריב, נבוכדנצר, נבוזראדן, אלכסנדר, הורדוס,
טיטוס, נירון, גראַזני און נאָפּאַלעאָן מיט די פיעלע
אַנדערע היסטאָרישע מלאַכייחבלה — אַלע צוזאַמען
האַבען ניט פערגאַסען אזוי פיעל מענשליכע בלוט ווי
דער קבר פון זייער מענש-גאַט!

אום צו פערמיידען דיזען אומגליק, אום עס זאָל
זיך ניט פערשפרייטען אַ פינסטערער אַבערגלויבען,
האַט די תורה אַבזיכטליך געשריבען, אז משה'ס קבר
איז ניט בעוואוסט, — דער ארון כל הנביאים איז נור
הייליג אַלס מחוקק, אַלס טרייער, גוטער הירט פון זיין
פאָלק. ער איז אַבער געווען אַ שטערבליכער מענש ווי
יעדער בשר-ודם, און מיט געשטאַרבענע האָט דאָס
לעבעדיגע יודענטהום ניט צו טהאָן!...

* * *

אַ, ווי קליין, ווי נידעריג, ווי אונבעדייטענד ביזט
דו, גרויסער באַרג סיני, געגען דעם גרויסען ערהאַבער-

י ת ר ו

נעם מאן, וועלכער איז אויף דיר געשטאנען! דיין באַ-
דען איז הייליג געוואָרען דורך די טריט פון דעם פאָ-
טער פון די נביאים — פון דעם הייליגען און טרייען
הירט פון זיין פאָלק, פון דעם גרעסטען גערעכטען גע-
זעצנעכער, פון דעם געטליכען מאן מ ש ה ב ז
ע מ ר ם! — —



משפטים

די בעדייטונג פון פרייהייט לויט תורת משה אין
פערגלייך מיט די רציחות, וואָס די אומות־
העולם, „ציוויליזאַציאָן“ לערנט.

„כי תקנה עבד עברי, שש שנים יעבוד,
ובשביעית יצא לחפשי חנם“ (שמות כ"א).
„כל הקונה עבד עברי, כאלו קונה אדון
לעצמו“ (קדושין כ').

שרעקליך און טרויעריג איז די אַרמונט. אומגליק־
ליך איז דער אַרימאָן, פינסטער איז זיין מזל, אָבער
נאָך שרעקליכער און ביטערער איז די לאַגע פון דעם
אַרימען ערפינדער, וועלכער האָט מיט זיינע גרויסע
פעהיגקייטען ענדעקט אַ גרויסע ערפינדונג און נאָר
ווייל ער איז אַרים האָט ער זי געמוזט איבערגעבען
אין פרעמדע הענט, וועלכע זיינען גליקליך געוואָרען
דורך דער ערפינדונג און וואַסען פון טאָג צו טאָג. דער

מ ש פ ט י ם

עלענדער ערפינדער זעהט דאן זיין גליק און רייכטהום ביי פרעמדע. בעטראכטענדיג זיין אומגליקליכען שיק-זאל, פערפינסטערט איהם זיין הארצוועהטאג דאס לעבען.

שרעקליך און גרויזאם זיינען די גייסטיגע שמער-צען פון דיזען עלענדען פעהיגען ארימען ערפינדער! ... ווער איז דער ערשטער, וואס האט פראקלאמירט פרייהייט פאר דער גאנצער וועלט? ווער איז דער יע-ניגער, וואס האט פראטעסטירט געגען שקלאפעריי, און האט געגעבען גלייכע רעכטע צו אלע בירגער פון זיין לאנד, און אויסנאחמע פון אייגענע אדער פרעמדע? ווער איז דער פערפאסער פון דעם הייליגען אויס-רוף, וואס איז אויסגעקריצט אויף דעם „פרייהייטס-גלאק" (ליבערטיבעל), וועלכער היינט אין דעם היס-טארישען זאל אין פילאדעלפיא: „וקראתם דרור בארץ לכל יושביה"?

ווער איז ער, אויב ניט דער אלטער ארימער ער-פינדער, דער אוראלטער פרייהייטס-קעמפפער, ישראל סבא? ! ...

און יעצט? —

יעצט איז זיין לאגע טרויעריג, זיין צושטאנד ער-נידעריגט, צושפרייט און צוזעצט איבער אלע לענדער, איבער דעם גאנצען ערד-באל; פערשקלאפט איז ער און אונטערדריקט צווישען אלע גאציאנען; ער איז

מאמליאנמקי'ס דרשות

געשלאָגען און געפייניגט פון אלע נידעריגע ברואים, פעהראסט און פעריאַנט — פון ווילדע באַרבארען; זיינע אויגען זעהען ווי זיינע שונאים בענוצען זיך מיט זיין ערפינדונג; זיינע אויערען הערען זיין לעהרע פון פרעמדע מיילער און ער זעלבסט ווערט געטראמט פעלט אָהן רחמנות אונטער די פיס פון ווילדע חיות אין כענשען-געשטאלט.

„העבד ישראל אם יליד בית הוא? מדוע היה לבז? !”.

„איז ער דען אַ שקלאַף ישראל אָדער אַ פרעמד־לינג? וואָרום איז ער צו שאַנד איבעראַל?”.

דיזע טרויעריגע ווערטער האָט אויסגעשריען מיט טויזענדער יאָהר צוריק איינער פון ישראל'ס בעסטע קינדער, דער פראָפעט און כהן ירמיה, ווען ער האָט בייגעוואָהנט דאָס טרויעריגע בילד, אַז דאָס ליכט, וואָס האָט בעלויכטען די וועלט, איז פינסטער גע-וואָרען.

די גריכען, וועלכע זיינען גערעכענט אין דער וועלט־געשיכטע אלס די ציוויליזירטעסטע און די קול־טורעלסטע פון אלע אלטע נאציאָנען, האָבען געפֿיר־ניגט און געשטראָפֿט זייערע קנעכט און דיענער מיט שרעקליכע אונבעשרייבליכע ענויים און יסורים. פֿלאַ-טאָן און אַריסטאָטעלעס, זייערע גרויסע פילאָזאָפֿען, האָבען מסכים געווען צו די מעשים תעתועים.

די רוימער האָבען געהאט דאָס גרעסטע פער-
געניגען צו געהן אויף מענשען-יאָגד אזוי ווי אויף
חיות: זיי האָבען די געפאָנגענע פערשקלאַפּט אויף
אייביג.

טיטוס „די קרוין פון דער מענשהייט“ און דער
מלאך-המות פון יהודה, האָט אויך געקליעבען נחת און
פערנגעניגען פון דעם ווילדען מערדערישען מענשען-
יאָגד. זייערע נאָכעלע אַדעל-לייט האָבען זיך לוסטיג
געמאַכט איבער די אומגליקליכע שקלאַפּען, אוועק-
געבענדיג זיי לעבעדיגער הייט צו ווילדע בעסטיעס, צו
קראָקאָדילען, וועלכע פלעגן זיי אויפפרעסען לעבע-
דיגער הייט. דער רוימער, ווען ער האָט בעגאָנגען אַ
פערברעכען און ער האָט מורא געהאט, אז זיין שקלאַפּ
זאָל ניט דערצעהלען וועגען דעם פערברעכען די ריכ-
טער, פלעגט ער גלייך געפינען אַ מיטעל זיך צו פער-
זיכערען און גאָר פשוט — ער פלעגט דעם שקלאַפּ
אויסשניידען די צונג! ... דער רוימער פלעגט שוין
דאָן זיין זיכער, דאָס דער שקלאַפּ וועט שוין ניט
ארויסגעבען זיין געהיימנים; ער האָט זיך גאָנץ פֿיין
בערוהיגט, פערזיכערט, אום צו קענען זינדיגען אויף'ן
נייעם חשבון...

די אַלטע שקלאַפּען, וועלכע האָבען מעהר קיין
קרעפטען ניט געהאט צו אַרבייטען, האָבען די רוימישע
אַדעל-לייט ניט געלאָזען שטאַרבען מיט אַ נאַטירליכען

מאסליאנסקי'ס דרשות

טויט, נור מען פלעגט זיי אריינווארפען אין טיער-
גארטענס, וואו די לייבען מיט די לעאפארדען פלעגען
זיי צורייסען, און צוקנאקען זייערע אלטע ביינער. —
דאס איז אויך געווען א רויםישע פערוויילונג... די
אריסטאקראטישע מטרנות פון רוים, ווען זיי האבען
געווארפען אן אומ'חן אויף א שקלאף, פלעגען זיי קריי-
ציגען די עלענדע: די הענט צושפרייט, די פיס צו-
זאמענגעלייגט און צוגעשלאגען לעבעדיגערדייט מיט
לאנגע נעגעל צו א קרייץ. און מיט גרויס פערנעניגען
פלעגען די רוימער צוקוקען, ווי די אומגלייכע צאפ-
לען זיך, ווי זיי פלעגען די נשמות אויסהויבען.

יעצט לאמיר מאכען א פערגלייך ווי אונזער תורה
בעהאנדעלט די שקלאפען:

„וכי יכה איש את עבדו, או את אמתו בשבט ומת
תחת ידו נקם ינקם“.

„ווען איינער וועט שלאגען זיין קנעכט אדער זיין
דיענסט, און ער אדער זי וועט שטארבען אונטער זיין
האנד, מוז מען זיך מיט איהם אברעכענען“.

קומט דער תלמוד און ערקלעהרט דייטליכער דאס
וואָרט „נקם“ — דאָס הייסט „בחרב נוקמת“, דאָס
מיינט „בסיף“ — טויטען מיט אַ שווערד.

„כי יכה איש את עין עבדו או את עין אמתו
ושחתה — לחפשי ישלחנו תחת עינו, ואם שן עבדו או
שן אמתו יפיל — לחפשי ישלחנו תחת שנו“.

„ווען איינער וועט אויסשלאָגען אן אויג פון זיין קנעכט אָדער פון זיין דיענסט און ער וועט עס פער-דארבען — מוז ער איהם פריי אַרויסלאָזען. דאָס זעל-בע איז אויך מיט א צאָהן“.

„שש שנים יעבוד, שומע אני כל עבודה במשמע? ת"ל לא תעבוד בו עבודת עבד, מכאן אמרו: לא ירחץ לו רגליו ולא ינעול לו סנדליו, וכל הקונה עבד עברי כאלו קונה אדון לעצמו" (ילקוט שי"א).

„זעקס יאָהר זאָל ער דיענען“. וואָלטען מיר מיי-נען, אז ער ברויכט צו טהאָן אלע סאָרט אַרבייט, האָט אונז די תורה אָנגעזאָגט: דו זאָלסט איהם ניט לאָזען אַרבייטען שקלאַפּען-אַרבייט. דאָס מיינט, ער זאָל איהם ניט וואַשען די פיס, ער זאָל איהם ניט אָנטהאָן די שיד און נאָך אזעלכע נידעריגע אַרבייט, ווייל ווער עס קויפט אַ אידישען קנעכט איז גלייך ווי ער קויפט אַ האַר אויף זיך“.

לויט דעם אידישען דין האָט דער שקלאַף געהאַט דאָס רעכט צו בעפרייען זיך פון זיין לאַגע, ווען ער האָט נור געהאַט מוטא צו ענטלאָפען פון זיין האַר. קיינער האָט איהם ניט געקענט פּערהאַלטען און אי-בערגעבען צוריק צו זיין האַר, ווייל די תורה האָט דאָס שטרענג פּערבאָטען:

„לא תסגיר עבד אל אדוניו אשר ינצל אליך מעם אדוניו, עמך ישב בקרבך במקום אשר יבחר באחד שעריך בטוב לו לא תוננו" (דברים כ"ג).

מאסליאנמק'ס דרשות

„דו זאָלסט נישט איבערגעבען א קנעכט צו זיין האר, ווען ער וועט אנטלויפֿען פון איהם. מיט דיר זאָל ער זיצען צוזאַמען אין דעם אָרט, אין וועלכען ער וועט זיך אויסוועהלען אין איינע פון דינע שטעדט וואו עס וועט איהם געפעלען; דו זאָלסט איהם נישט נארען“.

די גריכען און די רוימער האָבען נישט געגעבען קיינע רעכטע די פרעמדע איינוואָהנער אין זייער לאַנד און האָבען זיי גערופֿען מיט דעם נאָמען באַרבאַרען. אין ציצעראַ'ס צייט האָבען זייערע געזעצגעבער גע- וואָלט אַרויסטרייבען אַלע פרעמדע פון זייער לאַנד. אין אונזער תורה שטעהט אָבער געשריבען:

„וגר לא תונה ולא תלחצנו, כי גרים הייתם בארץ מצרים“ — „און אַ פרעמדען זאָלסט דו נישט נארען און נישט דריקען, ווייל איהר אַליין זייט געווען פרעמדע אין מצרים“.

פֿאַטאַן, דער גרויסער גריכישער פילאָזאָף אין זיין בעריהמטען בוך „רעפובליק“ לייגט פֿאַר אַ פֿלאַן דער רעגירונג, אז זי זאָל אַרויסטרייבען אַלע אַרימע לייט — „אום זי זאָל רייניגען דאָס לאַנד פון דיזע חיות (ענימעלס)“. און אויב דער אַרימאָן ווערט קראַנק, לערנט דער גריכישער פילאָזאָף, זאָל די רע- גירונג איהם לאָזען שטארבען און איהם נישט היילען. און אונזער תורה לערנט אונז, אז די הויפט־פֿרינ- ציפֿען פון יודענטהום איז צו העלפֿען די אַרימע, צו

שטיצען זיי און מיט אלע מעגליכקייטען פערבעסערען
זייער לאגע. דאס אלעס, לערנט די תורה, איז ניט קיין
חסד, נור א חוב, א פליכט אויף יעדען אידען.

שוין באלד 4 טויזענד יאָהר, אז מיר האלטען אין
אין לערנען די גאנצע וועלט די טהעאָריע פון פריי-
הייט, גלייכהייט און ברידערליכקייט. —

און מיר אליין? —

מיר זיינען פרעמדע און שקלאפען צוזאמען; מיר
ווערען געטריבען אָהן רחמנות פון איין לאנד אין דעם
צווייטען.

ווי ריכטיג האָט זיך דער גרויסער אידישדיי-
טשער שריפטשטעלער בערנע אויסגעדרוקט אין אַ ביי-
סענדער סאַטירע: „צום ווייניגסטען גיט אונז דאָס
רעכט פון די הינט מיט די קעץ צו אַטהעמען לופט
איבעראַל און צו נעכטיגען וואו מיר ווילען!“ — די
טייערע (ענימעלס) האָבען מעהרער רעכט פון אונז אין
די זאָגענאָנטע ציוויליזירטע לענדער.

אַלכסנדר דער צווייטער, דער בעסטער מאָ-
נאַרץ פון רוסלאַנד, דער איינציגער גוטער מענש פון
דער פאַמיליע ראָמאַנאָוו האָט בעפרייט זיינע דריי-
צעהן מיליאָן שקלאפען (פאַנשציוניקעס) פון די באַר-
באַרישע פריצים אין 1862, און דער אונשמערבליכער
פרעזידענט פון די פּעראַייניגטע שטאַטען אַבראַם

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

לינקאָלן האָט בעפרייט די שוואַרצע שקלאַפּען אין 1863, אָבער דער אידישער פּראָפּעט ירמיהו האָט פּער-זאָגט נאָך מיט צוויי טויזענד יאָהר בעפּאָר: „לשלח איש את עבדו ואיש את שפּחתו העברי והעבריה חפּשים לבלתי עבד בם ביהודי אחיהו איש“, דאָס הייסט: „יעדער פון אייך זאָל בעפרייען זיין קנעכט אָדער זיין דיענסט, און עס זאָל זיך ניט דערוועגען קיין איד צו פּערשקלאַפּען זיין ברודער“.

אָה, באַרבאַרען פון דעם צוואַנציגסטען יאָהר-הונדערט, רעספּעקט פאַר דער סדרה משפּטים!...

רעספּעקט פאַר דעם אָרימען ערפינדער פון פריי-היים!...



תרומה

די בעדייטונג פון שבת, פון דעם אידענ'ס נשמה
יתרה, און ווי דאָס איז געשטערט געוואָרען
אין דעם אידענ'ס לעבען פון דער נייער
וועלט.

„וּעֲשׂוּ לִי מִקְדָּשׁ — זֶה הַשַּׁבָּת; וּשְׁכַנְתִּי בְּתוֹכְכֶם —
זוֹ הִיא הַנִּשְׁמָה הַיְתֵרָה“.

„תניא: ר' יוסי ב"ר יהודה אומר: שני
מלאכי השרת מלווין לו לאדם בערב שבת מבית
הכנסת לביתו: אחד טו ב ואחד ר ע;
וכשבא לביתו ומצא נר דלוק, ש ל ח ו
ע ר ו ד ו מ ט ת ו מ ו צ ע ת, מלאך
טוב אומר: - יהי רצון שתהיה ל ש ב ת
אחרת כה, ומלאך ר ע עונה אמן בעל כרחו,
ואם לא — מלאך ר ע אומר: יהי רצון
שתהא ל ש ב ת אחרת כה, ומלאך ט ו ב
עונה אמן בעל כרחו“ (שבת כל כתבי).

אן ערהאבענעם פאנטאסטיש בילד שטעלט אונז
פאַר דער תנא ר' יוסי אין דער מסכתא שבת. מיר זע-

מאמליאנמקי'ם דרשות

הען, ווי ער האָט איינגעפאַסט די הייליגקייט פון דעם ערהאַבענעם טאָג שבת אין דעם גליק און זענען, וואָס דער שבת האָט געבראַכט דעם אידישען פּאָלק און האָט איהם אַריינגעגעבען הימלישע קרעפטען צו אויפהאַל־טען זיין עקזיסטענץ אין די אומגליקליכע, ביטערע צייטען; ער האָט געגעבען מוטה און כח דעם אידישען פּאָלק צו בעקעמפּפּען זיינע שונאים אין אַלע צייטען און אין אַלע לענדער.

ר' יוסי זאָנט נעמליך אזוי :

„צוויי מלאכים בעגלייטען דעם אידען יעדען פרייטאָג אבענד פון שוהל ביז זיין הויז: איינער — א גוטער מלאך און דער צווייטער — א שלעכטער. און אז דער איד קומט צו זיך אין הויז און געפינט די ליכט ברענען, דער טיש געגרייט, און זיין בעט אין אָרדנונג, זאָנט דער גוטער מלאך: „גאָט זאָל געבען, אז איבער־אַכט־טאָג־שבת זאָל אויך זיין אזוי“ און דער שלעכטער מלאך מוז ניט־וויילענדיג ענטפערען: „אָמן“. אָבער אויב דער איד טרעפט ניט דאָס אַלעס אין זיין הויז, זאָנט דער שלעכטער מלאך: „גאָט זאָל געבען אז איבער־אַכט־טאָג־שבת זאָל אויך זיין אזוי“. און ניט־וויילענדיג מוז דער גוטער מלאך ענטפערען: „אָמן“.

די ליכט, דער טיש, און זיין בעט (בעאַבאַכטעט דאָס וואָרט „וממתו“: עס שטעהט ניט נרו, שלחנו, נאָר „וממתו“) זיינען די דריי געגענשטענדע, די מעכ־

תּוֹרָה

טיגע און שטארקע זיילען, וואָס האַלטען-אויף די גאנצע געביידע פון יודענטהום; די ליכט — תורה, דער טיש — כשרות, און דאָס בעט — מַהֲרַת הַמִּשְׁפָּחָה, דאָס ריינע אידישע פאַמיליען-לעבען. דיוע דריי זאכען האָבען אויפגעהאַלטען דעם אידען אין אַלע צייטען און האַלטען איהם אויף יעצט צוגעבונדען צו זיין רעליגיאָן און זיינע הייליגע קבלות.

דער נאַציאָנאַלער גייסט, די וואונדערבאַרע פער-היגייטען, די גוטע זיטען, מיטלייד און ערבאַרעמקייט אויף די אונגליקליכע, דאָס כשר'ע ריינע און נאָבעלע פאַמיליען-לעבען — די אַלע בריאַנטען זיינען איינגעפאַסט אין דעם שבת. אַ הייליגער צויבער ליגט אין דיוען וואָרט; עס בעצויבערט דעם אָרימען אידען, עס פערוואַנדעלט איהם אין אַ פירסט, זיין אומגליקליכע ליידענדע פרוי — אין אַ פירסטין, זייערע אָרימע שוואַכע קינדערלאַך — אין פרינצעלאַך; זיי ווערען אַלע נייגעבאָרען; נייע, שפּאַנגעל-נייע נשמות בעלעבען און ערמונטערען זייערע קראַנקע און פערמאט-טערטע קערפערס. זייערע קליינע שולכעלאַך און מנינים ווערען פערוואַנדעלט אין טעמפלען. אַ הייליג געם ליכט בעלייכט זיי; מיט ערהאַבענע הימלישע גע-פיהלען זינגען זיי דעם „לכו נרננה“, מיט בעגייסטער רונג דעקלאַמירען זיי דעם „לכת דודי“ און מיט פּרעהליכע הערצער געהען זיי בעגריסען מיט דעם אַל-

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

טען הייליגען גרום: „גוט-שבת!“ זייערע פאַמיליעס,
וועלכע ערוואַרטען זיי מיט אונגעדולד. — — —

און דער תנא ר' יוסי מיט זיין רייכער פאַנטאַזיע
בעגלייט דעם אידען פון שול מיט צוויי מלאכים. ער
ווענדעט זיך צו זיי, צו די מלאכים פון מנוחה פון
שמחה און צופריעדענהייט מיט א „שלום עליכם,
מלאכי השלום!“; ער זאָגט דעם „שלום עליכם“ מיט
א מונטערע שטימע, ער בעגריסט זיי און בעט זיי —
„ברכוני לשלום“, זיי זאָלען איהם בענשען איידער זיי
שיידען זיך מיט איהם, און נאכהער ווענדעט זיך דער
שבת-פירסט צו דער שבת-פירסטין מיט דעם ברי-
ליאַנטענעם „אשת חיל“, וואָס דער ריכטער, קעניג
שלמה, האָט געווידמעט צו זיין מוטער בת-שבע. אָה!
וויפיעל הייליגקייט, ליעבע, רייכע און ערהאַבענע גע-
פיהלען ליגען אין דיזען פראַכטפאָלען שיר „אשת חיל
מי ימצא“! נאכהער פאַנגט זיך ערשט אָן דער פיר-
סטליכער ערשטער מאָהלצייט! אין א ריינעם פערנאָל-
דעטען זילבערנעם בעכער גיסט ער אָן דעם ריינעם וויין
מאַכט דעם שבת'דיגען קידוש, צוטהיילט דעם וויין
פיר זיך זעלבסט, פיר דער פירסטין, פיר די קליינע
פרינצעלאַך.

נאָר עפעס אַ בעזונדערער געשמאַק איז אין די
שבת'דיגע מאכלים: אנדערש שמעקען די פיש,
פראַכטפאָל איז די לאַקשען-זופ, דער טעם פון גן-עדן

ת ר ו מ ה

איז אין דעם צימערס. די פאמיליע. עסט צוזאמען מיט אפעטיט. זייערע הערצער זיינען פרעהליך, די אויגען גלאנצען מיט דעם הייליגען גלאנץ פון ליעבע, און דאס גאנצע הויז איז אָנגעפילט מיט רוה, פרייד און וואָהרע גליקזעליגקייט אויף אזוי ווייט, אז דער מלאך רע, דער שלעכטער מלאך פון קנאה, שנאה, קאפריז און ניט־פערגינען, זאָגאר דיזער ביטערער, גרויזאמער מלאך, וועלכער פערפינסטערט דעם מענשען'ס לעבען, מוז אויך אנשוויגען ווערען און מוז ניט־וויילענדיג ענט־פערען „אָמן“ אויף דעם גוטען מלאך'ס „יהי רצון“ — גליקליך איז דער שבת־פירסט, דער וואָהרער שומר־שבת, וועלכער גיט אָב א זיעבעטע טהייל פון זיין לע־בען פיר זיין נשמה, פיר זיין תורה, פיר זיין גייסט און אידעאל. און יעדען שבת, ווען ער קומט אַהיים און גע־פינט די ליכט ברענען, דער טיש געגרייט און זיין בעט אין אָרדנונג, ווינשען איהם די גוטע מלאכים ער זאָל דעם צווייטען שבת אויך אזוי פייערען. זיי גיבען איהם קרעפטען. צו אַרבייטען די קומענדע זעקס וואָ־כעדיגע טעג. און אזוי לעבט ער אָב זיין לעבען גליק־ליך און צופריעדען. — — —

אומגליקליך איז אָבער דער יעניגער, וואָס ברעכט נור איין מאָל זיין שבת : די ליכט — ניט אָנגעצונדען, דער טיש — ניט געגרייט, זיין בעט — ניט אין אָרד־נונג ; עס ווערט צושטערט זיין פאמיליע־לעבען, די נשמה יתרה שטאַרבט אָפּ ; קיין רוהע, קיין פריעדען,

מאמליאנסקי'ס דרשות

קיון פרייד — דער שלעכטער מלאך אָדער די שדים
ומחבלים פון צאנקעריי, אונצופריעדענהייט, האס און
אייפערזוכט רואינירען איהם. זיי ווינשען איהם ער זאל
איבער אכט־טאָג דעם שבת אויך קיון בעסערען ניט
האַבען. און די גוטע מלאכים מוזען ניט־וויילענדיג ענט־
פערען „אָמן“, ווייל אזוי שנעל ווי ער ברעכט נור אָפּ
איינמאל די הייליגקייט פון שבת, איז שוין אלעס פער־
לאָרען: דאָס ליכט פון יודענטהום ווערט פערלאָשען
אין גאנצען.

ביי אונז אין ניריאָרק האָט די פרינצעסין־שבת,
ליידער, פערלאָרען איהר חן; ניטאָ די אמת'ע בעגייס־
טערונג, ניטאָ די אמת'ע הייליגקייט אפילו ביי די זאָ־
גענאנטע פרומע, אָרטאָדאָקסישע אידען; ניטאָ די
נשמה יתרה, ניטאָ דאָס געטליכע, פאטריארכאלישע
פערגעניגען פון דעם פרייטאָג־צורנאכט. די שוהל, דער
פרעזידענט מיט זיינע טראַסטיעס, די חזנים מיט די
„לכתדודי'ס“, דער שנדר'ן מיט די עליות, דאָס איז
אלעס טרוקענע אָדער איבערגעפּוילטע נאָכמאכונגען,
„אימיטיישענס“, וואָס שמעקען בלוז מיט אמעריקא־
נער ביזנעס.

ווי איבעראַשט בין איך געוואָרען דעם ערשטען
פרייטאָג־צורנאכט, ווען איך בין געקומען אין ניריאָרק
און איך בין געגאנגען דאווענען אין איינע פון די היגע
גרויסע שוהלען. דער חזן האָט געזונגען „ושמרו בני

ת ר ו מ ה

ישראל את השבת" מיט א גרויסען כאָהר, און ביי דעם אריינגאנג זיינען געשטאנען א מחנה קליינע קינדער און האָבען פערקויפט צייטונגען. די קינדערלאָך אָבעריסענע, באַרפּיסע, ציטערען פון קעלט און שריי-ען מיט קולות: „צוויי צייטונגען פאר איין סענט!" — דער „טאָג" און דער „אבענד" פיר איין פעני!... און די אריינגעהער, און די ארויסגעהער קויפען די בלעטער מיט גרויס פלייס. פון שוהל קלינגט אַפּ דעם חזן'ס הויכע און מעכטיגע שטימע, און דער כאָהר ענטפערט נאָך איהם: „כי ששת ימים עשה ד' את השמים ואת הארץ וביום השביעי שבת וינפש!"

שבת-פריה, נאָך דעם „דאוונען", בין איך געגאנגען פון שוהל אין ברום קארנער נאָרפאלק סטריט פער-ביי א סאָדא-וואסער סטענד. אן אלטער איד איז גע-זעסען ביים סטענד; אויף זיין געזיכט איז נאָך געלעך גען דער היימישער פרומער מאן; אין זיינע קנייטשען אויפ'ן שטערן האָבען נאָך דורכגעשוינט די תלמודישע ערקלעהרונגען און פלפולים, אין וועלכע ער האָט זיין גאנצען לעבען פערבראכט. ער זיצט אומעטיג, האלט איין חומש און איז מעביר די סדרה „שנים מקרא ואחד תרגום" און זינגט-צו שטילערהייט מיט'ן טראָפּ דעם פסוק: „ששת ימים תעשה מלאכה ויום השביעי שבת לה' אלהיך!" — „מיט לעמאָן?", „מיט סטראָבע-ריס?" — פרעגט דער אלטער איינעם, וואָס איז צו געגאנגען צו דעם סטענד קויפען א גלאָז וואסער...

מאסליאנסקי'ס דרשות

אין מיין ערשטער וואָהנונג אין ניריאָרק האָט געוואָהנט אַן אַלטער פרומער איד. ער אליין האָט שוין גאָר נישט געטהאָן, זיינע קינדער האָבען געאַרבייט און האָבען איהם ערנעהרט. שבת פריה איז ער אויפֿ-געשטאַנען, האָט מעביר געווען די סדרה און געלערענט אַ פרק משניות. און ווען דער זייגער האָט באַלד גע-שלאַגען „זעקס“, איז ער אַריינגעגאַנגען אין שלאָף-צימער און האָט אויפגעוועקט די קינדער צו דער אַר-בייט:

„סעמי, טשאַלי, דזשעני, מיימי! שטעהט אויף, עס איז שוין ניט פריה, עס איז צייט געהן צו דער אַר-בייט, עס הערט זיך באַלד דער וויסעל! עס הערט זיך באַלד דער וויסעל! שטעהט אויף, קינדער! איך געה אין שוהל אַריין!“.

טרויעריג, די הייליגע רוה פון שבת איז פערניכ-טעט געוואָרען און מיט איהר איז אויך אונזער לע-בענס־רוה פערשטערט געוואָרען. אויף זייער אַרט האָ-בען מיר דערפאַר בעקומען אומרוהיגקייט, קומער, זאָרג און טומעל.

„לא שלותי ולא שקטתי ולא נחתי ויבא רגז!“.

תצוה

„ואתה תצוה את בני ישראל ויקחו אליך
שמן זית זך כתי ל מ א ו ר להעלות
נר תמיד — חקת עולם לדרותם מאת בני
ישראל“ (שמות כ"ו).

„שמן זית זך כתי ל מ א ו ר :
זית רענו יפה פרי תואר קרא ד' שמך, מה
הזית הזה עד שהוא באילנו, מנגרין אותו,
ואחר כך מורדין אותו מן הזית ונחבט;
ומשחובטין אותו מעלין אותו לגת, ונותנין
אותו במטחן ואחר כך טוחנין אותו, ואחר
כך מקיפים אותם בחבלים ומביאין אבנים
ואחר כך נותנין את שמנו, כך ישראל, כאין
אומות העולם וחובטין אותו מ מ ק ו ם
ל מ ק ו ם וחובשים אותם וכופתים אותם
בקילורין ומקיפים אותם טרטיובליו, ואחר
כך עושים תשובה והקב"ה עונה להם“.

(רבה תצוה).

א לאגישען פאָעטישען פאַראַלעל ציהט דער
מדרש צווישען ישראל און די אוילבערטען (מאסלי-
נעם).

„גרינער אוילבערט-בוים, וואָס איז פול מיט

מאמליאנסקי'ס דרשות

שעהנע אוילבערטען, האָט גאָט דיר אָנגערופען" —
האָט ירמיה הנביא געזאָגט.

„פונקט ווי מען בעגעהט זיך מיט דעם אוילבערט
בעגעהט מען זיך אויך מיט דיר" — זאָגט דער מדרש
— „אזוי ווי די אוילבערטען, ווען זיי זיינען נאָך אויף
דעם בוים, נעהמט מען זיי אַרונטער און מען פרעסט
זיי, נאכהער נעהמט מען זיי אין קעלטער און מען בינט
זיי אַרום מיט שטריק און מען לייגט אָן גרויסע שטיי-
נער אויף זיי, דאָן גיבען זיי אַרויס דעם בוימאייף, אזוי
איז מיט די אידען צווישען אַלע נאַציאָנען : מען יאָגט
זיי פון איין אָרט צום צווייטען, מען בינט זיי מיט
שטריק, מען שמידט זיי אין קייטען, מען פרעסט זיי
מיט פערשיעדענע דריקונגען, נאכהער צייגען זיי זייער
קראפט און רופען צו גאָט און ער ענטפערט זיי..."

און ווי ריכטיג און ערהאבען איז דיווער פאַראַ-
לעל, אזוי ווי דער אוילבערט גיט ניט אַרויס זיין בוימ-
אייף נור ווען מען דריקט איהם — דאָס הייסט, ווען
„כתית" דאָן איז „למאור", אזוי איז מיט די אידען—
ווען זיי ווערען געדריקט און געשטויסען, דאָן לייכטען
זיי מיט זייער הערליכער געטליכער פראכט און גלאַנץ.

און מיט דעם „כתית", מיט דעם דריקען און
שטויסען איז פערנומען אונזער גאַנצע געשיכטע זייט
מיר זיינען געוואָרען אַ נאַציאָן ביו צום היינטיגען טאָג.

ת צ ו ה

ווען מיר עפענען אונזער תנ"ך און מיר לעזען אונזער געשיכטע פון אָנפאַנג אָן נאָך אין דער פּעריאָד דע, ווען מיר זיינען געווען אַ פּרייע רעפּובליק אין דער „תּקופת השופטים“, זעהען מיר די גאַנצע צייט די צוויי פּסוקים:

דער ערשטער פּסוק לויטעט: „ויעשו בני ישראל הרע בעיני ד' ויתנם בירי כושן רשעתים“, דאָס איז „כתּית“.

דער צווייטער זאָגט אזוי: „ויצעקו בני ישראל לר', וישלח להם מושיע ושופט“, דאָס איז „למאור“.

„און די אידען האָבען געטהאָן שלעכטעס אין די אויגען פון גאָט, האָט ער זיי איבערגעגעבען אין כושן רשעתים'ס הענד זיי זאָלען די אידען מאַטערן, פּלאַגען און דריקען (כתּית). און די אידען האָבען געשריען צו גאָט, האָט ער זיי געשיקט אַ העלפּער און אַ ריכטער, וועלכער האָט זיי געהאָלפּען און בעלויכטען זייער פינסטערניש (למאור)“.

און אזוי געהען דיזע צוויי פּסוקים אין דער גאַנצער געשיכטע שוין טויזענדער יאָהרען און אזוי ביי טען זיי זיך כּסדר: פּריהער קומט כתּית און נאכהער — למאור. מיר ברויכען נור איבערבייטען די נעמען פון דעם אונטערדריקער און דעם העלפּער, דעם פּערפינסטערער און דעם בעלייכטער — אָבער אַלץ נאָך דער זעלבער „כתּית“ און דער זעלבער „למאור“.

מאַסליאַנמק'ס דרשות

אַנשטאַט כּוּשֵׁן רשעתים מווען מיר אַריינשטע-
לען מדין, עמלק, פלשתים, אשור, בבל, פרס און רומא,
רומיניא — די אַלע נאַציאָנען האָבען אונז געמאַכט
דעם פיער-טויזענד-יאָהריגען כתיית.

אַנשטאַט עתניאל בן קנז דער ערשטער אידי-
שער ריכטער און העלפער מווען מיר כסדר בייטען די
נעמען: אהוד, דבורה, גדעון, שאול, דוד, יחזקיהו,
זרובבל, יהודה המכבי, ברכוכבא, אברכנאל, מנשה בן
ישראל, מאָנטעפּיאָרע, קרעמיע, הערצעל און נאָרדוי
— אַט דיזע אַלע אידישע העלדען האָבען געמאַכט אונ-
זער היסטאָרישען „למאור“, „להעלות נר תמיד“:
זיי זיינען ערשיענען אין פערשיעדענע צייטען, בע-
לויכטען אונזערע אויגען און האָבען אונז אַריינגעג-
בען נייעם כח, פרישע ענערגיע און מוטה צו קעמפפּען
און בעקעמפפּען אין גאַנצען דעם שרעקליכען כתיית,
ביז דער ריינער בוימאייִל וועט ערשיינען פאַר דער
גאַנצער וועלט.

און דער תלמוד לערנט אונז ווייטער מיט דיזע
ווערטער:

„ישראל נמשל לזית, כי כל המשקין מתערבים זה עם זה,
השמן אינו מתערב אלא ע ו מ ד ע ל י ו: כל ישראל
אינם מתערבים עם אומות העולם, שנאמר: „לא תחתו בם“.

ישראל ווערט געגליכען צו דעם בוימאייִל: אַלע
געטרענקע קענען מיר אויפמישען איינעם מיט דעם

ת צ ו ה

אנדערען, אָבער דער בוימאייִל מישט זיך ניט אויף מיט קיין געטראַנק, ער בלייבט פון אויבען. — אזוי זיינען די אידען: זיי מישען זיך ניט אויף מיט קיין אנדער נאציאָן, ווייל עס איז זיי פערבאָטען געוואָרען זיך מתחתן צו זיין מיט די אומת־העולם.

אָה, פיעל זיינען געווען די לייט, וואָס האָבען זיך בעמיהט אויפמישען אָדער אַסימילירען דעם אידען מיט אנדערע פעלקער. זיי האָבען ווירקליך גערעכענט, אז מיט דער מיתת נשיקה, דורך אַסימילאציע, וועלען זיי אויסלייזען דעם אַלטען אומגליקליכען וואַנדערער פון אַלע זיינע שמערצען און ליידען; זיי האָבען גע־רעכענט, אז עס איז פיעל בעסער פיר דעם אידען צו שטארבען אַ רוהיגען טויט ווי לעבען אַ געפלאַגטען לעבען אַלס וואַנדערער אין נויט, מאַנגעל, הונגער און שאַנדע. אַלע מיטלען האָבען זיי אָנגעווענדעט אויסצור־פיהרען זייער געטראַנק, אָבער עס האָט זיי ניט געהאָל־פּען. אזוי ווי דער בוימאייִל קען זיך ניט אויפמישען מיט קיין אנדער געטראַנק, אזוי קענען זיך די אידען ניט אַסימילירען מיט אַן אנדער פאָלק: ווי עס קומט נור די תקופה פון „כתית“, פון אונטערדריקונג און צוואַנג, אזוי שיינט אַרויס ווייטער אַ נייער „למאור“. דער נאציאָנאַלער גייסט ווערט אויפגעלעבט פון דאָס ניי, דאָס יודענטהום ווערט פערשטאַרקט מיט פרישע קרעפטען. די טרוקענע ביינער זאַמלען זיך אויף און ווערען פּערוואַנדעלט אין סקעלעמען, נייע מוסקולען

מאסליאנסקי'ס דרשות

מיט געווען ווערען אויף די סקעלעטען אָנגעצויגען,
נייע הויט בעציהט די קערפערס, און אַ לעבעדיגער
גייסט בעלעבט זיי און שטעלט זיי וויעדער אוועק אויף
די פיס!

מיט אונזערע אויגען האָבען מיר, רוסישע אידען,
געזעהען און דורכגעלעבט די פערשיעדענע עפאָכען:
אין אלעקסאנדער דעם צווייטענס צייט האָבען
אונזערע אַסימילאטאָרען געאַרבייט גאָנץ פלייסיק. זיי
האָבען מיט אלע קרעפטען, מיט פיזישע און מאָראַלי־
שע „אברוסירט“ דעם יונגען דור, זיי האָבען אָנגע־
נומען די רוסישע זיטען, די רוסישע מאָניערען און אלע
זייערע מנהגים אין לעבען; זיי האָבען דעם נאָמען איד
פערליקענט, די אידישקייט פערוואָרפען, די הייליגע
שפראַך פערגעסען און האָבען געמיינט, אז דאָ איז
שוין די ענדע.

אָבער ווי ענטוישט איז די חברה געוואָרען, ווען
אלעקסאנדער דער דריטער איז אַרויף אויף'ן רוסישען
טהראָן און דער שרעקליכער „כתית“, די פאָגראַמען
פון 1882 האָבען זיך אָנגעפאַנגען. דאָן זיינען זיי ווי
צומישט געוואָרען, און עס איז באַלד ערשינען אַ נייע
ער „למאור“ אין דעם אידישען לאַגער. דאָס הייליגע
נאַציאָנאַלע געפיהל האָט זיך ערוועקט מיט אַ געט־
ליכער קראַפט אין די הערצער פון דער אידישער יונ־
גענד — און פרומע און פרייע, רבנים און דאָקטוירים,
דיינים און יוריסטען, ישיבה־לייט און סטודענטען האָ-

ת צ ו ה

בען צוזאמען אויפגעהויבען די ציוניסטישע פאָהן מיט
א הייליגען ענטהוואַזמוס!

דר. פינסקער מיט רבי שמואל מאַהליווער זיינען
די גרינדער פון דער ערשטער קאטאָוויצער אסיפה פון
די „חובבי ציון“; די האַרקאווער סטודענטען האָבען
פערלאָזען די אוניווערזיטעט און אַ גאַנצע מחנה האָר
בען אויף זייערע הענט אָנגעטהאָן רינגען, אויף וועלכע
עס זיינען געווען אויסגעקריצט די בוכשטאַבען „ב. י.
5. ו.“, דאָס מיינט: „בית יעקב לכו ונלכה!“: —
„יעקב'ס קינדער! קומט, לאָמיר געהן!“ און זיי זיי-
נען אוועקגעגאַנגען, צוריק צו זייער מוטער „ציון“,
דאָרט דאָס הייליגע לאַנד צו בעאַרבייטען. דיזע גע-
בילדעטע יונגע פיאַנירען זיינען עס די גרינדער פון
דער בעריהמטער קאָלאָניע גדרה אין ארץ ישראל!

אַט אַזוי איז נאָך דעם „1882-טען“ רוסישען
„כתית“ געבאָרען געוואָרען דער ערהאַבענער ציוניס-
טישער „למאור“ און האָט בעלויכטען די גאַנצע אי-
דישע נאַציאָן. דער בעריהמטעסטר אידישער דענקער
און פילאָזאָף „אחד העם“ האָט מיט זיין ליטעראַרי-
שער קראַפט צוזאַמענגעקליעבען די בעסטע קרעפטען
פון פאָלק און האָט געגרינדעט די חברה „בני משה“,
וועלכע האָט זעהר פיעל געלייטעט פיר דער ענטוויק-
לונג פון דער ציוניסטישער בעוועגונג.

דער „למאור“ האָט דורכגעדרונגען מיט זיינע
שטראַהלען אויף אין מעריב־זייט פון אייראָפּא און ער

מאמליאנסקי'ס דרשות

האָט אונז אויפגעשטעלט נייע העלפער און פאַרקעמפֿ-
פער אין די גרויסע פערזאָנען פון דר. הערצעל און
דר. נאָרדוי; די גרויסע ליכטער האָבען בעשאַפֿען
דעם ערשטען באַזעלער קאָנגרעס אין יאָהר 1897. און
דיזע קאָנגרעסען, האָפֿען מיר, וועלען אונז בריינגען צו
דער שטופע, ווען מיר וועלען שוין ניט ברויכען מעהר
קיין „כתית" צו אונזער „למאור".

אין אונזער נייעם פאָטערלאַנד, אין אמעריקא,
וואו מיר האָבען ניט, גאָט צו דאַנקען, דעם „כתית",
אויף דאָ האָבען די שטראַהלען פון דעם „למאור"
אריינגעדונגען אין די אַסימילאַטאָרישע קרייזען, און
דער נאַציאָנאַליזמוס אונזערער האָט געהאַט אַ גרויסען
זיעג איבער דער פעררעטערישער אַסימילאַציע.

אין דעם גרויסען. רייכען און שטאַלצען טעמפל
„עמנואל", אין דער שטאַרקסטער פעסטונג פון דעם
רעפאָרם-יודענטהום אין אמעריקא, אין דעם טעמפל
וואו די צעהן-פופצעהן טויזענד דאָלאַרדיגע ראַבביים
האַלטען אין איין פראָפּאָגאַנדירען די זעלבסט-פערניכ-
טונגס אידעע, אז אידען זיינען קיין נאַציאָן, קיין בע-
זונדערע ראַסע, נור אַ סעקטע פון אַן אַלטען גלויבען
אָהנע מעשים, וואָס זייער צוועק איז נור פערשפרייטען
גלויבען אין מאָנאָטהעאיזם (אחדות הבורא) איבער
דער גאַנצער וועלט; אין דעם טעמפל, וואו צום סדור
האָבען זיך, רח"ל, צוגעטשעפֿעט באַצילען פון רע-
פאָרם-טויבערקולאָזיס און האָבען איהם געפרעסען

בלאט פאר בלאט, ביז אין איהם איז ניט געבליעבען
 קיין זכר פון „ציון“, קיין ברעקיל פון „ירושלים“, קיין
 סימן פון נאציאנאלע האַפנונגען; אין דעם טעמפל, וואו
 דער סדור איז געבליבן איינגעדארט געוואָרען גאָר
 ניט צו דערקענען, ער איז פערוואַנדעלט געוואָרען אין
 אַ קליינעם ענגלישען „פרעיער-בוק“; אין דעם טעמ-
 פל, וואו צו די טענער פון אַ גרויסען אָרגאָן שרייען
 אויס קריסטליכע מיידלאך דעם אידישען „שמע
 ישראל“ מיט אַן איירישען אַקצענט, — אין דיזען
 טעמפל האָט געטראַפֿען די לעצטע צייט אַ פאל מיט
 איינעם פון זיינע רייכסטע טראַסטיעס, וועמענ'ס טאָכ-
 טער איז, רח"ל, קראַנק געוואָרען אויף דער אַמעריקאַ-
 נער מיליאָנערישער קראַנקהייט, אויף אַ היסטערישער
 ליידענשאַפט צו בעקומען אַ טיטול פון אַן אייראָפּע-
 אישע גרעפּין — און זי האָט חתונה געהאַט פאַר אַ
 שווייצאַרישען קאַטוילישען גראַף. און דער נעגאַטיוו
 מיט דעם פּאָזיטיוו זיינען דאָ צוזאַמענגעקומען — דער
 רעפּאָרט-יורענטהום מיט דעם קאַטאָליציזמוס האָבען
 זיך בעגעגענט און דער גליקליכער אידישער מיליאָ-
 נער, וועלכער איז איינער פון די יעניגע בעלי-טובות,
 וואָס האַלטען אין איין שרייען צו די איינגעוואַנדערטע
 אידען: „אַמעריקאַניזירט זיך, ווערט גוטע סיטיר-
 זענס!“ האָט זיך אליין „אייראָפּעאיזירט“ און האָט
 אוועקגעגעבען זיינע אַמעריקאַנער מיליאָנען מיט זיין
 טאָכטער צו דעם קאַטוילישען אייראָפּעאישען גראַף. —

מאסליאנסקי'ס דרשות

אין דיווען טעמפעל האָט אויך אַריינגעשיינט דער נאָ-
ציאָנאַלער „למאור“, זיינע שטראהלען האָבען אַריינ-
געדונגען אין דעם רייכען טעמפעל און מיט זיין גאנ-
צער מאכט איז דער טאַלאַנטפאַלער ראביי דר. יהודה
לייב מאַנגעס, אַרויסגעטראָטען געגען דעם היינט-
מאָדישען אַמעריקאַנער „סנבלט“. ער איז אַרויס-
געטראָטען מיט אַזאַ קראַפט, ווי אונזער פירסט נחמיה
התרשתא איז אַרויסגעטראָטען געגען סנבלט
התורני ומוביה העמוני, די אַסימילאַטאָרען מיט
פינף און צוואַנציג הונדערט יאָהר צוריק.

נחמיה האָט סנבלט'ן אַרויסגעטריעבען פון בית-
המקדש, און אונזער נחמיה—דר. מאַנגעס, האָט פער-
יאָנט דעם אַסימילאַטאָרישען טראָסטי פון טעמפעל
„עמנואל“. דאָס איז אַ זיעג פון „למאור“. און מיר
האַפען, אז דער „למאור“ וועט אין די טעמפלען ווע-
רען אַזוי שטאַרק, אז אנשטאט דעם אַסימילאַטאָרי-
שען שמערן וועט שיינען די נאַציאָנאַליסטישע
זונן אויף דעם אידישען הימעל און מיר זאָלען שוין
ניעמאַלס בעדאַרפען „כתית“ צו אונזער „למאור“.

ת ש א

די פילאָזאָפישע בעדייטונג פון דעם עגל-הזהב.
די ערקלעהרונג איבער „רד כי שחת" און
די פונדאמענטאלע פרינציפען פון
יודענטהום.

דער עגל הזהב.

„וירא העם כי בושש משה לדרת מן ההר.
ויקהל העם על אהרן ויאמרו אליו, קוב
ע ש ה לנו אלהים אשר ילכו לפנינו, כי זה
משה ה א י ש אשר העלנו מארץ מצרים
לא ידענו מה היה לו"....
„וידבר ד' אל משה, לך ר ד כי שחת
עמך אשר העלית מארץ מצרים" (שמות ל"ב).
„רבותינו אמרו: בא שטן וערבב את
העולם, והראה להם, כמו מ ש ה ת ל ו י
מ ו ה א ר ין ו מ ט ת ו ב א ו י ר".
(תנחומא).

און ווען דאָס פּאַלץ האָט געזעהען, אז משה האָט
זיך פערזאמט אראָפּצוגעהן פון בארג, האָבען זיי זיך

מאמליצאנסקי'ס דרשות

פערזאמעלט פאר אהרן'ען און האָבען צו איהם אזוי געזאָגט : „שטעה אויף, מאַך פיר אונז געטער, וועלכע זאָלען געהן בעפאָר אונז, ווייל מיר ווייסען ניט וואָס איז געוואָרען מיט דעם מענש משה, וועלכער האָט אונז פון מצרים אַרויסגענומען“...

און גאָט האָט גערעדט צו משה'ן : „געה, נידער אַראָפּ (לאָז זיך אַרונטער צו זיי), ווייל דיין פאָלק איז פערדאַרבען געוואָרען“.

אונזערע געלעהרטע האָבען געזאָגט : „עס איז געקומען דער שטן און האָט צומישט די וועלט ; ער האָט געוויזען, אז משה איז אויפֿ- געהויבען געוואָרען פון דער ערד און זיין בעט איז אין דער לופטען“.

א וואַהרע אידישע טעאָלאָגישע ערקלעהרונג בע- קומען מיר פון דער געשיכטע וועגען דעם עגל הזהב — דאָס גאָלדענע קאַלב. — מיר לערנען דאָ דעם וואַהרען פרינציפ פון תורת משה, אז דער עיקר איז טהאָט, און ניט נור גלויבען : ווירקליכע מעשים, אָבער קיינע פאַ- נאַטישע שווערמעריי... תורת משה האָט ניט צו טהאָן מיט דעם מענשענ'ס גלויבען, זי צווינגט איהם ניט און בעפעהלט איהם ניט ער זאָל אזוי גלויבען אָדער ניט גלויבען : „האמן ואל תאמין“, נור זי זאָגט איהם אָן און בעפעהלט איהם שטרענג טהו, און טהו ניט — „עשה, ולא תעשה“. אונזער תורה איז א תורת חיים,

ת ש א

זי האָט בלוזי צו טהאָן מיט דעם לעבען פון די לעבע-
דיגע אויף דער וועלט; איהרע אלע מצוות און
משפטים זיינען געגעבען געוואָרען פון דעם לעבעדיגען
גאָט צו אַ לעבעדיגעם פאָלק צו פערבעסערען, פער-
לייכטערען און בעגליקען זיין לעבען אויף דער לעבעדי-
גער וועלט: „וחי בהם ולא שימות בהם!“ און ער
זאָל לעבען דורך דיזע מצוות, אָבער ניט צו שטארבען
דורך זיי, לערענט אונז דער תלמוד.
„למען יטב לך“, „למען יאריכון ימך“, „ונתתי
מטר ארצך בעתו“, ונתתי עשב בשדך לבהמתך ואכלת
ושבעת“.

„אום עס זאָל דיר גוט זיין“, אום דו זאָלסט לאַנג
לעבען“, „און איך וועל געבען רעגען אויף דיין לאַנד
אין דער צייט“, „און איך וועל געבען גראַז אין דיין
פֿעלד פיר דיינע פיה און דו וועסט עסען צו זאָט“, —
דאָס זיינען די הבטחות פון אונזער תורה צו איהרע
אנהיינגער, זי פיהרט זיי ניט אוועק אין אנדערע וועל-
טען, זי צווינגט זיי ניט ווי אנדערע רעליגיאָנען צו
גלויבען אין איבערנאטירליכע, אונגלויבליכע געגענ-
שטענדען, ווייל דאָס איז געגען די געזעצען פון לעבען.
עס איז אונמעגליך צולייגען פעפער צום גומען און זאָ-
גען: „עס זאָל דיר זיין זיס“, וועהרענד דער געשמאק
ענטפערט: „עס איז ביטער“. מיר קענען ניט הייסען
די אויגען, ווען זיי קוקען אויף אַ שוואַרצען געגענ-
שטאַנד, זיי זאָלען איהם אנערקענען פיר ווייס; דאָס

מאסליאנסקי'ס דרשות

וועלכע קענען מיר ניט אונזערע געהירען מאכען גלויב
בען אין א זאך, וואס לאזט זיך פארט ניט גלויבען.
ניט אומזיסט האט דער מאיעסטעטישער דיכטער
אויסגעשפראכען זיך וועגען דער תורה: „עין חיים
היא למחזיקים בה“. זי איז א לעבענסבוים פיר איהר
רע אנהיינגער. זי איז א לעבענס-קוואל און עס פליסט
לעבען פון יעדעס ווארט; זי פאדערט ניט דעם טויטען
גלויבען, נאר די לעבעדיגע טהאט און דעם געוונטען
פערשטאנד; זי זאגט ניט: „גלויב אין גאט!“ נאר:
„דע את אלהי אביך“ — ווייס, לערען און שטודירן,
וועסט דו פערשטעהן דעם גאט פון דיינע עלטערען,
אדער: „וידעת היום“ — און דו זאלסט פריהער ווי-
סען און פערשטעהן, דאן וועסט דו פיהלען אין דין
הארץ, אז גאט איז דער איינציגער גאט אויף'ן הימל
און אויף דער ערד.

דאס פאלק איז דאן נאך ניט געווען גענוג רייף
צו פערשטעהן און שעצען אזא תורה, וועלכע זאל נאר
פעהאנדלען ערדישע געגענשטענדען; דאס פאלק איז
נאך געווען אָנגעזויגען מיט עגיפטישע לעהרען, מיט-
טישע און פאנטאסטישע זאגעס און אוראלטע אבער-
גלויבונגען האבען נאך אָנגעפילט זיינע געהירען. די
דאמאלסדיגע אידען האבען ניט געקענט בעגרייפען, אז
משה איז א מענש גלייך מיט אלעמען, אז גאט וויל
נאר זיי גוטעס טהאן און אז פיר זיך פערלאנגט ער
נאך ניט.

ת ש א

כל־זמן משה איז געווען מיט זיי צוזאמען, האָט ער זיי אָבגעהאַלטען פון די נאַרישע פאַנטאַזיעס. דער שטן — אַבערגלויבען און שווערמעריי, האָבען ניט געהאַט קיין שליסט אײַבער די אידען, ווייל טאָג־אײן טאָג־אױס האָבען זיי געזעהען אין זייער לאַגער דעם געטליכען פיהרער זייערען, וועלכער האָט געלערענט מיט זיי צוזאַמען און מיט זיין הויכער פערזנלעכע האָט ער זיי אָבגעהאַלטען פון טהאָן נאַרישקייטען און שלעכ־טעס, ווי אַ גוטער פאָטער זיינע קינדער.

אַבער ווי נאָך „וירא העם כי בשש משה לדרת מן ההר“, דאָס פאָלק האָט געזעהען, אז משה האָט זיך פערזאָמט אַראָבגעהן פון באָרג, האָט זיך די אַבערגלוי־בישע נאַרישע פאַנטאַזיע צושפּיעלט, און דער שטן פון פאָלשע פאַנטאַזיעס און שווערמעריי האָט זיך אַריינגעהאַפּט אין די מוחות און אין די הערצער פון פאָלק. האָט צומישט זייער פערשטאַנד און האָט זיי פאַרגעשטעלט זעהר אַ רייכעם צויבערהאַפּטעס און פאַנטאַסטישעס בילד: משה איז אויפֿגעהויבען פון דער ערד און זיין בעטעל איז אין דער לופטען. — דאָס הייסט, משה איז ניט קיין געוועהנליכער שטערב־ליכער מענש מיט זיי גלייך, נור ער איז העכער פון זיי. ער וועט שוין אויך מעהר ניט זיין מיט זיי, ווייל נאָט האָט איהם צוגענומען צו זיך.

עלענדר זיינען זיי געבליעבען אויף דער ערד, נאָט איז אויף'ן הימעל, משה'ן, זייער גוטען און גרויסען

מאמליאנמקי'ם דרשות

פארשטעהער, האָט ער אויך צוגענומען צו זיך. וואָס זאָלען זיי יעצט טהאָן? — זיי האָבען זיך פערזאָמעלט פאַר אהרן'ען און האָבען צו איהם געזאָגט: „שטעה אויף! מאַך אונז געטער, וועלכע זאָלען געהן בעפאָר אונז — ניט אויף דעם הימעל — ווייל מיר ווייסען ניט וואָס עס איז געוואָרען מיט דעם מענש משה, וועלכער האָט אונז פון מצרים אַרויסגענומען". אהרן האָט גע- מוזט ערפילען זייער וואונש און מאַכען זיי לבל הפחות איין גאָט — דאָס גאָלדענע קאַלב. און ווייל אין מצרים זיינען זיי נאָך געוואָהנט געוואָרען זעהן אַ פערנגעטער- טען אָקס — „אפּים", האָבען זיי זיך געמאַכט אַ גאָל- דענעם עגל.

„און גאָט האָט גלייך געזאָגט צו משה'ן „לך רד", געה, נידער אַראָפּ, לאָז זיך אַרונטער צו זיי, ווייל דיין פאָלק איז נאָך פערדאָרבען, עס וויל אויפוועקען אין זיך די פערדאָרבענע בעגריפען פון מצרים".

משה איז אַרונטער. זעהענדיג דעם עגל מיט די ווילדע טענין, האָט ער אַ וואָרף געטהאָן די הייליגע לוחות און האָט זיי צובראָכען. ער האָט אנערקענט, אז דאָס פאָלק איז נאָך ניט פעהיג צו פערשטעהן די געטליכע לעהרע פון „לא תעשה לך פסל וכל תמונה", דאָס פאָלק קען נאָך ניט פערשטעהן דעם וואָהרען, ריינעם און גייסטיגען גאָט.

נאכהער האָט ער צובראָכען דעם עגל, דאָס הייסט ער האָט מיט זיין געטליכער לעהרע פערניכטעט דעם

אבערגלויבען אין עניפטישען אפים. ער האָט איהם פערניכטעט אין פייער, ער האָט איהם צומאָהלען און האָט פערשפרייט זיין אש אויף דעם וואסער און האָט מיט דעם וואסער אָנגעטרונקען די בני ישראל, דאָס מיינט, יעדער איינציגער האָט פערניכטעט דעם עגל און האָט פערשטאַנען, אז דאָס איז א פינסטערער אבערגלויבען און נאַרישקייט. — ערשט דאן האָט ער זיי וויעדער די לוחות געגעבען.

און ניט נור די אידען אין דער מדבר האָבען גע- מאַכט דעם עגל, נור אַלע שווערמער און פאַנאַטיקער האָבען געמאַכט און מאַכען דעם עגל נאָך עד היום: די קריסטען, שבתי צבי, פראַנק און נאָך אנדערע, וואָס האָבען געזעהען משה'ן אויפגעהויבען פון דער ערד און מיט זייער רעליגיאָן האָבען זיי געהאַט צו טהאָן נור אין א הימעלשען קעניגרייך, אין א „מלכות השמים". זיי האָבען אוועקגעשטעלט די פרינציפּען פון זייערע טעאָלאָגישע לעהרען נור אויף דעם מויטען גלויבען און ניט אויף לעבעדיגע טהאַטען, — אַט די אַלע שווערמער האָבען געמוזט מאַכען דעם עגל, ווייל זיי זיינען געבליעבען אָהן א פונדאמענט אויף דער ערד.

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

דאָס איז בית־אל מיט זיינע קעלבער, דער קאמאָד־
ליציומוס מיט זיינע בילדער; דאָס איז אלעס דעם
שטן'ס ארבייט וואָס האָט אויפגעהויבען משה'ן פון
דער ערד און האָט אוועקגעשטעלט די רעליגיאָן נור
אויף מדרש און ניט אויף מעשה.

אַבער אונז האָט דער פראָפעט מיכה אָנגעזאָגט:
„מה ד' דורש ממך כי אם עֲשׂוֹת מִשְׁפָּט“, אז גאָט פאָר־
דערט פון מענשען נור מהאָן גערעכטיגקייט.

און דער תלמוד לערענט אונז: „לא המדרש עיקר
אלא המעשה!“.

ויקהל

„ויאמר משה אל בני ישראל, ראו קרא ד'
בשם בצלאל בן אורי בן חור למטה יהודה
וימלא אותו רוח אלהים ב כ ח כ מ ה.
ב ת כ ו נ ה ו ב ד ע ת ו ב כ ל
מ ל א כ ה “ (שמות ל”ה).

„כל תורה שאין עמה מלאכה סופה בטלה”.
(אבות).

א ניעדעריגען און פינסטערען בעגריף האָט דער
גלות בעשאַפען ביי אונזערע אידען וועגען אַרבייט און
אַרבייטער. ווער פון אונז ווייסט דאָס ניט, אז דער
שניידער, דער שוסטער און דער שמויער איז געווען אַ
פֿלעק און אַ שאַנדע פֿיר זיין פאַמיליע? עס איז געווען
פיעל לייכטער איבערצוטראַגען די שאַנדע פון אַ מופֿקד
אַ הולטיי און אַ פערדאַרבענעם אונמאַראַלישען מענ-
שען, אַבי נור אַ ליידיגגעהער, אַ „בעל־הבית/שער”
נאָר־ניט — ווי האָבען אַ שניידער אָדער אַ שוסטער
אין דער פאַמיליע!

מאסליאנסקי'ס דרשות

„אין מיין גאנצער משפחה איז ב"ה ניטאָ קיין איין בעל-מלאכה!" האָט זיך שטאַלץ מיין עלטער-באָבע געריהמט אימער מיט איהר יחוס.

„וואָס וועט זיין פון דיר, שייגעץ איינער? וואָס וועט זיין פון דיר דער תכלית? איך וועל דיך אָבגעבען צו אליה-מאיר דעם שניידער אָדער צו בעריל דעם שוסטער, דו וועסט זיך נעהמען צו דער שער אָדער צו דער אָהל, אויב דו וועסט ניט וועלען לערנען!"

אזא פומון פלעגט אימער מיין מאמע, זאָל זיך מיהען, אָבהאַלטען פאַר מיין אינגערען ברודער, וועל-כער איז געווען אַ לעבעדיגער, קלוגער אינגעל און האָט נעבאָך זעהר ניט געוואָלט לערנען.

„עס איז מיר בעסער צו געהן צום שניידער אָדער צום שוסטער איידער געהן לערנען ביי אברהם יצחק דעם הויכען און דאַרען מלמד, וואָס קנייפט מיך מיט זיינע דאַרע פינגער און רייסט פון מיר אויס שטיקער לייב!"

אזוי האָט מיין ברודער געענטפערט מיט אַן אונד-שולדיגען שמייכעל.

„אָד און וועה צו מיר, ר' פנחס'לס דעם מירערס טאָכטער, וואָס איך האָב דערלעבט צו הערען פון מיין קינד. ער וויל גאָר ווערען אַ בעל-מלאכה און מיר פערשוואַרצען מיין משפחה." — האָט מיין מוטער אויסגעשריען מיט אַ יאָמערליכען געוויין פון איהר טיעפען האַרצען.

ו י ק ח ל

אזעלכע געשפרעכען האָט יעדער פון אונז געהערט
אין זיינע קינדערשע יאָהרען אין זיין שטעדטעל פון
וואַנען ער איז.

קיינער פון אונז האָט נישט געזעהען, אז אַן אַר-
בייטער זאָל שטעהן אין שוהל אין מזרח-זייט, א בעל-
מלאכה האָט קיינמאָל אין זיין לעבען נישט פערזוכט דעם
טעם פון „שלישי“, „ששי“ אָדער „אחרון“.

אין דעם אלטען ווילנער פּנסק איז פערשריעבען,
אז מען האָט אַמאָל אוועקגעשטעלט א שניידער אין
קונע דערפאַר, וואָס זיין פרוי האָט זיך ערלויבט אָנ-
צוטראָגן א זילבערנעם קאַלנער אויף איהר האַלז. וואָס
עס קומט נור דער רבי'צין אָדער דער גבירה פון
שטאָרט.

דער אַרבייטער האָט געמעגט זיין רייך, האָט
איהם דאָס געלד גאָר נישט געהאַלפּען. די געזעלשאַפּט
האָט פון איהם געווייכט, ווייל א בעל-מלאכה בלייבט
א בעל-מלאכה.

יעצט וועל איך שטעלען די פראַגען: שטאַמט
דיזער נאַרישער אומגעלומפערטער בעגריף פון יודענ-
טהום? איז די אַרבייט געווען א שאַנדע אַמאָל אויך
אין דער צייט פון די נביאים אָדער פון די תנאים?
לאָמיר זעהען:

דער ערשטער אַרבייטער, וועמעס נאָמען עס
ווערט דערמאָהנט אין דער תורה, איז בצלאל. און

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

איהם האָט די תורה געקרוינט מיט אַ טיטעל, ווי איי-
נעם פון די גרעסטע נביאים, נעמליך :

„וימלא אותו רוח אלהים בחכמה בתבונה
ובדעת ובכל מלאכה“.

„און נאָט האָט איהם בעשאַנקען מיט דעם געט-
ליכען גייסט, מיט קלוגהייט, פערנונפט און וויסענ-
שאפט אין אלע אַרבייטס-פאַכען“.

אזא פּרעכטיגען אַטעסמאַט, אזא דיפּלאָם, האָט
אויסער משה'ן נאָך קיין מענש נישט בעקומען פון נאָט
אַליין, נור בצלאל דער אַרבייטער.

דער אידישער קעניגליכער דיכטער האָט זיך
אויסגעדריקט וועגען דעם אַרבייטער מיט דיזע ערהאַ-
בענע ווערטער :

„וגיע כפיד כי תאכל
אשריך וטוב לך“.

„אָ, אַרבייטער ! ווען דו ערנעהרסט זיך פון דיי-
נע צעהן פינגער, וואויל און גוט איז דיר !“.

און דער תלמוד ערקלעהרט דעם פסוק אזוי :

„גדול הנהנה מיגיע כפיו יותר מירא שמים,
דאלו גבי ירא שמים כתיב אשרי כל ירא ד', וגבי הנהנה
מיגיע כפו כתיב אשריך וטוב לך !“.

דאָס הייסט : אז דער אַרבייטער שטעהט פיעל
העכער פון דעם ירא שמים, ווייל ביי דעם צווייטען

ו י ק ה ז

שטעהט נור געשריעבען דאָס וואָרט „אשרי“ און ביי דעם ערשטען שטעהט „אשריך ומוב לך“.

די אַרבייט איז געווען געשעצט און געאַכטעט ביי דעם אוראַלטען אידען, ער האָט אויף איהר געקוקט מיט אַן אינטערנאַציאָנאַלען און קאָסמאָפּאָליטישען בליק. און ווען שלמה המלך האָט געבויט דעם ערשטען בית-המקדש, די קרוין פון יודענטהום, האָט ער געשיקט נאָך דעם קופער-שמידע חירם פון צור. און חירם דער ניט-איד האָט עס געמאַכט די גאַנצע אַרבייט, וואָס דער היסטאָריקער בעשרייבט אין מלכים מיט דיזע ווער-טער:

„וישלח המלך שלמה, ויקח את חירם מצור — ואביו איש צורי חרש נחושת, וימלא את החכמה ואת התבונה ואת הדעת לעשות כל מלאכה מנחושת, ויבא אל המלך שלמה ויעש את כל מלאכתו“.

דער פרינץ פון די נביאים, ישעיה בן אמוץ, דער-מאָהנט דעם „חכם חרשים“, דעם קינסטלער-אַרבייט-טער, גלייך מיט דעם נביא און דעם שופט.

אין דעם הייליגען יום-טוב שבועות, ווען דאָס פאָלק האָט געבראַכט די „בכורים“ אין ירושלים, פלע-גען אַרויסגעהן מקבל-פנים-וויין די געסט דער קעניג, די מיניסמאָרען און די אַרבייטער.

„אהב את המלאכה ושנא את הרבנות“ — האָב

מאַסליאַנמקי'ס דרשות

ליעב די ארבייט, און האָס די רבנות, לערנט אונז דער תלמוד.

„יפה ת"ת עם דרך-ארץ שיגיעת שניהם משכחת עון, וכל תורה שאין עמה מלאכה סופה בטלה."

רבן גמליאל, דער אידישער פירסט, לערנט אונז: „עס איז גוט תורה מיט ארבייט, ווייל צוזאַמען האָל-טען זיי אָפּ דעם מענשען פון זינד, און תורה אָהן מלאכה מוז בטל ווערען."

ווי הויך און געשעצט איז געווען די ארבייט ביי די אידען, אזוי נידעריג און פעהאסט איז זי געווען ביי די גריכען און די רוימער. די גריכישע פילאָזאָפּען פלאַטאָן און אַריסטאָטלעס האָבען געלערנט, אז די רע-גירונג זאָל ניט געבען קיין בירגער-רעכטע צו „די שמוציגע און די נידעריגע אין דער געזעלשאַפט", ווי זיי האָבען אָנגערופען די ארבייטער.

די רוימער האָבען נאָר געשטאַלצירט מיט זייער מיליטערישען אַדעל. זיי האָבען שרעקליך אונטער-דריקט די אַרימע ארבייטער און האָבען זיי בעלעס-טיגט מיט פערשיעדענע שטייערען.

אין דער זעלבער צייט פסק'עט דער תלמוד אַ דין, אז אַן ארבייטער האָט די פּריווילעגיע און די פּרי-וויגט אַוועקצונעהן פון זיין ארבייט ווען ער וויל. דער בעל-הבית אָבער האָט ניט קיין רעכט צו פעהאָלטען זיין לויין.

„פועל יכול לחזור אפילו בחצי היום" (ב"ק, קט"ז ע"ב).

דער תנא רבי יוחנן בן מתיא, דערצעהלט אונז דער תלמוד, האָט געשיקט זיין זוהן דינגען אַרבייטער פיר איהם. דער זוהן איז געגאנגען און האָט געדונגען אַרבייטער און האָט זיי פערשפראַכען צו געבען עסען ביי זיין טיש. ווען דער תנא האָט דאָס דערהערט, האָט ער צו איהם געזאָגט: „מײן קינד, ווען דו וועסט פיר זיי אפילו מאַכען סעודות ווי שלמה המלך אין זיין צייט וועסטו אויך גיט יוצא-זיין. דו מוזט אימער געדענקען, אז זיי זיינען די קינדער פון אברהם, יצחק ויעקב" (בבא מציעא דף פ"ג).

רבה בר בר חנא האָט אַ מאָל געדונגען טרעגער זיי זאָלען בריינגען אַ פאָס וויין. דורך אַ צופאַל האָבען די טרעגער צובראָכען דאָס פאָס און אויסגעגאָסען דעם וויין, האָט ער פאַר דעם שאַדען צוגענומען זייערע זאָ-קען. די טרעגער האָבען זיך בעקלאָגט פאַר רב'ן, האָט ער גלייך געהייסען רבה'ן אָבגעבען זיי די קליידער און בעצאָהלען פיר דעם טאָג אַרבייט.

„איז דער דין אזוי?" פּרעגט רבה ביי רב'ן ער-שטוינט.

„יא" — ענטפערט רב — „עס שטעהט געשרי-בען אין משלי: „למען תלך בדרך טובים וארחות צדיקים תשמור", דאָס הייסט „דו מוזט געהן אין דעם

מאסליאנסקי'ס דרשות

וועג פון גערעכטע מענשען און זייערע זיטען מוזטו
אָבהיטען" (ב"מ דף פ"ו).

"והי אחיד עמך" — און דיין ברודער זאל לעבען
מיט דיר. דער תלמוד איז מפרש דאָס וואָרט „עמך“ —
מיט דיר גלייך ביים עסען, ביים טרינקען און ביי
אלעס. דאָס הייסט, דו זאָלסט נישט עסען קיין זעמעל
און ער שוואַרצען ברויט; דו זאָלסט נישט שלאָפֿען אין
א בעט און ער. דער אַרימער אַרבייטער, אויף דער ערד.
ניין! דאָס טאָר נישט זיין: ער מוז לעבען גלייך מיט
דיר. און דאָס מיינט דאָס וואָרט „עמך“.

צווישען די תנאים און די גרויסע אידישע גע-
לעהרטע זעהען מיר זעהר פיעל אַרבייטער, ווי רבי
יוחנן דער שוסטער, רבי יצחק דער שמייער און נאָך
אנדערע.

שטאַלץ מעגען זיין אונזערע אידישע אַרבייטער
מיט אונזער תורה און אונזער רעליגיאָן, וועלכע זיינען
פול מיט אַרבייטער-פריינדשאַפט, פיעל מעהר פון די
זאָגענאָנטע „אַרבייטער פריינד“, וועלכע וואַרפֿען
שמוץ אויף אונזער תורה מיט דער פיער-טויזענד-יאָהר-
ריגער טראַדיציאָן, נישט לערנענדיג און נישט וויסענדיג
דעם אינהאַלט פון איהר.

אַרבייטער, רעספעקטירט די תורה, וועלכע
רעספעקטירט די אַרבייטער!

„די היסטאריע ווידערהאלט זיך זעלבסט.“ —
 מעהר פון דריי טויזענד יאָהר צוריק זיינען אונזערע
 אור־עלטערען בעפרייט געוואָרען פון שקלאַפּעריי אין
 מצרים און זיך אַרומגעדריעהט אין מדבר פּערציג יאָהר
 צייט. זיי זיינען געווען פול מיט שטרעבונגען און האָפּ-
 נונגען צו בעקומען זייער היסטאָרישעם לאַנד, אַרץ
 העברים (ווי יוסף האָט דערצעהלט דעם שר המשיקים :
 „כי גנב גנבתי מארץ העברים“). געהענדיג אין דער
 וויסטעניש ווייט פון ישוב, ווייט פון קולטור און צי-
 וויליאַציאָן, איז דער גרויסער געטליכער קינסטלער
 בצלאל בן אורי בן חור ערשינען ווי אַ ליכטיגע זון
 פיר זיין נאַציאָן. ער האָט געעפּענט די אויגען פון זיין
 פאָלק, זיי זאָלען זעהען שעהנע טעכניק, קינסטלערישע
 אַרבייט אין דעם הייליגען „משכן“ — אין דעם טעמ-
 פעל פון דער אַרומוואַנדערענדער נאַציאָן. דורך דער
 קונסט האָט ער אין זיי ערוועקט אַ פרייען גייסט, און
 זיי האָבען אָנגעפאַנגען זיך בעפרייען פון דעם שקלאַ-
 פען־גייסט, וואָס איז איינגעוואַקסען אין זייער נאַטור
 אין זייער לאַנגען, פינסטערען גלות־מצרים. כל־זמן
 זיי זיינען געווען שקלאַפּען, האָט זיי קונסט ניט גע-
 קענט אינטערעסירען, זיי האָבען זי ניט פערשטאַנען,
 זיי האָבען קיין אַהנונג ניט געהאַט פון קונסט. זיי האָ-
 בען קיין געפיהל צו שעהנקייט ניט געקענט האָבען —
 מקוצר רוח ומעבודה קשה, אין דעם פינסטערען שקלאַ-
 פען־לעבען, ביי שווערע אַרבייט אָהן עטוואָס רוהע,

מאסליאנסקי'ס דרשות

איז קונסט א גאנץ איבעריגע זאך. בצלאל בן אורי (זוהן פון ליכט) בן חור (זוהן פון פרייהייט) האָט בע־פרייט זייערע נשמות און האָט בעלויכטען זייער נייעם וועג — מעבדות לחירות. דאָרום האָט דאָס איהם די תורה אַרויסגעגעבן דעם שעהנעם אַטעסמאַט און איי־ביגען דיפּלאָם: „וימלא אותו רוח אלהים בחכמה, בתבונה וברעת ובכל מלאכה“.

די זעלבע ערשיינונג זעהען מיר היינט, אין אונז־זער צייט. נאָך צוויי טויזענד יאָהר וואַנדערען און פערשקלאַפטען גלות־לעבען אין אַלע לענדער פון דער גרויסער וועלט, אונטער דעם יאָך פון פערשיערענע נאַציאָנען, אַבגעריסען פון דער מוטער־נאַטור, ווייט, זעהר ווייט פון שעהנע קונסט, — אין דיזען פינסטער־רען צושטאנד איז אין אונז ערוועקט געוואָרען דער נאַציאָנאַלער גייסט מיט אַלט־נייע שטרעבונגען וויע־דער אַבצולעבען און צו קעמפּפּען ווייטער פיר אונזער הייליגע היסטאָרישע לאַנד, וואָס איז דורך די פיעלע חורבנות פּערוואַנדעלט געוואָרען אין אַ מדבר, אין אַ גרויסען שרעקליכען בית־עולם פול מיט קברים, מיט אַן אַלטען איבערגעבליעבענעם הייליגען מאָנומענט — דער „כותל המערבי“ פון די גרויסע שוואַרצע שטיי־

ו י ק ח ל

נער — א סימבאל פון פערניכטונג און פערוויסטונג,
אָהן א שפור פון קונסט און שעהנקייט.

ווי אמאל אין יענעם מדבר איז דער געמליכער
קינסטלער בצלאל ערשיענען און האָט בעשאַפֿען א
נייע עפאָכע אין דער אידישער קולטור, אזוי אויך
היינט האָט דער נאציאָנאַלער גייסטרייכער קינסטלער
פּראָפּ. באָריס שאַץ געגרינדעט די שולע אין ירושלים
מיט דעם נאָמען „בצלאל“, דורך וועלכע ער האָט בע-
שאַפֿען א נייע עפאָכע אין ארץ ישראל: פון די אומ-
גליקליכע חלוקה-יונגע-לייט וויל ער קינסטלער מאַ-
כען, און זיי זאָלען פּראָדוצירען אידישע קונסט.

פּקודי

דאָס אומגליק פון פערשטעלען זיך, פון שפּיעלען
די ראָליע אלס „מענש" און „איד" אין צוויי
פערשיעדענע פאַרמען.

די פערמאַסקירטע.

„ובחילות חזנו מעל המשכן יסעו ב נ י
י ש ר א ל בכל מסעיהם, ואם לא יעלה
חזנו ולא יסעו עד יום העלותו, כי ענו ד'
על המשכן י ו מ ם ואש תהיה לילה בו
לעיני כל בית ישראל בכל מסעיהם."
(שמות מ').

וואויל און גוט איז דעם מענשען, וואָס קען זיך
ווייזען פאַר דער וועלט ווי ער איז, אָהן מאַסקעס און
פערשטעלונגען. טרויעריג און פינסטער איז אָבער דער
שיקזאַל פון דעם מענשען, וואָס זיין אַרט לעבען
צווינגט איהם זיך פערשטעלען, זיך פערמאַסקירען,
כדי מען זאָל חלילה ניט דערקענען, ווער ער איז און

פּקודי

וואָס ער איז. ער מוז זיין גאנצען לעבען זיין א דר
פרצופים'ניק, א צוויי פערשיעדען פנים'דיגער.

מיר האָבען נאָך קיינמאָל אין אונזער לעבען ניט
געהערט, אז פראנצויזישע, דייטשע אָדער ענגלישע
דיכטער זאָלען זינגען צו זייער פאָלק אין אזא נוסח:

„זיי א מענש אין גאס
און א דייטש צו הויז“.

אָדער:

„זיי א מענש אין גאס
און א פראנצויז צו הויז“.

ווען די דיכטער פון די אומות־העולם וואָלטען
דאָס טהאָן, וואָלטען זיי געלינטשט געוואָרען דורך זיין
ערע אייגענע ברידער פאַר אזא בעלידיגונג, ווי די
שוואַרצע ניגערס אין די סאַוטה פון די פּעראַייניגטע
שטאַטען, ווען זיי בעלידיגען די ווייסע בירגער...

און פון אונזער גרויסען דיכטער און אונשטערב־
ליכען פּאָעט, יהודה ליב גאָרדאָן, האָבען מיר גע-
הערט אזא זמר:

„היה אדם בצאתך
ויהודי באהלך“.

דאָס הייסט:

„זיי א מענש אין גאס
און א איד צו הויז“.

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

אַ, הימעל! וויפיעל בעליידיגונג און ערניערדע-
רונג, וויפיעל שפּאַט און שאַנדע עס ליגט אין דיזען
אויסדרוק, וועלכער טהיילט-אַב דעם יהודי פון אדם,
דעם אידען פון מענש. עס קומט גאָר אויס, אז דער
קאַנטראַסט פון דעם תלמודישען אויסדרוק: „אתם
קרואים אדם ולא הם קרואים אדם“, דאַרף נאָך אונ-
זער פּאַעט'ס מיינונג זיין פונקט פערקעהרט: „הם
קרואים אדם ולא אתם קרואים אדם“.

דאָס הייסט, אלע פּעלקער, אלע נאַציאָנען זיינען
מענשען, נור מיר אידען זיינען ניט קיין מענשען. מיט
אַנדערע ווערטער: אונזער אונמענשליכקייט, דאָס
הייסט, דאָס יודענטהום, זאָלען מיר האַלטען פער-
שפּאַרט אין הויז, און אין גאָס זאָלען מיר אָנטהאַן
מאַסקעס און פערשטעלען זיך כלומר'שט פאַר מענשען.

אַ, אַרימע אונגליקליכע מאַסקענטרענער! שלימ-
מזל'דיגע צווייפנים'דיגע ברואים! נידעריגע פער-
שטעלטע דירפּרצופים'ניקעס! ווי שרעקליך איז אונ-
זער לאַגע!

ווען אונזער הייליגער געזעצגעבער, משה בן
עמרם, וועלכער האָט אונז געגעבען אין גאָט'ס נאָמען
אין זיין תורה דעם טיטול: „רק עם חכם ונבון הגוי
הזה“, דאָס הייסט „די נאַציאָן איז אַ קלוגע און פער-
שטענדיגע“, ווען דיזער גרויסער, אונשטערבליכער מאַן
וואָלט יעצט אויפשטעהן פון זיין קבר און זעהען און

פ ק ו ד י

לעזען, ווי דער קלוגער און פערנינפטיגער נאציאָנאַל-
לער דיכטער טיילט פונאַנדער די צוויי בעגריפען פון
איד און מענש, וואָס פאַר אַ שרעקליכען איינדרוק עס
וואָלט מאַכען אויף איהם!

דיזער נאָרישער בעגריף פון קענען אָבטהיילען
דעם אידען פון דעם מענשען האָט ביי אונז בעשאַ-
פּען זאָנדערבאַרע נעמען. וועלכע קיין נאציאָן אין דער
וועלט קען זיי צומאָל ניט בעגרייפּען. האָט איהר ווען
געהערט אין אייער לעבען, מענשען זאָלען זיך רופּען
מיט די נעמען: „פּראַנצויזישע דייטשען“, „רייטשע
פּראַנצויזען“, „איטאַליענער טערקען“, „טערקישע רוס-
סען“ אָדער „רוסישע ענגלענדער“? איד בין זיכער
און פעסט איבערצייגט, אז איהר האָט אַזעלכע נעמען
קיינמאָל ניט געהערט.

און מיר בני ישראל, דער „עם הנבחר“, האָבען
ערפונדען נייע מינים, נייע סאָרטען ברואים מיט זאָנ-
דערבאַרע אונטערגעשלאָגענע נעמען: דייטשע
יהודים, רוסישע אידען, פּאָלנישע איזראַעליטען,
און ז. וו.

איבערהויפּט קלינגען די נעמען זעהר ווילד און
באַרבאַריש דאָ, אין די געבענשטע פרייע פּעראַייניגטע
שטאַטען — אין אמעריקא. דאָ, אין דיזער הערלי-
כער גרויסער רעפּובליק, וועמעס קאָנסטיטוציאָן בע-
פרייט איהרע נייע בירגער פון זייערע אַלטע פּער-

מאסליאנסקי'ס דרשות

שקלאפטע קייטען, פון דעם יאָך פון מאַנאַרכען מיט
אַלע געקרוינטע קעפּ; דאָ, אונטער דער שוץ פון דער
ליעבער און מעכטיגער פאָהן פון די ליכטיגע שטערען
און הערליכע שטרייפּען — דאָ זיך צוטיילען אויף
הונדערטער טיילען נאָך אונזערע געבורטס־לענדער,
שטערט און שטעדטלאַך? — ניין, מיינע ברידער! דאָ
זיינען מיר ניט קיין דייטשען, רוסען און עסטריי־
כער; דאָ זיינען מיר אַלע גלייכע אידען, מיט גלייכע
רעכטע, וועלכע מיר האָבען ערוואָרבען, און מיר האָ-
בען דאָס גלייך זיך צו רופּען אַמעריקאַנער בירגער!
פערפֿלובט זאָל זיין די נאָכקרימונג (חקוי), וועל-
כע האָט בעשאַפּען די נאַרישע אַסימילאַציאָן, זי האָט
אונז פערביטערט און פערפינסטערט דאָס לעבען, זי
האָט אונז געמאַכט פאַר גייסטיגע קריפּעלס, וועלכע
זיינען נור פאַסיוו — „נפּעל־ים“ און קיינמאָל ניט
אַקטיוו — „פּועל־ים“. מיר אַליין האָבען ניט און זיי-
נען ניט פעהיג צו האָבען אַן אייגענע ווילענס־קראַפּט,
נור מיר מוזען אימער אין אַלעס נאָכאַהמען, נאָכמאַ-
כען די נאַציאָנען, צווישען וועלכע דער שיקזאַל האָט
אונז צופּעליג אַריינגעשליידערט. די אַסימילאַציאָן
האָט אונז געמאַכט פיר פערשטעלטע דייטשען, פראַנ-
צויזען, רוסען און זאָגאַר פּאָליאַקען, אָבער קיינע אי-
דען, אפילו צו הויז אויך ניט. דער סך־הכל איז, אַז
מיר זיינען געוואָרען ניט קיין מענשען און ניט קיין
אידען, נור כל מיני ברואים, פערשטעלטע און פער-

פ ק ו ד י

מאסקירטע אין פערשיעדענע מאסקעס מיט נארישע
נאכאמונגען.

איך וואלט וועלען פרעגען אונזערע זאגענאנטע
אסימילאטארישע חכמים, וואס וואלטען זיי געטהאן,
ווען זייערע עלטערען וואלטען דורך א צופאל געבויר-
רען געווארען אין האטענטאטען-לאנד, אדער אין טיעף
סיביר ביי די עסקימאסען, אדער ביי די קאלמיקען,
וואס וואלטען זיי דאמאלס געטהאן? — וואלטען זיי
דאן זיך אויך געקרוינט מיט דיזען לייעב-הארציגען
נאמען: „האטענטאטען אדער קאלמיקען בני דת משה“
ווי דער ווארשעווער „פאליאק וויזנאניא מאיזעשאווע-
גא“? — ווי דער „פאליאק“ פון משה'ס גלויבען? ...!

ווי דום און אונלאגיש דאס איז. ריכטיג ווי דער
נאמען „ראובן“ אדער „קארל“, „פינחס“ אדער „קאנ-
דראט“ נעהמט ניט ארויס דעם מענשען פון דער
מענשהייט, דאס זעלבע מאכט ניט דער נאמען „פראנ-
צויז“, „דייטש“, „רוס“ און „איטאליענער“, קיין וויר-
קונג אויף דעם, וואס טראגט דיזען נאמען אין בעצוג
צו דער מענשהייט אין אלגעמיין.

ווי נאריש וואלט געווען, ווען דער דיכטער וואלט
זינגען צום ביישפיעל:

„זיי „ראובן“ צו הויז
און א „מענש“ אין גאס“.

מאסליאנסקי'ס דרשות

די זעלבע נארישקייט ליגט אין דער פראזע:

„היה א ד מ בצאתך
ויהו די באהלך“.

די רעפארמער, וועלכע האָבען געמאכט רעפאר-
מען ביי אלע נאציאנען אין אלע צייטען ווערען איינ-
געטהיילט פון דעם וויסענשאפטליכען שטאנדפונקט
אין צוויי טיילען: ערשטענס — די גרויסע גבורים,
די העלדען, צווייטענס — די חכמים, די געלעהרטע.

פיאָטר דער גרויסער, אלס גרויסער העלד, האָט
געמאכט גרויסע רעפארמען אין רוסלאַנד; די ענציר-
קלאַפּעדיסטען, רוסאָ, וואָלטעיר און ד. גל., אלס גרוי-
סע געלעהרטע, האָבען געמאכט רעפארמען אין פראַנק-
רייך. די ערשטע, דאָס הייסט — די גבורים, האָבען
רעפארמירט דאָס פאָלק פון אויסוועניג, און די צוויי-
טע האָבען געמאכט זייערע רעפארמען אינוועניג,
אָדער ווען מיר זאָלען זיך אויסדריקען מיט דער שפראך
פון פאָעט, וועלען מיר אזוי זאָגען: פיאָטר, דער גרוי-
סער רוס, האָט רעפארמירט רוסלאַנד בצאתו; וואָל-
טעיר, דער גרויסער פראַנצויז, האָט רעפארמירט
פראַנקרייך באהלו.

דער ערשטער סאָרט רעפארם איז געווען בלויז אַ
פערשטעלונג: דורך נאָכאָהמונג און מאַסקעס האָט
מען געוואָלט רעפארמירען דאָס פאָלק. מען האָט אָנ-
געטהאָן די ליליפומען (גמדים); די קליינע מענשע-

פ ק ו ד י

לאך, קליידער פון גיגאנמען (ענקים), פון ריעזען.
לסוף בלייבען די ליליפומען די זעלבע קליינע מענשער
לאך ווי זיי זיינען געווען, און די קליידער פאסען אויף
זיי פונקט ווי דער פוילישער פאטריאטיזמוס — די
ווארשעווער יהודים.

מיר אידען מוזען דעם ענן, דעם וואלקען פון
נאכאמונג אראפנעהמען פון אונזער משכן. דאָס
הייסט, וואו מיר וואָהנען, דאָרט וועלען מיר געהן
פאָרווערטס.

„ובהעלות הענן מעל המשכן יסעו בני ישראל
בכל מסעיהם“, ווען מיר וועלען דעם פינסטערען
וואלקען פון אסימילאציע אַרונטערנעהמען פון אונז,
מיר וועלען זיך ניט לאָזען רעפארמירען מיט דעם
בצאתו, נור מיר וועלען אויפֿוועקען דעם אינערליכען
אידישען נאציאָנאַלען פייער פון באהלו, דאן ואש
תהיה לילה בו לעיני כל בית ישראל בכל מסעיהם,
מיר וועלען זיין אידען בצאתנו ובאהלנו, אין גאס
און אין הויז און מיר וועלען אויסרופען דעם אלטען
אויסרוף:

חזק חזק ונתחזק!

וּקְרָא

מֵרֵדְכִי הַיְּהוּדִי.

די היסטאָרישע בעדייטונג פון פורים. — פאַרוואָס
מֵרֵדְכִי הָאָט זיך נישט געוואָלט בוקען צו המן'ען
און וואָרום אסתר האָט נישט אויסגעזאָגט
פון וואָס פיר אַ פאָלק זי שטאַמט.

די געשיכטע פון פורים, אָדער ווי זי רופט זיך
„מגלת אסתר“, האָט געהאַט אַ מערקווירדיגען מוֹל.
אין דער צייט, ווען אייניגע קריטיקער זיינען אויף
איהר אַרױפגעפאַלען מיט כעס און האָבען זיך געטשע-
פּעט צו איהרע הויפט־העלדען, האָבען מאַנכע אידישע
היסטאָריקער זי גאָר נישט אַנערקענט אַלס געשיכטע:
זיי האָבען ערגעץ נישט געקענט געפינען ווער אַחשורוש
איז געווען און ווען דאָס האָט פאַסירט. אונזער גרױ-
סער היסטאָריקער גרעץ דערמאָנט קיין וואָרט נישט
וועגען דער גאַנצער פּעריאָדע. ביי איהם אין די אויגען

ו י ק ר א

האָט דאָס אפילו אַלס לעגענדע ניט פערדיענט קיין פלאץ אין דער „געשיכטע פון די אידען“, וועהרענדר ער האָט אין אנדערע פלעצער פיעל געבויט אויף אמת'ע לעגענדען, אויף בבא-מעשיות, וואָס האָבען זיך אַרומגעטראָגען צווישען פאָלק.

פון די קריטיקער איז דער שאַרפסטער ישר ריי דזשיאָ אין זיין ספר „מפתח למגלת אסתר“. דאָרט גיסט ער אויס זיין גאַנצע גאַל אויף מרדכי'ן, דערפאַר וואָס ער האָט זיך אזוי איינגע'עקשנ'ט און האָט זיך ניט געוואָלט בוקען פאַר המן'ען און האָט דורך זיין נאַרישקייט געבראַכט אַ געפאַהר און אַ טויט־שרעק אויף זיך און אויף אַלע זיינע ברידער. אסתר וויעדער האָט זיך אין די אויגען פון דיווען גרויסען קריטיקער שטאַרק פערזינדיגט, וואָס זי האָט באַלד פון אָנהויב ניט געזאָגט ווער זי איז און פון וואָס פיר אַ פאָלק זי שטאַמט.

ווער איז ער געווען דער אחשוורוש? פרעגען די היסטאָריקער, וועלכע האַלטען ניט פון מגלת אסתר און פסל'ענען זי דערפאַר אַלס געשיכטליכע פאַסירונג.

מיר קענען דאָרויף ענטפערן מיט אַן אנדער פראַג: גע: וואָס איז אזוינס געשיכטע? אויף וואָס איז זי מייסטענטיילס געבויט, אויב ניט אויף טראַדיציאָנען, וואָס געהען איבער פון מויל צו מויל, פון איין דור צום אנדערען? — און אויב אזא ערצהלונג, וואָס

מאמליאנסק'ים דרשות

דאס אלטע אידישע פאלק האט אריינגעפלאכטען צוויי-שען זיינע הייליגע ספרים, איז קיין געשיכטע ניט; אויב די טראדיציע, וועלכע זאגט אן אז די טעג זאגן לען בלייבען אלס אנדענקען אין יעדען דור, ביי יעדער משפחה, אין יעדער מדינה און אין יעדער שטאדט, און די דאזיגע טעג פון פורים וועלען ניט אבגעשאפט ווערען פון די אידען און זייער אנדענקען וועט ניט אבשטארבען ביי זייערע קינדער און קינדס-קינדער (והימים האלה נזכרים ונעשים בכל דור ודור, משפחה ומשפחה, מדינה ומדינה ועיר ועיר, וימי הפורים האלה לא יעברו מתוך היהודים וזכרם לא יסוף מזרעם); אויב אזא בעריהמטע פאסירונג, וואס גיט אויף דעם נאמען פון דעם פלאץ וואו דאס האט גע-טראפען. די נעמען פון די העלדען, וועלכע האבען אין איהר געשפיעלט א ראליע, — אויב אזא פאסירונג זאל ניט האבען קיין היסטארישע בעדייטונג, מוז מען קור מען צום בעשלוס אז אלעס, די גאנצע היסטאריע פון דעם מענשליכען פראגרעס, איז ניט נור ליגען, נור האט ניט קיין בעדייטונג, קיין פראקטישען ווערט. און די שארפקייט פון דעם קריטיקער רידזשיא איז אויך לייכט בייצוקומען. זיין פראגע וועגען מרדכי'ן איז קיין נייעס ניט — די תלמוד'יסטען האבן עס נאך געפרעגט, אט וואס זיי זאגען:

„וכי קנתרו היה מרדכי ועובר על גורת המלך? אלא כשזוהו אחשוורוש להשתחות להמו חקק עבודה זרה על לבו ונתכזו

ו י ק ר א

כרי שישתחוו לע"ז, כשחיה רואה חמו שאין מרדכי משתחוה לו
נתמלא חמה, ומרדכי אומר לו: יש אדון המתנאה על כל גאים
ואיך אניחם ואשתחוה לע"ז?"

אויף פראָסט איריש הייסט עס: צי איז מרדכי
געווען אַ בונטאָוושטשיק און האָט ניט געוואָלט פאָל-
גען דעם בעפעהל פון קעניג? נאָר די מעשה איז אזוי
געווען: בשעת אחשוורוש האָט אָנגעזאָגט מען זאָל זיך
פערנייגען פאר המן'ען, האָט דער צורר אויסגעקריצט
אן עבודה-זרה אויף זיין האַרץ. די כונה זיינע איז גע-
ווען מען זאָל זיך בוקען צו דער עבודה-זרה; און ווען
המן האָט געזעהען, אז מרדכי בוקט זיך ניט, איז ער
געוואָרען מלא רציחה. נור מרדכי האָט איהם געזאָגט:
עס איז דאָ אַ הערר וואָס איז גרעסער און שטאַלצער
פון אַלע גרויסע און שטאַלצע: ווייזשע זאָל איך איהם
לאָזען און זיך בוקען צו דער עבודה-זרה? — — —

אונזערע חכמי התלמוד האָבען דיווען ענין בע-
טראַכט מיט אַ מעהר טיעפערען בליק, ווי דער קריי-
טיקער ישר רידזשיאָ. זיי האָבען גאָנץ גוט פערשטאָ-
נען מרדכי'ס פראָטעסט מיט דעם, וואָס ער האָט זיך
ניט געוואָלט פערבויען פאר ויזתא'ס טאטען. דאָס איז
ניט געווען קיין עקשנות און ניט קיין שטאַלץ. מרדכי
האָט מיט זיין אויפפיהרען-זיך בעווייזען וואָס פאר אַ
קלוגער מענש ער איז געווען. ער האָט פערשטאנען,
אז אומגליקליך איז די רעגיערונג, וועלכע ווערט בע-

מאסליאנמקי'ס דרשות

הערשט פון דעם גלויבען, וועלכע ווערט פון איהם גע-
פיהרט. די אמונה, האָט ער געוואוסט, איז אַ הימעלס-
קינד און איהר געהערט. אַלזאָ, דער הימעל. די ערד
אַבער בעלאַנגט צו די מענשען און זייער רעגירונג
דאַרף זיין אַ מענשליכע.

ניט געגען המן'ען האָט מרדכי רעוואָלטירט, נאָר
געגען דער פינסטערער הערשאַפט, געגען דער רעגירע-
רונגס-אַרדנונג, וועלכע איז אונז, רוסישע אידען, גאַנץ
גוט בעקאַנט. האָבען מיר דען אַליין ניט געהאַט אַן
אחשוּרוש — אַלכסנדר דעם דריטען, ביי וועמען אין
פאַלאַץ עס איז אויך געווען „והשתייה כדת"? ... און
האָט ער דען ניט געהאַט אַ המן — דעם צורר פאַביע-
דאַנאַסצאָוו, פון וועמען ער האָט זיך געלאָזט פיהרען
און פערפיהרען, פונקט ווי דער טפּש אחשוּרוש? ...

אויך צו אסתר'ן קען מען נאָר ניט האָבען, וואָס
זי האָט ניט אויסגעזאָגט צו וועלכען פאַלק זי געהערט.
איהר פעטער מרדכי האָט איהר אַזוי געהייסען און
זיין וואָרט האָט זי געהאַלטען הייליג. מרדכי איז גע-
ווען אַן אמת'ער איד, אַן אמת'ער נאַציאָנאַליסט. פאַר
אַסימילאַציע האָט ער געציטערט ווי פאַר פייער. און
דערפאַר האָט ער געבעטען אסתר'ן ניט זאָגען נאָר-
נישט וועגען איהר אַבשטאַמונג, וועגען איהר פאַלק.
וואָס וואָלטען די פראָסטע אידען פון פערסיען געזאָגט,
ווען זיי דערוויסען זיך, אַז דער פרומער, דער צדיק

ו י ק ר א

מדרכי האָט ערלויבט זיין פלימעניצע, וועלכע ער האָט
ערצויגען ווי אַן אייגען קינד, צו ווערען די פרוי פון
דעם קעניג אחשוורוש? זיי וואָלטען לאַנג ניט גע-
טראַכט און חתונה-געמאַכט זייערע טעכטער מיט די
קינדער פון די גוים, וואָס עס וואָלט אונטערגעבראַכט
די אידישע נאַציאָן. דאָרום האָט אסתר פערשוויגען
איהר אַבשטאַמונג. נאָר דאָן, ווען עס איז שוין קיין
שום אויסוועג ניט געווען, ווען דער חלָה איז געלעגען
אויפ'ן האַלז, האָט זי געבעטען פיר זיך און פיר איהר
פאָלק: „תנתן לי נפשי בשאלתי ועמי בבקשתי“.

* * *

דאָ אין אַמעריקא האָבען, ליידער, געזענט די
קריטיקער און די מאָדערנע היסטאָריקער. דער פראַכט
און גלאַנץ פון דעם אַלטען היסטאָרישען און פּרעהיס-
טאָרישע יום-טוב איז פערשוואונדען. אַלע געשעפטען זיי-
נען אָפּען, די שוהלען זיינען ליידג, אויסער וואָס די
עלטערע „גרינע“ אידען קלייבען זיך אויף הערען ווי
דער בעל-קריאה לייענט די מגלָה מיט דעם אַלטען אר-
מעטיגען מאָנאָטאָנעם נגון, עהנליך צו דעם נגון פון
„איכה“, און מען געהט אַהיים מיט אַ טיעפער נשמה-
ביינקעניש נאָך די קלאַנגען פון יענעם „שושנת יעקב“,
נאָך דער אַמאָליגער „פורים'דיגער סעודה“, וועלכע
איז שוין באַלד בלוז אַ היסטאָרישע, אַ זאך פון דער
פּערגאַנגענהייט.

מאסליאנסקי'ס דרשות

דערמאנהנט זיך, ליעבע לעזער, אויף אייערע קינד־
דערשע יאָהרען, אויף די „חדר"־יאָהרען; דערמאנהנט
זיך אויף דעם חדש „אדר", ווען די טעג זיינען געוואָר־
רען גרעסער, די נעכט קלענער; די ליעבע זון האָט
אריינגעשיקט איהרע ערשטע וואַרימע ליכטיגע פרייה
לינג־שטראַהלען אין אונזער קליין פערפֿאַרען שטער־
טעל; זיי האָבען אויך אריינגעדונגען אין אונזער
ענגען פינסטערען חדר, וואו מיר זיינען געווען פער־
שפּאַרט יעדען טאָג פון אכט אױר אין דער פרייה ביו
צעהן אױר אבענדס און צוזאַמען מיט'ן אויסגעדאַר־
טען אַרימען, טרוקענעם רבי האָבען מיר געבראַכען
אונזערע קליינע יונגע קעפּעלאַך איבער די טרוקענע
גרויסע תלמוד'ישע סוגיות, ווי „רבי חנינא סגן
הכהנים", „מיפך והזמה" אָדער „רכוב ומנהיג". פינף
מאַנאַטען נאַכאַנאַנד, פון דעם מכול אין פרשה נח
ביז די קרבנות אין פרשה ויקרא, אָהן לופט, אָהן
ליכט און אָהן איין פונק פאַעזיע, וואָס איז אזוי נוי־
טיג פיר יונגע קינדערשע הערצעלאַך, זיינען מיר אין
חדר געווען פערשפּאַרט.

ווי אַ מלאַך גואל ומושיע האָט אריינגעשיינט
דער חדש אדר. ער האָט אונז פשוט מחיה געווען מיט
זיינע גרעסערע טעג, מיט דער מילדער לופט און מיט
זיינע ליעבע פרייהלינג־בשורות. עפעס דער רבי האָט
זיך אויך נאָר איבערגעביטען, זיין פינסטערער פנים
איז ליכטיג געוואָרען, ווען ער האָט אונז אָנגעזאָגט

ו י ק ר א

די גומע בשורה, אז מיר וועלען אויפהערען צו לערנען אין אבענד, און גלייך נאך „מנחה“ קענען מיר געהן אהיים.

און ווי דער רבי, אזוי אויך די למודים האבען זיך געביטען: אָנשטאַט די גרויסע גמרות האָבען מיר אונז זערע חומשים געעפּענט — „מגלת אסתר“ לערנען. אַבוואַהל מיר געדיינקען נאָך די גאַנצע געשיכטע פון פאַר־אַיהערען, דאָך האָבען מיר אזוי הנאה געהאַט פון מרדכי און אסתר'ס גרויסקייט מיט המן'ס און זרש'עס מפּלה, פונקט ווי עס וואָלט ערשט היינט גע־שעהען. ווער רעדט נאָך, אז דער רבי האָט מיט אונז אָנגעפאַנגען צו לערנען די שעהנע פאַנטאַסטישע ער־צעהלונגען פון „תּרְגוּם־שני“, דאַמאָלסט האָבען מיר פשוט אָבגעלעבט. מיר זיינען גאָר אין אַן אנדער וועלט אַריין. מיר זיינען געשוואומען אין אַ ים פון פּאָעזיע און פאַנטאַזיע ווי פישעלאַך אין וואַסער. מיר האָבען אויסגעבאָרען און אָבגעפּרישט אונזערע פאַרטריקענטע נשמות, און מיר זיינען ניי געבאָרען געוואָרען.

און אַט איז דער פרעהליכער פורים אַליין דאָ! עס איז יום־טוב'דיג אין גאס, יום־טוב'דיג אויפ'ן האַר־צען און פרעהליך אין שוהל און אין הויז. עס הערען זיך די קלינגענדע מעלאָדיען פון „שושנת יעקב צהלה ושמחה“. דער חזן דאווענט, דאַכט זיך, די וואָכענדיגע שמונה־עשרה, אָבער גאָר מיט אַן אנדער טאָן, אויס־געמישט מיט דעם „קרויז פורים“, אַ צוגאָב צו דער

מאמליאנסקי'ס דרשות

תפלה. און ווי די נאטור אליין וואלט זיך מיטפרעהען מיט'ן יום-טוב גלייך מיט אונז! דער הימעל איז לוי-טער-בלוי, די זון שיינט, פון די דעכער קאפען ארום-טער גרויסע קריסטאלענע טראפענס פון דעם צוגאנג-גענעם שנעע, די לאנגע שטיקער איין שיינען ווי דיא-מאנטען גענען די שטראהלען פון דער פריהלינג-זון. אין די גאסען הויבען אן צו זשומען די לוזשקעלאך וואסער מיט א זיסען קלאנג. און דאָרט אין דער גרוי-סער גאס, זעהען מיר שוין די חברה פורים-שפיעלער, וועלכע געהט אין די רייכע הייזער פאָרשטעלען דעם פורים-שפיעל; זיי געהען עס זאמלען געלד אויף „מעות חטים“, אָדער פיר אַרימע פאמיליעס. דיווער פורים-שפיעל איז עס געווען דער איינציגער אידישער נאָ-ציאָנאַלער גלות-טעאָמער אין דער געטאָ, און אויף אויף איהם האָט דער גלות זיין שטעמפעל געלייגט. אין דעם פורים-שפיעל זעלבסט האָבען מיר געזעהען די גלות-בעגריפען פון די אידישע העלדען. המן הרשע האָבען זיי פאָרגעשטעלט א שטארקען, יונגען, שעה-נעם מיליטערישען גענעראַל, רייך און שעהן געקליידט. מרדכי היהודי האָבען זיי פאָרגעשטעלט אן אלטען איינגעבויענעם אידען אין צוריסענע קליידער, מיט א קודלעוואטען באָרד פון ניט אויסגעבאָרשטענע פלאַקס מיט האַלב-בלינדע פערלאָשענע אויגען — פשוט טאַקע א „מאנדרוש“, ווי דער פערשטעלטער המן פלעגט איהם רופען.

ו י ק ר א

א. אַרימע גלות־קינדער! קיין אנדער בעגריף האָבען זיי נישט פון זייערע גרויסע אידען, נור אַ בעגריף פון פערקריפעלטע קערפערס און צובראָכענע גליעדער. דער לאַנגער גלות האָט זייער העלדען־גייסט פון דור, איוב און די מאַקאבער צובראָכען.

דאָ און דאָרט זעהען מיר בחורים און יונגע קינדער טראָגען די "משלח־מנות" פון איין הויז אין דער צווייטער. פרעהליך און לעבעדיג טראָגען זיי דאָס אין די צוגעדעקטע טעלער מיט טאשען־טיכלאך, קיינער זאָל דאָס נישט זעהען. אין דעם ליגט אויך דער וואַהרער אידישער גייסט פון „צדקה" נישט פון די סייענדיגן טיפיקטשאַריטי, נור פון דעם ריכטיגען „מתן בסתר" — צדקה אָהן „אפליקיישאַנס" און „אינוועסט־גיט" שאַנס: "דער רב אָדער דער מלמד שיקט דעם בעל־הבית אַ פאַמעראַנץ מיט אַ לימענע פיר 5 קאָפּיקעס און דער בעל־הבית שיקט אָפּ צוריק 5 אָדער 10 רובל, קיינער דאַרף דאָס נישט וויסען חוץ דעם געבער מיט'ן נעהמער.

א, דו הייליגער „מתן־בסתר"־גייסט! דו ביזט פערשוואַנדען פון אונז גלייך מיט דעם ליכט פֿרעה־ליכט פֿורים!

וועלען מיר אייך בעקומען נאָך אַ מאָל? ווען?
נאָט ווייסט!

מאסליאנמקי'ם דרשות

„חייב אינש לבסומי בפוריא עד דלא ידעי בין ארור המן לברוך מרדכי“.

דאָס הייסט, יעדער מענש איז מחויב צו שכור'ן פורים ביז ער זאל ניט וויסען קיין אונטערשייד פון „ארור המן“ ביז „ברוך מרדכי“.

מען דערצעהלט א גוט-וואָרט פון רבי נחום טשערנאָבילער וועגען דעם מאמר. ער האָט געפרעגט: ווי קען דאָס זיין? א איד ווי שכור ער זאל ניט זיין, ווען מען זאל איהם דערמאָהנען מרדכי'ן, וועט ער איהם געוויס בענשען, און המן'ען וועט ער שעלמען קללות נמרצות. נור דער פשט איז גאר עטוואָס אַנדערש: אין העברעאיש איז דאָ דריי נעמען פיר א מענשען: „איש“, „אדם“ און „אנוש“. „איש“ איז דער העכסטער סאָרט מענש. און דאָס מיינט עס די גמרא: שמחת-תורה, צום ביישפיעל, דאָרף זיך פרע-הען דער, וואָס ווייסט פון דער תורה. דאָס הייסט דער „איש“ און דער „אדם“, אָבער ניט דער „אינש“, ווייל וואָס איז די שמחה מיט איהם? ניט אזוי איז אָבער פורים, אין דעם טאָג, וואָס המן בקש להרוג ולהשמיד את כל היהודים, פון דעם „איש“ ביז דעם „אינש“, איז אפילו דער „אינש“, וואָס ער ווייסט גאר ניט די

ו י ק ר א

גאנצע געשיכטע פון מרדכי מיט חמן, מוז אויך טרינ-
קען און זיך משמח'דיגן מיט שמחת-פורים.
ווי עס ווייזט אויס, האָט רבי נחום טשערנאָבי-
לער געפיהלט מיט זיין אידיש האַרץ דעם אידישען
פורים מעהר ווי אונזערע היסטאָריקער און קריטיקער
און אויך גלויב, אז מיר אלע שטימען איין מיט רבי
נחום'ען וועגען פורים.



צו

„דבר אל בני ישראל ואמרת אליהם, אדם
כי יקריב מכם קרבן לד' מן הבהמה, מן הבקר
ומן הצאן תקריבו את קרבנכם“ (ויקרא א' ב')

„כי לא דברתי את אבותיכם ולא צויתים
ביום הוציא אותם מארץ מצרים על דבר
עולה וזבח“ (ירמיה ז' כ"ב).

א פאלקאמענעם וויעדערשפרוך זעהען מיר אין
די צוויי ציטאטען. עס איז א געגענטייל, א קאנטראסט
אין זיך זעלבסט. משה לערנט אונז אין גאט'ס נאמען
צו בריינגען קרבנות און פערנעהמט מיט דינים וועגען
די קרבנות א פינפטען טייל פון דער תורה, דעם גאנצן
צען חומש ויקרא — „תורת כהנים“ רופט איהם דער
תלמוד. מיט א טיעפען זין, האָבען איהם די תנאים
און אמוראים שטודירט; מיט גרויס געלעהרזאמקייט
דאָבען זיי בעטראכט און בעאָבאכטעט יעדעס וואָרט
און האָבען וועגען דעם פערפאסט גאנצן גרויסע טראַק-
טאטען, אן אונגעהויער גרויסע ליטעראטור.

און ווי איבערראשט ווערען מיר, ווען מיר זעהען
ירמיהו הנביא'ס ווערטער:

„כי לא דברתי את אבותיכם ולא צויתים...
על דבר עולה ויובח“.

דאָס הייסט: „איך האָב קיינמאָל נישט גערעדט
מיט אייערע עלטערען און איך האָב זיי נישט בעפוילען
וועגען קרבנות“.

א מערקווירדיגער קאָנטראַסט!

איך געדענק נאָך, ווען איך בין אלט געווען 8
יאָהר און האָב געלערענט ביים רבי'ן אין חדר, ווי ער
האָט מיך געמאָטערט און געפלאַגט מיט די טרוקענע
דינים פון א „קרבן חטאת“ און א „עולה“, וועלכע
געהערט צו די כהנים און מיט וועלכע מיין יונגער מח'ל
און קליין הערצעלע האָבען נישט שטארק סימפאָטיזירט.
א ווילדע ביינקעניש האָב איך און מיינע חברים'לאַך
בעקומען נאָך די שעהנע פאַנטאַסטישע און ערהאַבענע
ווינטערדיגע סדרות פון בראַשית און שמות, זעהר
טרוקען און נישט אינטערעסאַנט איז געווען ביי אונז
לערנען א גאַנצען טאָג חומש מיט רש"י וועגען קרבנות.
מיט אונגעדולד האָבען מיר געזעהלט די מינוטען, ווען
עס וועט ווערען 4 א זייגער נאָך האַלבען טאָג, און
מיר וועלען צומאַכען די חומשים און נעהמען לערנען
נביאים. ווי טראָפענס טהוי אויף בלומען און ראָזען,
ווען זיי ווערען פערדאָרט און פערוועלקט פון די

מאסליאנסקי'ס דרשות

שטראהלען פון דער זון, אזוי האבען געווירקט אויף אונז די רייד פון די נביאים נאך דעם טרוקענעם למוד.

צופעליגער ווייזע האבען מיר געלערענט אין דער זעלבער וואך פון „ויקרא“ דעם קאפיטעל ז' אין ירמיה.

שטעלט אייך פאר, וואס פיר א ווירקונג עס האט אויף אונז געמאכט דיזער פסוק פון ירמיה; מיר האבן מיט אונזערע קליינע אויגעלאך אנגעמוקט דעם רבי'ן מיט פערוואונדערונג, און אויף אונזערע ליפע-לאך איז געלעגען די פראגע:

„רבי, וואס איז דאס? איהר הערט, וואס ירמיה זאגט: „נאָט האָט גאָר נישט געהייסען אונזערע עלטער-רען צו בריינגען קרבנות. צוליעב וואָס-זשע האָט איהר, רבי, אונז א גאנצען טאָג געלערענט אָט די דאָזיגע טרוקענע דינים וועגען אָסען און שעפסען? וואָס איז דאָס? וואו איז דער אמת: אין חומש אָדער אין ירמיה?“

דער רבי איז געבליעבען זיצען אביסעל צוטור-מעלט אָהן ווערטער, ער האָט זיך שטארק פערקלעהרט, נאכהער האָט ער אונז געענטפערט: „איהר זייט נאָך קליין און יונג, איהר טאָרט נישט פרעגען קיין קשיות, אז איהר וועט עלטער ווערען וועט איהר אלעס וויסען“.

מיר האבען געשוויגען און געווארט ביז מיר וועלען עלטער ווערען.

איך בין עלטער געוואָרען, איך האָב נאָך מעהר שטודירט די נביאים, און מיין פראַגע איז נאָך שטאַר-קער געוואָרען.

איך האָב מיר פאַנטאַזירט: איך בין אין ירושלים ערב אַ יום־טוב; איך שטעה אויף דעם באַרג ציון; דער בית־המקדש גלאַנצט פאַר מיינע אויגען; אין זיין פולען פראַכט און גלאַנץ; די גאַסען זיינען פול מיט די „עולי־רגל“, די קאָנטרי־לייט, וועלכע קור־מען פייערען דעם יום־טוב אין ירושלים; גאַנצע סטאַ-דעם אַקסען און רינדער, משערעדעס באַראַנעס און שעפסען ווערען געטריעבען פון זייערע פאַסטוכער צו דעם הרהבית, געבראַכט פיר קרבנות אויף דעם מזבח; יעדער גוט־בעזיצער שטאַלצירט און געהט מיט אַ צור־פריעדענעם שמייכל אויף זיין געזיכט, ווען ער זעהט אז ער האָט געבראַכט מעהר עולות ווי זיין נאכבאַר, ווי מיר זיינען צופריעדען, ווען מיר זעהען היינט סכות אין שוהל צו הושענות ווי דער גביר ר' טרייטעל דער וואַכערניק געהט אַרום דער בימה הקפות און האַלט מיט שטאַלץ זיין קאַרפירער אתרוג, אָדער ווי דער גאון מלבי"ם האָט איהם גערופען דער קאַרפירער ממזר, און מיט גאווה קוקט ער אַראָפ אויף די, וועלכע געהען נאָך איהם, און צייגט דעם אתרוג מיט אַזא שטאַלצע מינע ווי ער זאָל זאָגען: „זעהט, איהר מעגט זיך שעהמען, מיין אתרוג איז מעהר מהודר פון אַלע אייערע אתרוגים“.

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

מאַסען, מאַסען ציהען זיך מיט זייערע מענגעס
אַקסען, רינדער און שעפעלאך צו דעם הריחבית, אויף
וועלכען די כהנים זיינען געשטאַנען מקבל־פנים צו
זיין די אַנקומענדע.

אַן דער שפיצע פון דער מחנה כהנים שטעהט
דער אַלטער כהן און נביא, דער גרויסער אידישער
פאַטריאַט און אונשטערבליכער מקונן ירמיהו בן
חלקיהו פון דער שטאָרט ענתות און בעטראַכט די אַנ-
קומענדע עול־רגל מיט זייערע מענגעס קרבנות. מיט
זיין טיעפען פסיכאָלאָגישען בליק קוקט ער אַרײַן טיעף,
טיעף אין זייערע נשמות און זעהט, ווי די מענשען זיי-
נען פֿערווירט און דום צו מיינען, אַז מיט זייערע
קרבנות שטעלען זיי גאָט צופריעדען, און ווי באַלד
גאָט איז שוין צופריעדען מיט זיי, וואָס קימערט זיי
דאָן די מענשען? וואָס אַהרט זיי פיר די אַרימע לייט,
וואָס ליידען הונגער און וואָלטען זיך מחיה־זיין, ווען
זיי וואָלטען בעקומען אַ קליינעם טהייל פון די רינדער
מיט די שאַף, וואָס זיי פֿערברענען אויף דעם מזבח?
דיזער געדאַנק האָט ערמונטערט דעם פראָפֿעט.
מיט שטאַלץ האָט ער אויפֿגעהויבען זיין ווייסען קאַפּ
מיט דער שעהנער, לאַנגער, זילבערנער באָרד, און מיט
אַ דונער־שטימע האָט ער אויסגעשריען צום פאָלק:

„כח אמר ד' צבאות אלהי ישראל עולותיכם

ספו על זבחיכם ואכלו בשרי!“

אזוי האָט גאָט צבאות געזאָגט, דער גאָט פון

ישראל, נעהמט אייערע עולות, וועלכע איהר ווילט פערברענען אויף דעם מזבח, און מאכט פון זיי שלמים, דאן וועט איהר און די ארימע ברידער אייערע עסען פלייש. און ערקלעהרט זיי ווייטער אפען, אז גאט האט קיינמאל נישט פערלאנגט קרבנות, און די הויפט פרינציפען פון יודענטהום זיינען בלויז צו טהאן גוטעס פיר דער מענשהייט.

אבער די פראגע בלייבט דאך וועגען דעם קאנטראסט פון ירמיה דעם נביא און כהן צו תורת כהנים דעם גאנצען חומש „ויקרא“, וועלכער ענטהאלט אין זיך נור די דינים פון קרבנות.

דיזע שווערע פראגע האט פערענטפערט דער גרויסער געמליכער אידישער פילאזאף ר' משה בן מימון (רמב"ם) אין זיין אונשטערבליכע ספר „מורה נבוכים“ אין דעם צווייטן און דרייסיגסטען פרק אין דעם דריטען טהייל.

דאָרט ערקלעהרט ער, אז דער גאנצער ענין פון קרבנות ליגט אין דעם איין פסוק:

„וְזָבַח עֹד אֶת זִבְחֵהֶם לְשִׁעִירִים

אשר הם זונים אחריהם“ (ויקרא י"ז).

דאָס הייסט, גאט האט ערקלעהרט משה'ן, אז דער גאנצער טעם פון די קרבנות איז אום דאָס פאלק זאל מעהר נישט בריינגען קיין קרבנות צו די אָבגעטער אָדער צו די טיוואָלס, צו וועלכע זיי זיינען געווען איינגעוואָהנט נאָך אין מצרים. אייגענטליך איז אָבער

מצמצאנסקי'ס דרשות

ריכטיג ווי ירמיה האָט אונז געלערענט, אז גאָט האָט קיינמאָל נישט געדארפט פון אונז אָפּפער.

אויב אזוי, טאָ, וואָרום האָט גאָט גלייך נישט בע-פויקען, אז קרבנות זאָלען בכלל נישט געבראכט ווערען? פרעגט דער רמב"ם אליין.

אויף דיזער פראגע ענטפערט דער רמב"ם מיט נאָך אַ פראגע: „מדוע לא נחם אלהים דרך ארץ פלשתים?“, וואָרום האָט גאָט די אידען נישט געפיהרט פון מצרים נאָך ארץ ישראל מיט דעם נאָהענטען וועג דורך דעם לאַנד פון די פלשתים?

„כי קרוב הוא כי אמר אלהים פן ינחם העם בראותם מלחמה ושבו מצרימה“, ווייל עס איז זעהר נאָהענט וואָלטען זיי זיך קענען אומקעהרען צוריק נאָך מצרים אין אַ מלחמה-צייט, דאָריבער האָט ער זיי געפיהרט דורך אַ ווייטען וועג, — ערקלעהרט אונז די תורה דעם תירוץ אויף דער לעצטער פראגע.

יעצט בלייבט דאָך די פראגע: וואָרום האָט גאָט גלייך נישט געשטארקט זייערע הערצער, אז זיי זאָלען גאָר נישט דענקען וועגען מצרים? נור די ווארהייט איז, זאָגט דער אידישער פילאָזאָף, אז גאָט וויל נישט מאַכען קיין רעוואָלוציאָן אין דעם מענשענס כאַראַקטער, ער לאָזט איהם זיך ענטוויקלען ביסלעכווייז נאָך דעם סיסטעם פון עוואָלוציאָן און דאָרום האָט ער זיי אָב-געהאָלטען אין דער מדבר 40 יאָהר, אום זיי זאָלען זיך ענטוויקלען פון זיך זעלבסט.

דאָס זעלבע איז מיט די קרבנות. דאָס פאָלק איז געווען ווילד, געזונקען אין זומפּ פון געצען־דיענעריי ווי די מצרים, וועלכע פלעגן בריינגען קרבנות „לשעירים“ צו די רוחות, שדים און מחבלים; ווען מען זאָל זיי פלוצלונג אָבהאַלטען פון דעם, וואָלט דאָס געקענט מאַכען אַ שרעקליכע רעוואָלוציאָן. רוהיג, ביס־לעכווייז האָט ער זיי געהייסען בריינגען קרבנות, נור אין איין אָרט און צו זייער איינציגען גאָט, „למען לאַ יזבחו עוד לשעירים“.

אָט אַזוי ביסלעכווייז האָבען זיי זיך ענטוויקעלט ביז די נביאים, וועלכע האָבען זיי ערקלעהרט די וואַה־רע פרינציפען פון יודענטהום, אַז קיין קרבנות פער־לאַנגט גאָט ניט פון דעם אידען און דער גרויסער נביא דער צווייטער צו משה'ן, שמואל בן חנה, האָט דער ערשטער פראָקלאַמירט געגען קרבנות מיט דיזע גאָל־דענע ווערטער:

„הנה שמוע מובח טוב להקשיב מחלב אילים!“.

און דער קעניגליכער דיכטער האָט געזונגען:

„זבחי אלהים רוח נשברה לב נשבר ונרכה אלהים לא תבזה!“.

שמיני

אש זרה.

וואָס „אש-זרה“ האָט פּעראַורזאַכט אין יודענטהום;
די טרויעריגע היסטאָרישע ענטוויקלונג פון
דעם ערשטען אַריינבריינגען „פרעמדעס“
פּיער“ אין אידישען לאַגער.

„ויקחו בני אהרן נדב ואביהוא איש
מחטו ויתנו בהו אש, וישימו עליה
קטרת, ויקריבו לפני ד' אש זרה,
אשר לא צוה אלהים. ותצא אש
מלפני ד' ותאכל אותם, וימותו לפני ד'“.
„מחטתו, איש מעצמו ולא נטלו עצה
זה מזה“. „ותאכל אותם, שרפת נשמה והגוף
קים“ (ילקוט שמעוני).
„קרבו, שאו את אחיכם מאת פני הקדש
אל מחוץ למחנה“ (ויקרא י').

די ערשטע הייליגע טראַגעדיע לעזען מיר אין
היינטיגער סדרה. אַ טראַגעדיע וועלכע ווערט פאַרגע-

שמעל'ט נאָך ביז היינטיגען טאָג אויף דער אידישער היסטאָרישער ביהנע: אונזערע פייטנים האָבען אונז אָנגעזאָגט אין מחזור, אז עס איז אַ מצוה צו וויינען אויף דעם טויט פון די בני אהרן, ווען מיר לעזען דאָס אום יום־כפור.

און די ריהרענדע טראַגעדיע האָט זיך נאָך ניט געענדיגט, זי ווידערהאָלט זיך אין פערשיעדענע עפאָ־כען פון אונזער געשיכטע.

פיער געראַטענע קינדער האָט אהרן, דער ערש־טער כהן־גדול, געהאט; פיער בריאָאנטען זיינען זיי געווען, גאָר אין זייער פאָטער געראַטען. נדב, אביהוא, אלעזר און איתמר האָט מען זיי גערופען. ער, דער אל־טער כהן־גדול, האָט זיי אלעמען אַ גוטע און אַ הייליגע ערציהונג געגעבען און ער האָט פון זיי גרויס נחת געהאט.

פלוצלונג האָט זיך אַן אונגליק געטראָפּען, אזוי דערצעהלט אונז די תורה אין קורצע אָבער שטארקע ווערטער:

„און די קינדער פון אהרן'ען האָבען גענומען יעדער זיין פייער־פאָן, זיי האָבען אַריינגעלייגט אין זיי פייער און אַרויפגעשאַטען געווירץ, זיי האָבען דאָס מקריב־געווען פאר גאָט, אָבער דאָס איז געווען אַ פרעמדעס פייער, וואָס גאָט האָט ניט געאַרדערט. און אַ פייער איז אַרויס פון גאָט, האָט זיי פערברענט, און זיי זיינען געשטאַרבען פאר גאָט.“

מאסליאנסקי'ס דרשות

„די קערפערס זיינען גאנץ געבליעבען, נאָר די
נשמות זייערע זיינען אוועקגענומען געוואָרען.“
„דער אַלטער פאָטער אהרן איז שטיל געבליעבען
פון פיעל שמערץ, און משה האָט בעפויילען מען זאָל
זיי גלייך אַרויסטראָגען פון דעם הייליגטהום אויסער
דעם לאַגער.“

דאָס פרעמדע פייער (אש זרה) האָט פּעראָר-
זאכט דיזע שרעקליכע טראַגעדיע אין אהרן'ס פאַמי-
ליע, און עס בריינגט צרות און אונגליק דעם אידישען
פאָלק אין דער גאַנצער צייט פון זיין עקזיסטענץ עד
היום הזה.

א, דאָס פרעמדע פייער, דאָס שרעקליכע ווילדע
אש זרה! א, ווי גרויזאם דו ביזט, ווען מיר בעטראַכ-
טען געשיכטליך דייע מעשים אין אונזער פיער טוי-
זענד יאָהריגער געשיכטע!

באַלד ווי די אידען זיינען פון מצרים אַרויס, האָט
דער ערבייב אָנגעצונדען דאָס פרעמדע פייער, און
האָט מיט גוואָלד געצוואונגען אהרן'ען אויסצוגיסען
דאָס גאַלדענע קאַלב, אָדער אַ קליינעם אפּים — אַן
עגיפטישען אָבנאָט.

אין דער אידישער רעפּובליקאַנישער עפאָכע
(תּקופת השּׁוּפּטִים) האָט געברענט דאָס ווילדע פרעמד-
דע פייער אין יעדען שבּט בעזונדער און האָט געבראַכט
אונגליק דעם גאַנצען פאָלק, ביז עס האָט אַרויסגע-
שיינט דאָס גרויסע אידישע ליכט — דער צווייטער

הייליגער פראָפּעט, אין דער פּערזאָן פון שמואל הרמתי. אָט דיזער גרויסער אונשטערבליכער נביא האָט מיט זיין מאַכט, מיט אַ גרויסען שטראָם ריינעם וואַסער, וועלכער קוועלט פון ריינעם יודענטהום, פערלאָשען דאָס פּרעמדע פייער; ער האָט פּעראייניגט אלע שבטים צוזאַמען, און האָט פון זיי אַלעמען געגרינדעט דאָס פּעראייניגטע פאָלק ישראל.

שפּעטער, אין דער תקופה פון די אידישע מלכים, זאָגט אַין שלמה המלך'ס צייט, האָט זיך ווידער צוריק פלאַקערט דאָס ווילדע און פּרעמדע פייער פון די פּרעמדע דע געטער: עשתרת, מלכים, כמוש און דער גרויסער אַבנאָט מלך. אָט אזוי האָט די „אש זרה“ געקוילעט כמעט אין דער גאַנצער „תקופת המלכים“, און ווען אחז מלך יהודה האָט זיך געזעצט אויף זיין טהראָן, האָט ער צוגעשיקט צו אוריה דעם כהן אַ מאָדעל פון דעם מזבח, וואָס איז געשטאַנען אין דמשק ביי די געצענדיגענער, און האָט אויסגעבויט אַזאַ אַלטאַר אויך אין ירושלים.

די נביאים האָבען זיך בעמיהט אויסצולעשען דאָס „אש זרה אשר לא צוה ד',“ אָבער זייער מיה איז געווען כמעט אומזיסט.

דאָס ווילדע פייער האָט פּערניכטעט דעם טעמפל, פּערוויסטעט דאָס לאַנד און פּערטריעבען דאָס פאָלק נאָך בבל. און דאָרט אין גלות האָט עס זיך נאָך

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

שטאַרקער צוברענט און האָט אַיינגעשמאַלצען די זי-טען און די מנהגים פון בבל אין יודענטהום, אויף אזוי ווייט, אז די אידען האָבען דאָס מיטגענומען צוריק נאָך ארץ ישראל, ווען זיי זיינען אַרויס פון בבל, ווי דער תלמוד דריקט זיך אויס אין פיעלע ערטער: „העלו אתם מבבל“.

אין פרם האָט דאָס „אש זרה“ נאָך מיט מעהר קראַפט און מאַכט אַריינגעדונגען אין דער אידישער נאַציאָן און האָט אונז איבערגעלאָזען אַן אייביגע ירושה, דעם אַבערגלויבען אין קמיעות, לחשים, רוחות, שדים, גלגולים און דבוקים, פון וועלכע דאָס וואַהרע יודענטהום האָט אַכסאַלוט גאָר ניט געוואוסט און וויל עד היום ניט וויסען.

נאָך שטאַרקער און מעכטיגער האָט זיך נאכהער צוגליהט דאָס „אש זרה“ אין דער גריכישער עפאָכע; דער העלעניסטישער פלאַם, דער צויבער פון אַלימפּ מיט זיינע געטער, האָבען זיך אַריינגעחאַפּט מיט זיי-ער גאַנצער ווילדער מאַכט אין ארץ יהודה און האָבען מיט זייער עסטעטיק (חן ויופי) געמאַכט אַ שרעקלי-כען חורבן אין דעם אידישען עטיק (תורת המדות). אָט אזוי האָט דאָס געברענט ביז די הייליגע העלדען, די מאַקאַבעער (חשמונאים) זיינען געקומען און האָבען עס אויסגעלאָשען.

אין מיטעלאַטער האָט דער קאַטוילישער פּייער אָנגעצונדען זיינע „קטרת“ אין אידישען לאַגער און

פון דעם זיינען ארויסגעקומען די חרמות, שמתות
און נזיפות מיט נדויים און קללות, פון וועלכע
אוריאל אַקוסטא און ברוך שפינאָזא זיינען געפאָ-
לען אַלס קרבנות אויף דעם מזבח פון דעם „אש זרה
לא צוה ד'."

די פאָנטאַסטישע נאַרישע בעוועגונג פון שבת
צבי, פראַנק און ד. גל. ביז די שרעקליכע מחלוקות
פון די צוויי גרויסע גאונים אייבשיץ און עמדען, אָט
די אַלע אומגליקען זיינען פאַלגען פון'ם „אש זרה".

און אין אונזער צייט איז די אַסימילאַציע, מיט
איהרע פרעדיגער, די יעצטיגע נדב ואביהוא'ם, וועל-
כע רייכענען „קטרת" צו דער אידעע פון א „זאָגער-
נאָנטע" מיסיען פיר די אידען צווישען די פעלקער;
יעדער פון זיי אויף זיין פייער-פאַן (מחתה). זיין טעמ-
פל און זיין געבעט־בוך, מיט די נאָכאָהמונגען פון
פרעמדע הימנעס. אָט די חברה, וועלכע קושען די ריי-
טער, וואָס שמייסען זיי, זיינען די מאָדערנע אַריינ-
בריינגער פון דעם „אש זרה אשר לא צוה ד'."

יע, עס איז אַ מצוה צו וויינען אויף די היינטיגע
ווי אויף די פערצייטיגע בני־אחרון'ס, וועלכע שטאַר-
בען אָפּ פאַר גאָט, פאַר'ן יודענטהום, גייסטיג און

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

מאַראַליש. דאָס הייסט מיט דעם תלמודישען אויס-
דרוק „שרפת נשמה והגוף קים“, די קערפערס זיינען
גאנץ, נור די נשמות ווערען פערניכטעט, אַזעלכע ווע-
רען היינט אויך אַרויסגעטראָגען „מן הקדש אל מחוץ
למחנה“, און משה'ס שטימע דונערט נאָך היינט אין
גאָט'ס נאָמען:

”קרבן שאו את אחיכם מאת פני הקדש אל
מחוץ למחנה”.

„קומט אהער, טראָגט אַרויס אַייערע פאַרברענטע
ברידער פון'ם יודענטהום אויסער דעם לאַגער“.



ת ז ר י ע

א ל י ה ו.

„הנה אנכי שולח לכם את אליהו הנביא
הנביא לפני בא יום ד' הגדול והנורא,
וחשיב לב אבות על בנים ולב בנים על
אבותם“ (מלאכי ג' כ"ג כ"ד).

ווער איז דאס אליהו הנביא? האט איהר ווען עס
איז זיך געשטעלט די פראגע? עס איז דאך א מערקד
ווירדיגע זאך מיט דעם נביא. קיינער ווייסט נישט, ווער
זיין פאטער איז געווען, ווען ער איז געבאָרען געוואָרען,
וואו האט ער זיך ערצויגען, ווער איז געווען זיין לעהר
דער. קיין ספר פון נביאות ווי אלע נביאים, האט ער
נישט איבערגעלאָזען, אויסער אייניגע ספורים וועגען
איהם, וועלכע מיר האָבען אין מלכים; און דאך איז
ער דער לעבלינג פון פאָלק געבליעבען אויף אימער
און עוויג. אָהן איהם גיט זיך דער איד נישט א ריהר אין
זיין לעבען פון וועגעלע ביז'ן קבר. אכט און פערציג
נביאים האָבען אונז אונזערע חכמים אויסגערעכענט
און נישט איינער פון זיי האט דעם מזל פון אליהו הנביא

אריינצודרינגען טיעף, טיעף אין דעם אידען'ס נשמה
 בפרט און אין דעם נאציאנאלען לעבען בכלל.
 האט איהר ווען געהערט, אז א מענש זאל געבאָר-
 דען ווערען מיט הונדערטער יאָהרען איידער ער האָט
 געלעבט? און דער תלמוד קומט און זאָגט אונז, אז
 פינחס, אהרן'ס אייניקעל, איז דאָס אליהו: „פינחס
 זה אליהו". פינחס, וועלכער האָט געלעבט אין משה'ס
 צייט, איז דאָס דער זעלבער אליהו, וועלכער האָט גע-
 לעבט אין יהושפט מיט אחאב'ס צייט, — דאָס הייסט,
 דער זעלבער, וועלכער האָט הינגעריכטעט כזבי בת
 צור, די געליעבטע פון זמרי בן סלוא, האָט געזעהען
 ווי די הינט האָבען צוריסען דעם קערפער פון איזבל,
 די קעניגין פון יהודה. נו, וואָס זאָגט איהר אויף אזא
 לאַנגען לעבען? עס איז אָבער נאָך וועניג. ווען דער
 מזל בעגליקט א מענשען, איז נאָך אָהן א סוף. נאָך
 ווייניג וואָס ער האָט געלעבט היבשע עטליכע הונדערט
 יאָהר, איז ער ניט געשטאָרבען גלייך מיט אלע שטערב-
 ליכע, ווען ס'איז געקומען זיין צייט צו שיידען זיך מיט
 דער וועלט, נור א פייערדיגע קארעטע מיט פייערדיגע
 פערד זיינען מיט א שטורם אַרונטער פון הימעל און
 האָבען איהם אַרױפגענומען א לעבעדיגען אין הימעל
 אריין, און ער לעבט נאָך עד היום און זעהר אָפט קומט
 ער צו אונז, ווען ער וויל אָדער ווען מיר ווילען, נאָך
 אָהן אן ענדע.

און דעם איש-המופת, דעם וואונדערבארען פראָ-

ת ז ר י ע

פעט, האָט דאָס פאָלק אָנגענומען גאנץ שטאַרק און
לאָזט איהם נישט אָפּ אויף איין מינוט.

אויף יעדען ברית פון די מיליאָנען אידען, אַ
משך פון דריי טויזענד יאָהר אין פערשיעדענע לענד-
דער איבער דעם גאנצען ערד־קוגעל, שטעלט מען אוועק
דעם „כסא של אליהו זכור לטוב“, אליהו הנביא'ס
שטוהל. און מען האָט איהם אַ נאָמען געגעבען „מלאך
הברית“. האָט אייך קיין מאָל נישט געאהרט וואָרום זאָל
מען נישט אַמאָל מכבד־זיין אַן אנדער נביא מיט דעם
ערהאָבענעם כבוד? און אויב נישט קיין אנדער נביא,
האָט מען דאָך אברהם אבינו'ן אליין על פי יושר גע-
וויס געדארפט מכבד־זיין מיט זיין אייגענער שמחה,
וועלכע מיר רופען „בריתו של אברהם אבינו“?

פסח צום סדר, ביים הערליכען הייליגען יום־טוב
פון בעפרייאונג, צו די פיער כוסות — ווייטער אליהו
הנביא איז דאָ. אליהו הנביא'ס כוס שיינט אַרויס
איבער אַלע כוסות אויפ'ן אידישען טיש, ווי אַ פרינץ
צווישען זיינע הערליכע גענעראַלען. האָט אייך קיין
מאָל נישט געאהרט די פראַגע פאַר וואָס אַלעס אליהו'ן?
וואָרום נישט מכבד־זיין אַמאָל אַן אנדער נביא? איך
גלויב, אז ישעיה, פיר זיינע זעקס און זעכציג ברייאַנ-
טענע קאפיטלאַך, וועלכע ער האָט אונז געלאָזען, איז
נאָך ווערטה אַ כוס וויין... גאָט מיינער! ירמיה, דער
מר נפש, וועלכער האָט פערגאָסען ים'ען טרעהרען

מאסליאנסקי'ס דרשות

אויף זיין אונגלייכען פאָלק אין זיין קלאַג-ליעד — „איכה“, איז דאָך געוויס ווערטה על-פידין א גוטע גלאַז וויין צו פערלייכטערען א ביסעל זיין שרעקליכען צער? אַט אפילו דער קליינער נביא חבקוק און זאָגאַר עובדיה זיינען אויף ווערטה אמאָל א כוס, און אויב ניט די נביאים, וואו איז דער „אדון הנביאים“, דער בעל-שמחה אליין, משה בן עמרם, אונזער בעפרייער? וואָרום זאָל מען קיין רעספעקט ניט האָבען און שטעלען משה'ס כוס? וואָס איז דאָס אלעס אליהו? אלע ברית'ן, אלע סדרים אין אלע לענדער, אין אלע צייטען ביי אלע אידען, — אלעס אליהו'ן?

דאָס מוז דאָך עטוואָס בעדייטען!

היינט אויסער דעם ברית מיט דעם סדר, וועלכע שפיעלען אזא גרויסע ראָליע אין אונזער לעבען, דער ערשטער אין פרט און דער צווייטער אין כלל, איז גאָר אין קליינע געגענטשטענדע, אין אלטעגלייכען לעבען, איז אויך אלץ אליהו און אליהו.

געדיינקט איהר ניט, ווי אין אונזערע קינדער-יאָהרען האָבען מיר געזונגען מיט אונזערע עלטערען אלע שבת-צונאכט נאָך הדבֿלה דעם „אליהו הנביא, אליהו התשבי“? געדיינקט איהר ניט די שעהנע מעשה מיט דעם אָרימען חסיד — איש חסיד היה בלי מזון ומחיה — וועלכער האָט געהאַט א ווייב מיט א האַלב דאָזען קינדער און קיין ברויט אויף א רפואה אויף ניט?

ת ז ר י ע

דורך וועמען איז ער, דער אַרימער חסיד, געהאַלפּען
געוואָרען? ניט דורך אברהם'ען, ניט דורך משה'ן, נור
דורך אליהו'ן, וועלכער האָט איהם אַ רייכען פּאַלאַץ
אין איין נאַכט אויפגעבויט!

קיין ספּרי־נבואה האָט ער ניט געלאָזען, ווי אלע
פּראָפּעטען, דערפאַר אָבער האָט דאָס פּאַלק בעשאַפּען
אין זיין נאָמען הייליגע ספּרים, ווי „אליהו רבה" און
„אליהו זוטראַ", די חכמי התלמוד האָבען זיך אויף
זעהר פיעל בענוצט מיט זיינע וויזיטען פון הימעל אויף
דער ערד אין פערשיעדענע צייטען צו פערשיעדענע
מענשען. איין מאָל זאָגאַר האָבען זיי איהם מכבד־גע-
ווען מיט זעכציג פייערדיגע שמיץ — שתין פולסא
דנורא — ווען ער, אליהו, האָט זיך ערלויבט אַ ביסעל
צופיעל און האָט אויסגעזאָגט סודות צו רבי חייא'ס
קינדער...

און נאָך אלעם, צום ענדע ווען משיח וועט קומען,
זאָגט אונז אַן דער לעצטער נביא מלאכי, אז „בעפאַר
אלעם וועט גאָט שיקען אליהו הנביא'ן און ער
וועט אומקעהרען דאָס האַרץ פון די עלטערען צו
די קינדער, און דאָס האַרץ פון די קינדער צו זיי-
ערע עלטערען".

אַבערפלעכליך קומט אויס, אז די אַרבייט, וועלכע

מלאכי בעשטימט פיר אליהו'ן, איז אבסאלוט ניט נויט
טיג, וואו איז דאס פאראן אועלכע עלטערען, וועלכע
זאלען ניט לייעבען זייערע קינדער, אדער קינדער, וועל-
כע זאלען ניט עהרען זייערע עלטערען? זעהט איהר,
אז ער זאל מאכען דאס די פראנצויזען זאלען לייעבען
די דייטשען, און די דייטשען די פראנצויזען, אדער די
רוסען זאלען לייעבען די יאפאנעזער און די יאפאנעזער
די רוסען, און זיי אלע דעם אידען — אט אזא שטיקעל
ארבייט פאסט פיר אליהו הנביא! — — —

אבער גוט בעטראכטענדיג דאס לעבען פון דעם
וואונדערבארען פראפעט, זיינע אויפפיהרונגען, זיין
אייפער פיר די ווארהייט. זיין אויפאפפערען זיך און
ליידען קעלט און הונגער פיר זיין אידעאל, זיין טאפ-
פערקייט און ארויסטרעטען אפען געגען דעם קעניג
און די קעניגין, זיין ארט קליידונג, א פעלץ מיט א
גארטעל, זיין וואהנונג אין דער העהל, הימלאז און די
עורבים (ראבען, וואראנעס), וואס האבען איהם גע-
שפייזט, דעם קליין טייכעלע, פון וועלכען ער האט
וואסער געטרונקען, און נאכהער איז דאס טייכעלע
אויף אויסגעטריקענט געווארען, זיין הערליכען קאמפף
געגען די טויזענדער געצענדיענער (עובדי הבעל), אונ-
טער דער גרויזאמער רעגיערונג פון אחאב און איזבל —
דאס אלעס, זעהט איהר, האט געגעבען רעכט דעם
פאלק בכלל און יעדען אידען בפרט אויסצוקלייבען
איהם פון אלע נביאים פיר דעם לייעבלינג, ווייל אין

ת ז ר י ע

איהם איז פערזאָניפֿיצירט די גאנצע אידישע נאציאָן. זיין נשמה איז דער אידישער נאציאָנאַלער גייסט, וועלכער אַרבייט, לייזט, קעמפֿט, הונגערט און איז היימלאָז שוין צוויי טויזענד יאָהר; זיין שטיקעל ברויט מוז דאָס אידישע פּאָלק בעקומען פון עורבים (וואָראַ-נעם), רויב־פּויגלען, וועלכע פערפּאָלגען איהם, און פער־ביטערען איהם זיין לעבען, און אזוי ווי זיין פראָפעט, פראָטעסטירט ער געגען די געצענדיענער מיט זיין מאַ-טאָ: „קנא קנאתי לך!“.

ביי יעדען ברית, ווען דער איד אָפּפערט אויף זיין קליינעם זוהן צו דער הייליגער אָפּפּראָציאָן און זאָגט צו איהם: „ברמִיך חיי“ — דאָס הייסט, ער מאַכט איהם פיר איין קעמפֿער ביז דעם לעצטען טראָפען בלוט טראָטצדעם, וואָס מיט דיזע אָפּפּראָ-ציאָן נעהמט ער צו ביי איהם אין פיעלע לענדער דאָס מענשליכע רעכט, צו דיזען סאָרט נאציאָנאַלע רעליג־יעזע צערעמאָניען פאסט נישט קיין אנדער נביא ווי נור אליהו, וועלכען מען האָט געפרעגט: „מה לך פה, אליהו?“, דאָס הייסט: „וואָס טהוסט דו דאָ, אליהו? דו ביסט דאָך דאָ אין געפּאָהר!“ — ענטפערט ער דעם זעלבען אנטוואָרט: „קנא קנאתי לך!“.

אין דער הייליגער נאציאָנאַלער סדר־נאכט, ווען אונזערע עלטערען אין שפּאַניען אין דער מיטעלאַטער, פלעגען אַבריקמען דעם סדר אין די העהלען און קע-

מאסליאנסקי'ס דרשות

לערס, און די געפאָהר איז געווען שרעקליך, אז די שוואַרצע מאַסקעס פון די אינקוויזיטאָרען זאָלען זיי ניט פערפאָלגען און אוועקשלעפּען צו דעם אויטאָדע-פע, ווי עס האָט פיעלע מאָל פאַסירט, אין אַזעלכע הייליגע נאַציאָנאַלע מאַמענטען פון אייפער און אויפֿ-אַפּפערונג קען קיין אנדער נביא ניט איינגעלאָדען ווע-רען אויסער „אליהו התשבי" מיט זיין מאָטאָ: „קנא קנאתי לך"!

אַט דאָס איז דער סוד פון „כסא של אליהו" און „כוסו של אליהו"!

אזא גייסט קען ניט שטאַרבען. ער לעבט אייביג אין פאָלק און פיר'ן פאָלק. ער איז בלויז פון דער ערד — זיין לאַנד — אָבגעריסען געוואָרען און איז צום הימעל אַרויף, אָבער ווען עס קומט אַ קריטישער, ערנ-סטער מאַמענט פיר'ן כלל ווי פיר'ן פרט, דאָן קומט ער, דער גייסט, מיט זיין אייפער און טאַפּפערקייט און טהוט זיין אַרבייט.

אין אונזער דור, ווען די רעליגיעזע געפיהלען זיי-נען אָבגעקיהלט געוואָרען, און די קינדער האָבען זיך פון זייערע עלטערען דערווייטערט, דאָן האָט בעשטימט

דער לעצטער נביא מלאכי די ארבייט פיר אליהו'ן.
 דאָס הייסט אויף דער היינטיגער שפראך: „אליהוֹז-
 מוס“. דער נאציאָנאַלער גייסט מיט די ציוניסטישע
 טהעטיגקייט איז „משיב לב אבות על בנים ולב
 בנים על אבותם“; ער בינט צוזאַמען די אַלטע על-
 טערען מיט די יונגע קינדער און, ווי אליהו האָט גע-
 נומען דעם טויטען זוהן פון דער אַלמנה און האָט איהם
 אויפגעלעבט און דערלאנגט צו זיין מוטער, אויסשריי-
 ענדיג: „ראי חי בנך!“ — זעה דיין זוהן לעבט! —
 אזוי וועט זיין גייסט, וואָס לעבט אייביג, בעלעבען
 דעם פאָלק ישראל און איהם איבערגעבענדיג צו דער
 אַלמנה „ציון“ וועט ער אויסרופען: „זעה, דיין זוהן
 לעבט!“.



מצורע

די גרעסטע נגע אויף דער מענשהייט איז די מלחמה-
פעסט. וועלכע קען בלויז געהיילט ווערען דורך
ישראל-סבא'ס ערהאבענע לעהרען און איי-
ביגע מאָראַלישע פּרינציפּען.

„נגע צרעת כי תהיה באדם וחובא
אלה כהו“ (ויקרא י"ג ט').

צוויי טויזענד יאָהר זיינען שוין באלד אַריבער
זייט די רוימער האָבען אונזער לאַנד פערניכטעט,
דעם טעמפל פערברענט און דאָס פאָלק פערשקלאַפּט
און צושפּרייט איבער דעם גאנצען ערד-באָל, אונזער
נאַציאָנאַלען שטאַלץ צובראָכען און אונזערע פאָליטישע
הימלען פערוואַלקענט און פערפינסטערט. אלעס,
אלעס האָבען זיי פון אונז צוגענומען, אָבער איין זאך
איז אונז פערבליעבען, וואָס ניט קוקענדיג אויף זייער
ריעזיגער מאַכט און קראַפט, האָבען זיי ניט געקענט
אוועקנעהמען עד היום! און דאָס איז דער קליינער-

מצורע

גרויסער ספר תנ"ך! די ביבעל איז אונזערע לכל-הדעות, זאגאר לויט נאך דער מיינונג פון די ראדיקאלע ראציאנאליסטען, וועלכע האבען די ביבעל געשניטען אויף שטיקער און געגעבען צו יעדער שטיק אן אנדער צייט נאך דער איינשטימונג פון דער כראָנאָלאָגיע און דער פילאָלאָגיע; דאָך, נאָך זייער שאַרפער קריטיק, בלייבט די ביבעל אלץ אונזערע, און קיין נאציאָן אין דער וועלט קען ניט האָבען אַ פאַדערונג אויף דעם מינ-דעסטען פון די אלע פיער און צוואַנציג ברייאַנטענע הייליגע ביכער, וואָס זיינען פערזענלעכע אונטער דעם נאָמען „תנ"ך", תורה, נביאים, כתובים, מיר האָבען דאָס פראָדוצירט; די נביאים זיינען אונזערע קינדער, און זייערע נביאות זיינען ישראל-סבא'ס אידעאלען, און ניט קיינעמס!

* * *

דער אַלטער ישראל איז דער ערשטער, וועלכער האָט פראָקלאַמירט פרייהייט אין דער פינסטערער, פערשקלאַפּטער צייט, ווען די מענשהייט איז געווען געשמירט אין קייטען פון אונטערדריקונג און יאָד; דער אַלטער וואַנדערער איז געווען דער ערשטער, וואָס האָט אָפּען אַרויסגערופען ליעבע פון איין מענשען צו דעם צווייטען אין די געטליכע ווערטער פון „ואהבת לרעך כמוך"! ער האָט געלייגט דעם אבן-פנה, דעם ווינקעל-שטיין, אונטער דעם גרויסען הערליכען טעמל

מאסליאנמקי'ס דרשות

פעל פון ציוויליזאציען, קולטור און מאַראַל, און אין זיין פיער טויזענד יאָהריגער עקזיסטענץ, נאָך אַלע זיינע וואַנדערונגען, פערפאַלגונגען, צרות, האָס און לייך, שטעהט ער פעסט אויף זיין הייליגען פאָסטען צו זיין דער איינציגער פאָקעל־טרעגער פיר דער גאנצער וועלט.

כשר און עהרליך האָט ער פערדיענט זיין נאָמען: „ממלכת כהנים וגוי קדוש“ — „א קעניגרייך פון פריסטער און א הייליגע נאַציאָן“, ווייל מיר זיינען די פאָטערס פון דער ביבעל, די פראָדוצירער פון ריינער רעליגיאָן און די גרינדער פון דער ערהאַבענער גאָט'ס לעהרע.

„נגע צרעת כי תהיה באדם וחבא אל הכהן“.

„ווען אַן אַנשטעקענדע קראַנקהייט איז דאָ אין דער מענשהייט, דאָן מוז דאָס צו דעם כהן — צו ישראל־סבא — געבראכט ווערען, ווייל נור ער קען די נגע אויסהיילען“.

און די „נגע צרעת“ איז נאָך היינט אויך דאָ אין דער מענשהייט און דאָס איז — די מלחמה! צוויי טעכטער, שרעקליכע און גרויזאמע, האָט מאַדאָם „לילית“ געבוירען צו דעם הערר „סמאל“ איהר מאן, דער קעניג פון אַלע שדים און מחבלים: די

נגע צרעת כי תהיה באדם, די גייסטיגע „מגפה“ און „מלחמה“, וואָס ווי די ערשטע אזוי די צווייטע טהוען די טייוועלשע אַרבייט פון פערניכטען מיליאָנען מענשען גאָר אָהן רחמנות.

דער גאַנצער ערד-באָל איז דורכגעווייקט מיט מענשליכעם בלוט און אָנגעפילט מיט די סקעלעטען פון מיליאָנען קרבנות פון דעם פערפֿלִוכטען שוועסטער-צווילינג „מגפה“ און „מלחמה“.

אָ, וואָס פיר אַ שרעקליכע און שוידערהאפטע אַנ-שטעקענדע קראַנקהייט איז די מלחמה אין דער מענש-הייט! זי איז נאָך פיעל גרויזאָמער פון אַ מגפה, חליל-רע און אַלע געפעהרליכע קראַנקהייטען. אין דער צייט, וואָס אַ מגפה ברעכט אויס אין אַ געוויסען געגענד אָדער לאַנד, אַנטלויפען די מענשען צו רעטען זיך אין אַן אַנדער לאַנד, וואו די פעסט האָט ניט קיין שליטה, און דאָרט ווערען זיי גערעטעט; ניט אזוי איז אָבער דער פאַל, ווען אַן אַנשטעקענדע קראַנקהייט — מלחמה — בעפאַלט אַ נאַציאָן אָדער נאַציאָנען, דאָן פערניפֿ-טעט זי זיי מיט שנאה, קנאה, האָס און ראַכע, און ניט נאָר, וואָס זיי זוכען ניט קיין רעטונגס-אָרט, נור זיי אַיילען זיך אַליין וואָס גיכער, וואָס שנעלער, מיט וויל-דען ענטהוויאָזמוס און באַרבאַרישען שאָוועניזמוס צו טויטען איינער דעם צווייטען און בעקומען אַליין דעם טויט.

מאסליאנסקי'ס דרשות

די בעסטע, אינגסטע, שעהנסטע און קרעפטיג-סטע קינדער זייערע, קלייבען זיי אויס אין טויזענדער, און בריונגען זיי פיר א קרבן צו דעם אָבנאָט אָדער דעם טייפּעל „מאַרם“.

“עקסטרא! עקסטרא! א קריענדיק איז געזונט קען מיט איהר גאנצע מאַנשאַפּט, ביינאָהע טויזענד מאַן צוזאַמען מיט דעם אַדמיראַל!”.

„עקסטרא! פינף הונדערט מאַן זיינען געפאַלען טויט און דריי הונדערט זיינען פּערוואַונדעט געוואָרען דאָרט ווייט, ווייט, אין טיעפען מזרח, ביי דעם יאַלֹ ריווער!“.

אַט אַזוינע נייעס לעזען מיר נאָך היינט אין דעם צוואַנציגסטען יאָרהונדערט גאַנץ רוהיג און געלאַסען, גאַנץ מילד און לאַנגזאַם, נאָך מיט ווייניגער רחמנות ווי מיר וואָלטען לעזען, אַז אַ פייער איז אויסגעבראַכען אירגענד וואו אין אַ טיער-גאַרטען און עס זיינען פּער-ברענט געוואָרען אייניגע הונדערט טיגערס, הינט און שלאַנגען.

אַ, הימעל! ווי גרויס איז דער מענשליכער טיער-גאַרטען און ווי גרויזאם זיינען די מענשען!

פיעלע עלטערען בעקלאָגען זייערע יונגע קינדער, וועלכע זיינען אָבגעשניטען געוואָרען פון זייער לע-בענס-בוים פאַר דער צייט; פיעלע יונגע, אומגליקליכע

מצורע

עלענדע פרויען און קינדער ווערען פלוצלונג אלמנות און יתומים פון איין עקסטרא נייעם, וועלכע מיר לע-זען זיך גאנץ גלייכגילטיג. אָט דיזע אומגליקליכע נפשות גיסען טרעהרען אין זייער גאנצען לעבען נאָך זייערע יונגע מענער און עלטערען און קענען קיינמאָל ניט געטרויסט ווערען ביז זייער לעצטען אַטהעמצוג.

יא, אָט דיזע נגע צרעת, דיזע אַנשטעקנדע קריינק מיט דעם נאָמען מלחמה קען ניט געהיילט ווערען, נור דורך דעם אַלטען כהן ישראל, דורך דער ממלכת כהנים, וועמעס קינדער די אונשטערבליכע נביאים האָבען פראָפעצייהט דאָס גליק פיר דער מענשהייט נור אין שלום.

דער פרינץ פון די נביאים, בן-אמוי, האָט נאָך מיט טויזענדער יאָהר פריהער פאָרגעשטעלט דעם אי-דעאל פון דער מענשהייט. אַז די קאָזארמעס און מאַרי-נעם זאָלען פערניכטעט ווערען. פון דעם מעטאַל, וואָס איז געברויכט געוואָרען אויף שווערדען, שפיזען און אַלע כלי-משחית, זאָלען געמאַכט ווערען אַקער-אייזענס און שנייד-מעסערס. מיט איין וואָרט, ער האָט אויפ-געשריעבען דעם פולען רעצעפט צו דער קראַנקהייט: „לא ישא גוי אל גוי חרב ולא ילמדו עוד מלחמה“, אַז קיין קריעג זאָל גאָר ניט עקזיסטירען און דער נאָמען מלחמה זאָל ניט עראינערט ווערען.

די הפטורה דערצהל'ט אונז זעהר אַ פאַנטאַסטישע געשיכטע, וועלכע בעלייכט אונז דיזען ערהאַ-

מאסליאנסקי'ס דרשות

בענעם רעיון, אז נור ישראל קען אויסהיילען די אלטע קריינק פון מלחמה:

„ו נ ע מ ו ש ר צ ב א מלך ארם היה
איש גדול לפני אדוניו ונשוא פנים והאיש
היה גבור חיל מצור ע.“ „וישלח
אליו אלישע מלמד לאמר: הלך ורחצת שבע
פעמים בירדן וישב בשרך קד וטהר“.

דאָס איז אין קורצען די מעשה, און ווי ריכטיג
די הפטורה בעלייכט דיזען פסוק, וועלכען איך האָב
אויבען געשטעלט פיר אַ מאָטאָ צו דיזען פאַרטראַג:
„נגע צרעת כי תהיה באדם והובא אל הכהן“. נעמן,
וועמעס קריינק איז געווען, וואָס ער איז געווען אַ שר
צבא, אַ גבור חיל, אַ מיליטערישער מאַן, איז אויך
געווען אַ גרויסער מענש, ער האָט געפיהלט זיין קראַנק-
הייט, האָט ער זיך געווענדעט צו דעם אידישען פראָ-

מצורע

פעט און האָט זיך געמוזט באַדען אין ירדן, דאָס הייסט, ער האָט געמוזט שטודירען די אידישע לעהרע פון שלום לייעבע און רוהיגקייט. דאָן איז ער גייסטיג געהיילט געוואָרען.

זעהר ריכטיג, ער האָט זיך געמוזט באַדען אין ירדן, ווייל ניט די טייכען פון דמשק אמנה ופרפר, ניט די סעיין פון פאָריו, די טעמוזע פון לאַנדען, ניט דער רהיין, דניעפער, וואָלגאַ און זאָגאַר דער יאַלן ריווער פון ווייטען מזרח און די מיסיסיפי פון מערב קענען היילען די מענשען פון דער מלחמה קרייניק, נור דער ירדן אליין, אויף וועמעס ברעגעס עס איז געזעסען די נאציאָן, וואָס האָט געטראָגען דעם נאָר מען פון „ממלכת כהנים". דיזער אלטער היסטאָרישער טייך מיט דעם אלטען כהן'ס לעהרע פון שלום, וועלען אויסהיילען די מענשהייט פון דער מיליטערישער קראַנקהייט.

און די צייט איז ניט ווייט, ווי איינער פון די בעסטע און פעהיגסטע ישראל'ס קינדער אין אונזער דור, דער אמעריקאנער מיניסטער און דער הויפט שלום-דיפלאמאַט פון דעם טעמפעל פון פריעדען אין האַאג, האָלאַנד, האָג. אַסקאַר שטראוס, האָט אָפּען ער-קלעהרט אין זיינער אַרעדע, אַז גאָר אין דער נאָהענ-טער צוקונפט וועלען די מעכטע קומען צו דעם בער-שלום, אַז זיי מוזען זיך אויסקורירען פון דיזער גע-

מאַסליאַנסקי'ס דרשות

פּערהרליכער קרייזק, און שלום וועט מוזען עקזיסטירען
אויף דער וועלט.

נעמן האָט געוואָלט געבען אַ פּרעזענט צו דעם
אידישען נביא און די אַלגעמיינע מיליטערישע מעכטע
וועלען געבען אַ פּרעזענט צו דעם אַלטען כהן, וועלכער
וועט אויסהיילען זייער נגע.

און דער פּרעזענט וועט זיין זיין אייגענע אַלמ-
ניי-לאַנד, ארץ ישראל, און אויף דעם הר ציון וועט
פּלאַטערען די אַלגעמיינע שלום-פּאַהן און עס וועלען
מקוים-ווערען בן-אמו'עס ווערטער :

„והלכו עמים רבים ואמרו לכו ונעלה אל
ד' אל בית אלהי יעקב ויורנו מדרכיו
ונלכה באורחותיו, כי מציון תצא
תורה ודבר ד' מירושלים“.

